

# Ratita



**SEM PALAVRAS,  
MAS COM ATITUDE**



**QUADRINHOS, DIVERSIDADE SEXUAL, ETC. E TAL**

## Sem palavras, mas com atitude

Nas publicações da Katita é comum ver tiras com frases contundentes, irônicas ou maliciosas.

Nessa revista, no entanto, a intenção é apenas utilizar o recurso das imagens.

Várias páginas exibem textos, mas Katita será silenciosa, embora atuante.

Sua língua afiada provocando risos, polêmica e reflexão não é elemento único.

Aqui ela retrata em cartuns, charges e hqs sem diálogos a vida de uma garota inserida no universo LGBT.

Mais que palavras, é preciso atitude e firmeza para não sucumbir aos empecilhos do cotidiano.

Muitos fazem uso do machismo, das leis e da religiosidade para tentar apagar o brilho e a alegria de quem quer simplesmente viver sua vida e vivenciar seus sentimentos, fazendo livre uso da orientação sexual.

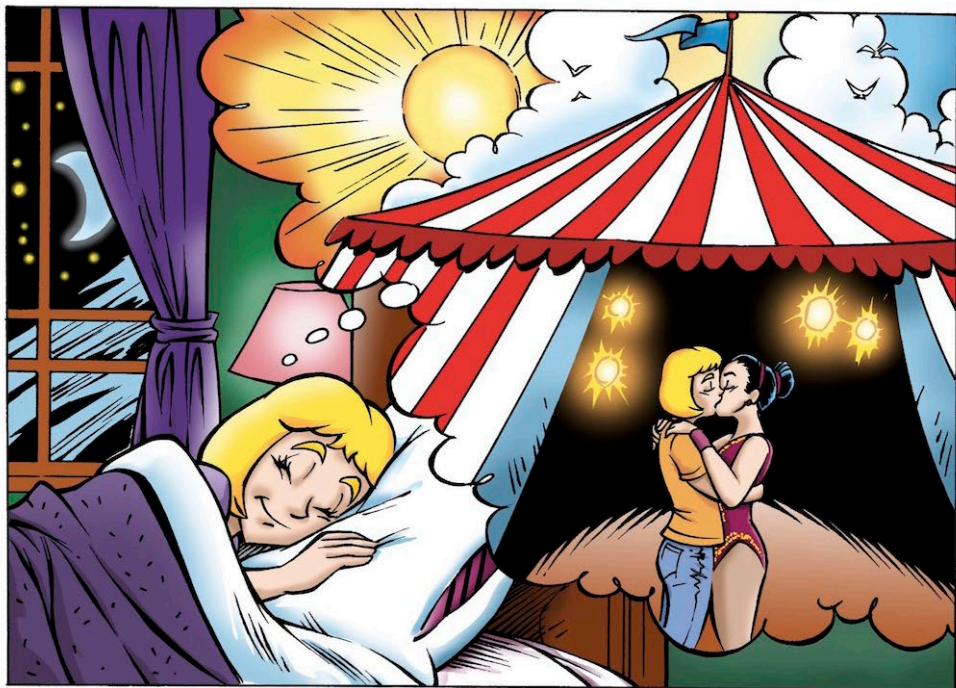
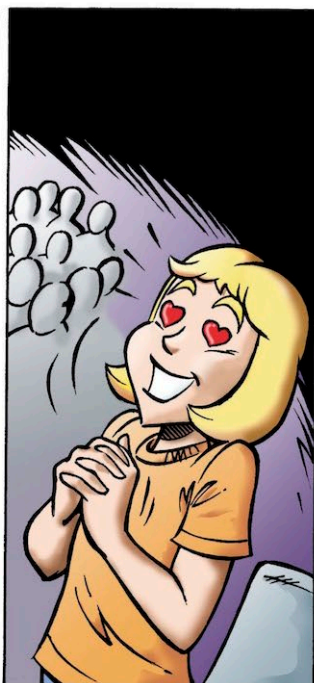
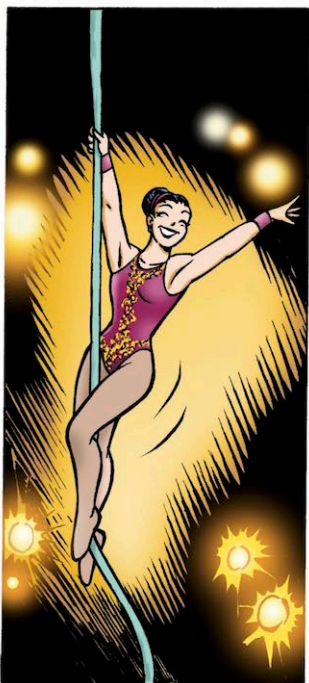
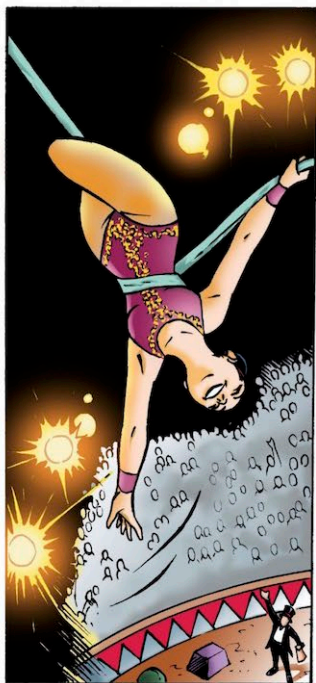
Katita não se deixa abater, na certeza de que a vida de cada um não deve estar atrelada aos manipuladores.

