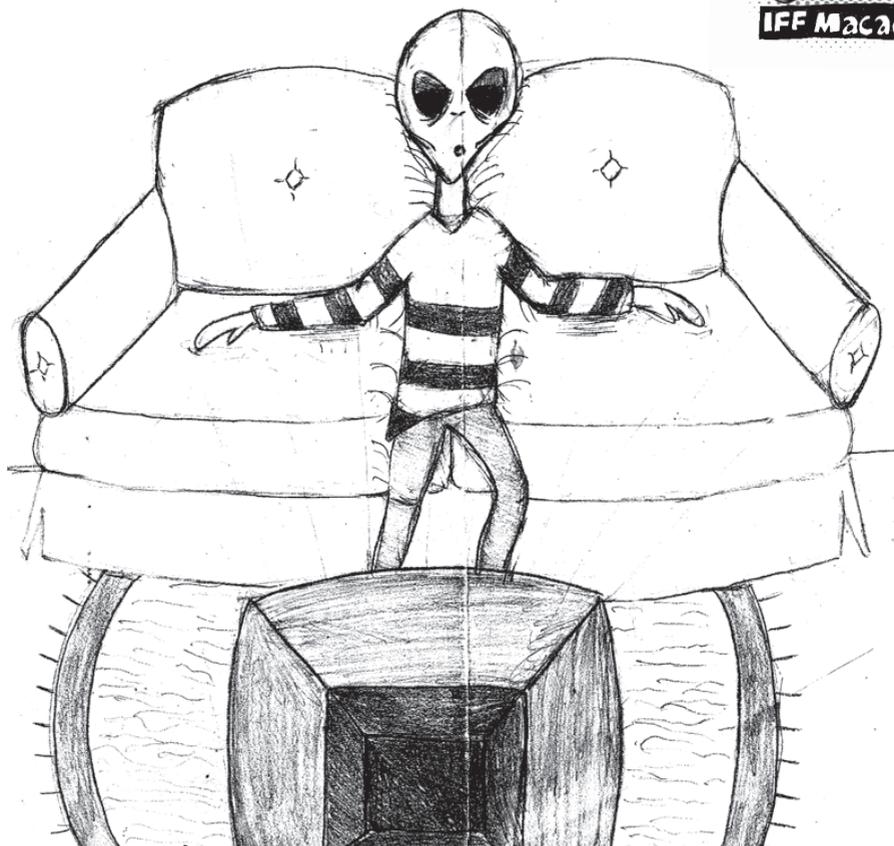


ATÉ QUANDO CIDADÃO?

COLEÇÃO #2
FANZINOTECA

Fanzino
teca
IFF Macaé

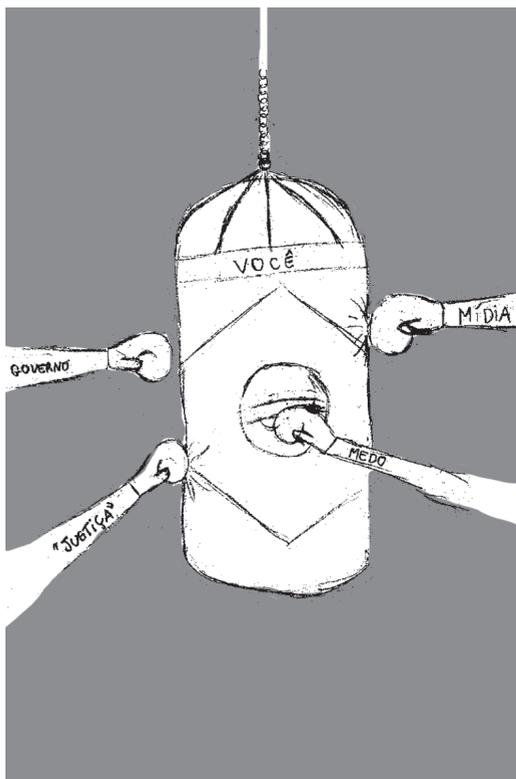


criação: MARIANA_LORENA_ANAFLAVIA_MATHEUS 4005A

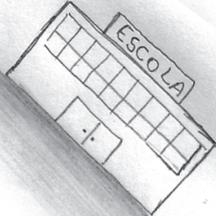
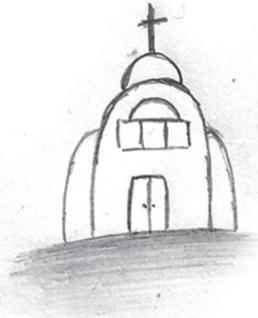
No Brasil, o capitalismo patrocinado pela classe economicamente dominante tem se mostrado um recorrente produtor de miséria, fome e exclusão social. Em terras tupiniquins, o espírito predatório das elites e o abismo financeiro entre as classes é tão assustador quanto deplorável. O resultado: milhões de indivíduos condenados a engrossar os já enormes bolsões de pobreza e a testemunhar a multiplicação do desrespeito e da humilhação ao ser humano. Sujeitos a quem é negado o mínimo do que se entende por cidadania.

Diante desse quadro revoltante, é natural que surja a pergunta: até quando? Até quando aceitaremos que imperem as injustiças mais gritantes em nosso meio? Até quando vamos tolerar que pessoas sejam tratadas como animais de carga, e não como autênticos cidadãos?

O fanzine “Até quando, cidadão?” foi gerado em sala de aula, idealizado como atividade avaliativa para turmas de 3º e 4º ano. Tomamos por base duas músicas que criticam a sociopolítica brasileira: “Até Quando?” e “Cidadão”, nas vozes de Gabriel Pensador e Zé Ramalho, respectivamente. Inspirados pelas letras das canções, os alunos retrataram espontaneamente o que pensam sobre a realidade social do seu país. Juntamo-nos a eles nessa incisiva reflexão, registrando o protesto de quem anseia por dias mais justos e insistindo com quem manusear este fanzine: até quando, cidadão, você vai ficar sem fazer nada?



Leonardo Berbat de Brito
Professor de Filosofia do IFF Macaé



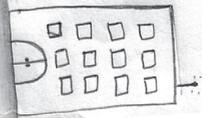
**“Eu construí,
por que não posso
usufruir?”**

**“Pé rapado e pobre,
não entra na minha casa
quem usa roupa de 1,99.”**

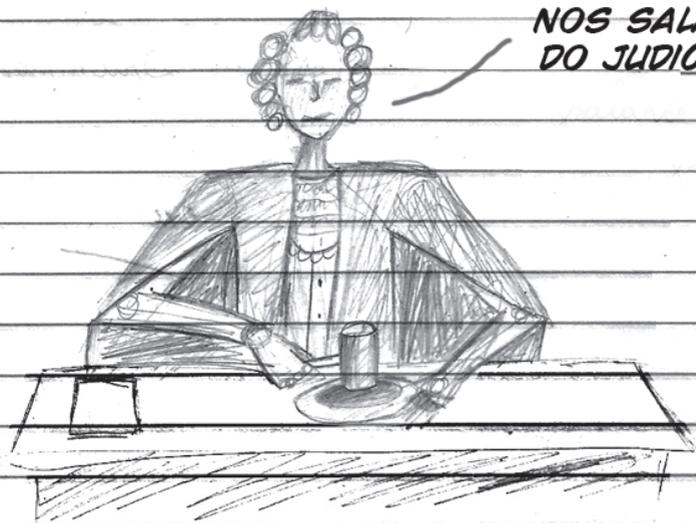
**“Mas sem mim
nada seria construído,
vivo na sociedade
como se fosse bandido!”**

**“Não ligo para o que tu achas,
se vive como pobre,
não vale nem a carcaça.”**

**“Queria que minha filha
tivesse um bom futuro,
mas como?
Em um mundo tão sujo
e injusto?”**

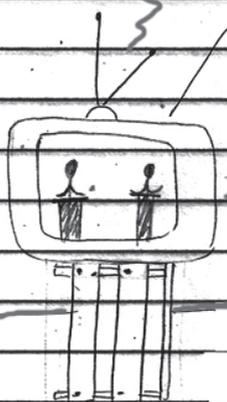


**DECLARO CONSTITUCIONAL
O AUMENTO DE 20%
NOS SALÁRIOS
DO JUDICIÁRIO!**



**PRA VOCÊ, QUAL É HOJE
O PRINCIPAL PROBLEMA
DO BRASIL?**

**ESSE É
O CARA!**



**OLHA, O PRINCIPAL
PROBLEMA HOJE
É O AUMENTO
DA DÍVIDA
PÚBLICA.
EM MEU
MANDATO
PRETENDO
TOMAR
MEDIDAS
URGENTES
PARA
ENXUGAR
A MÁQUINA
PÚBLICA.**

Cite quando você vai ficar

sem fazer

NADA?

ESSE BRASIL
É UMA VERGONHA,
NÉ, MEU AMIGO?

SIM, OLHA
O TAMANHO
DESSA FILA! ISSO
É UMA FALTA
DE RESPEITO!
ESSES CORRUPOTOS
SÓ SABEM ROUBAR!

TÔ FALANDO
DA SELEÇÃO, AMIGO.
OS JOGADORES
ESTÃO CADA
VEZ PIORES!

A SOMBRA DA SOCIEDADE
É O QUE NÃO SE VÊ
MAS EXISTE!?



"Quem tem é,
Quem não tem não é!"
- seu zé

criação: JULIA DIAS_GABRIEL ARAUJO_JACKSON_TALITA_WALTER



LUCAS PINHEIRO SILVA_MATHEUS HENRIQUE DOS SANTOS_4004B

VOCÊS TÊM A MESMA IDADE
PORTANTO A MESMA BAGAGEM

~~SE UM CONSEGUIU~~
~~O OUTRO TAMBÉM CONSEGUIU.~~
É SÓ SE ESFORÇAR!



BAGAGEM!

ESCOLA
PARTICULAR
DE QUALIDADE

APOIO
DA
FAMÍLIA

ESTÁGIO EM
MULTINACIONAL

CURSINHO
DE INGLÊS

AMIGOS
INFLUENTES

PRÉ-VESTIBULAR

SEMPRE MOROU
EM CONDIMÍNIO

BAGAGEM!

SUA MÃE
ERA SOLTEIRA
E TRABALHAVA

FORA
O DIA
TODO

SEMPRE MOROU
EM LUGARES
PERIGOSOS

SISTEMA
ÚNICO DE
SAÚDE

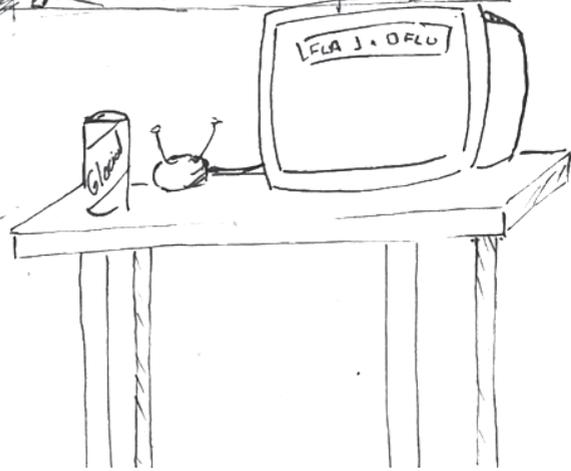
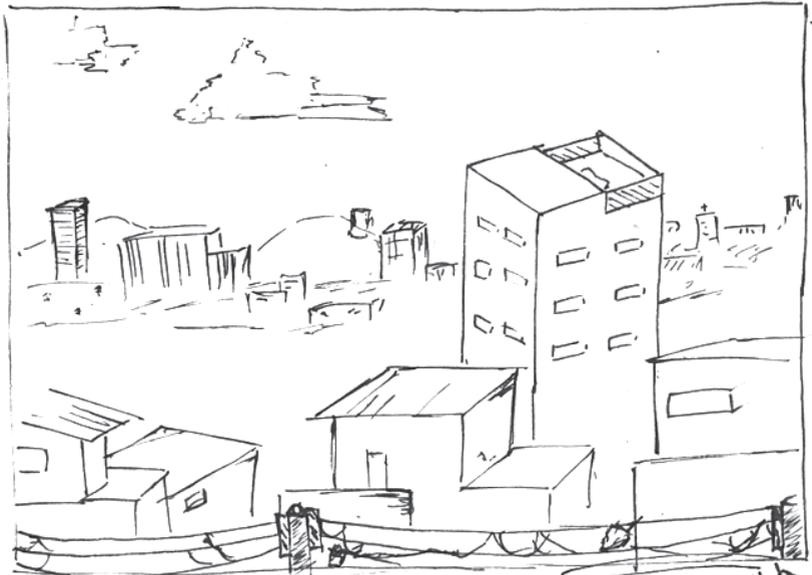
ESCOLA PÚBLICA
QUE FALTAVA
PROFESSOR

FOI VENDEDOR
AMBULANTE
PARA AJUDAR
NAS
DESPESAS

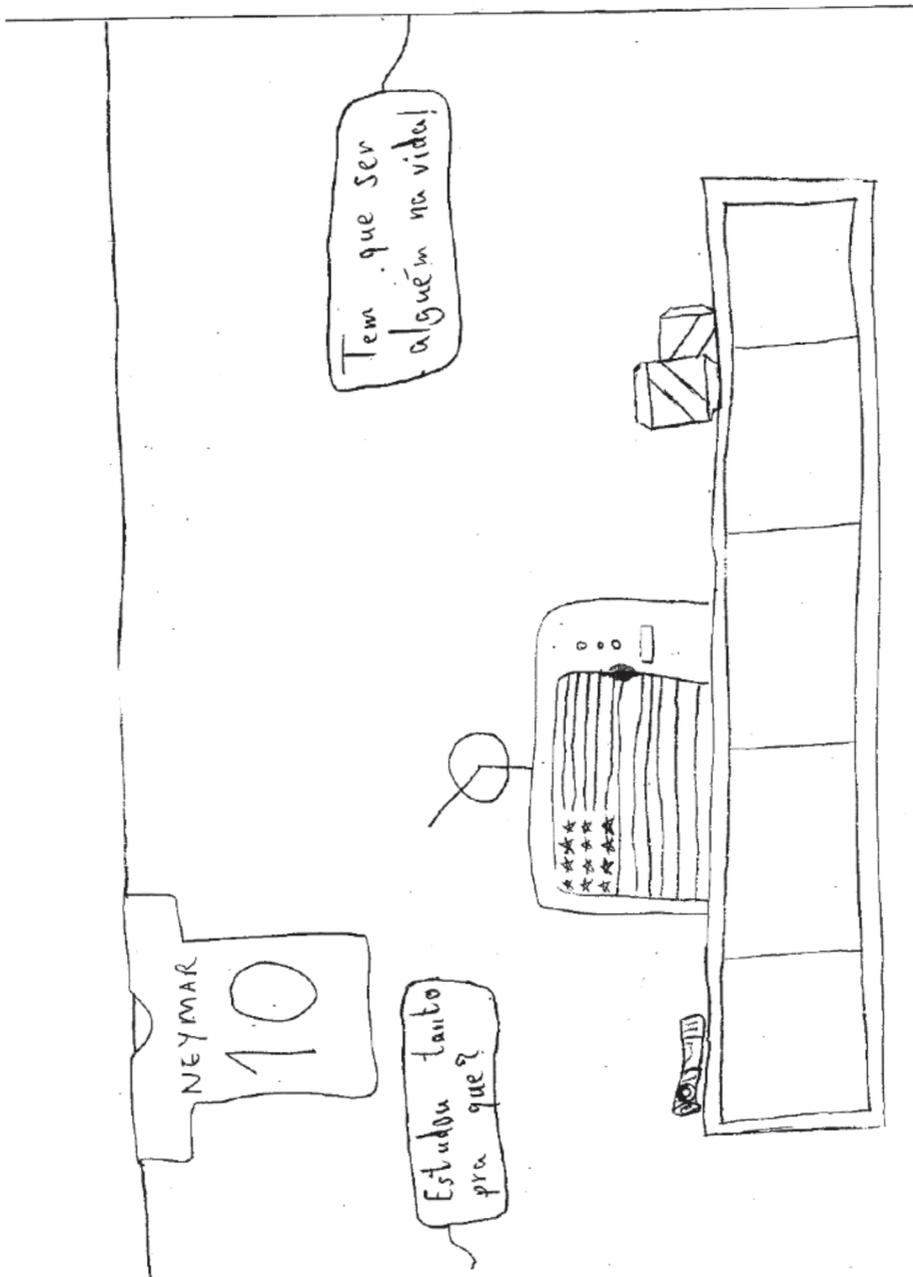


CRIAÇÃO: TAINA PEREIRA CARVALHO

O senhor é meu
pastor e nada
me faltará.



CRIAÇÃO: IGOR_MIGUEL_ALVARO_ESTER_GABRIEL_C_GULHERME_B_3001_B



criação: DAVITEIXEIRA_EMANUEL BRUNO_ESTEVÃO SILVA_FELIPE PEREIRA
JOÃO VITOR_LEONARDO BERBAT_MARIA EDUARDA 4005A



■ ■ ■ INSTITUTO FEDERAL
■ ■ ■ Fluminense
■ ■ ■ Campus
■ ■ ■ Macaé

ATÉ QUANDO, CIDADÃO?

Coleção Fanzinoteca IFF Macaé #2

Instituto Federal Fluminense
Campus Macaé.

Macaé, outubro de 2018.

f iffanzine

A FANZINOTECA IFF MACAÉ resgata a memória das publicações independentes e fanzines, disponibilizando para leitura o acervo de mais de 800 títulos e realiza oficinas para estudantes e capacitação para educadores interessados na utilização do FANZINE como ferramenta a favor do ensino aprendido.



ENTRADA
FRANCA
de seg. a sex.
13 às 16h.