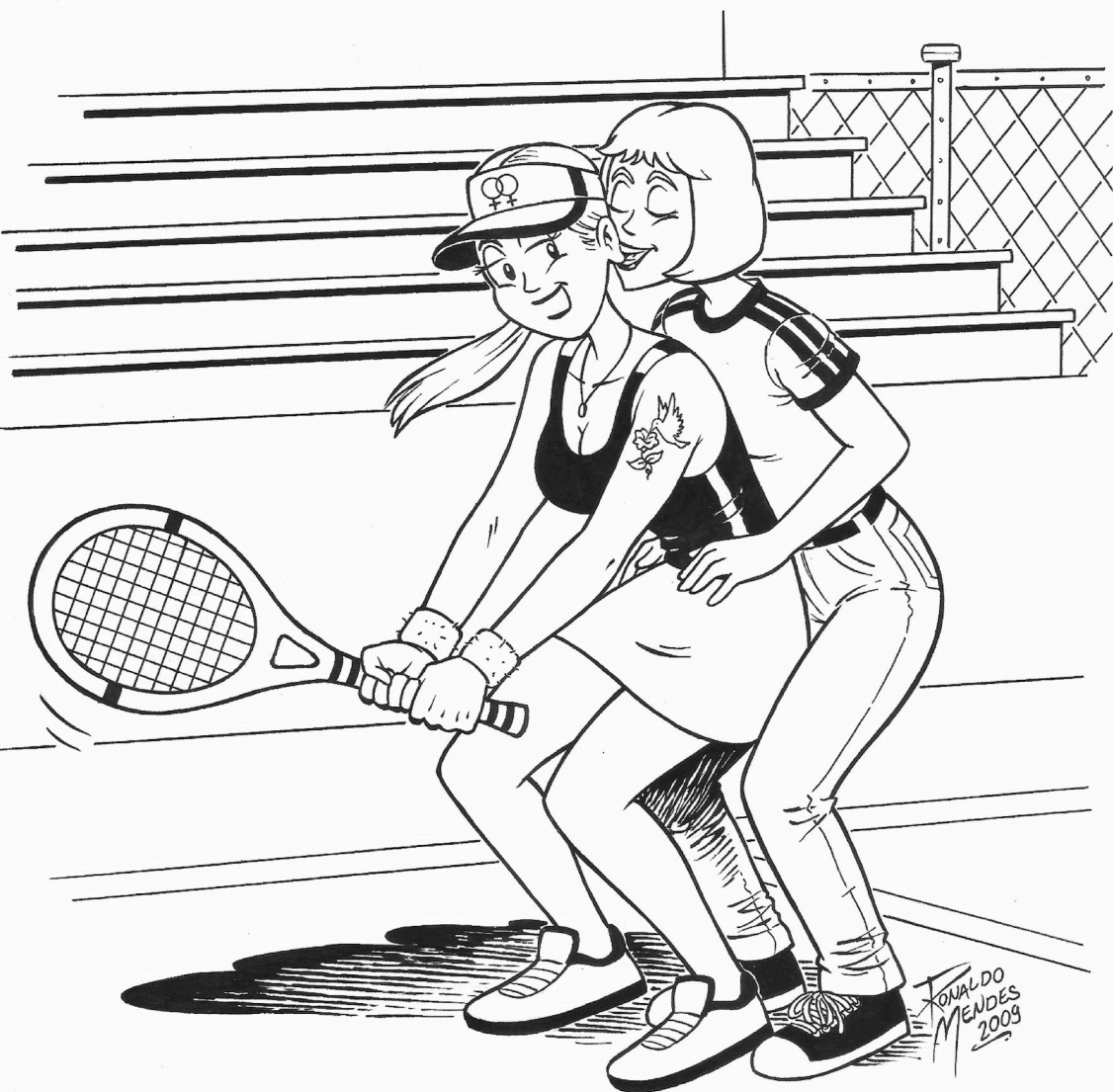
















RONALDO  
MENDES

## Uma Katita incomoda muita gente...

Ao longo do tempo, diversas pessoas se manifestaram contrárias, não exatamente a sexualidade da Katita mas ao seu jeito de paquerar, passar cantadas e aparecer em tiras com várias garotas.

Parecem concluir que ser lésbica e assumida já é uma ousadia, agora ser paqueradora é um abuso!

Fica a impressão de que a sociedade ainda espera da mulher uma posição recatada, com idealização de um amor romântico em sua vida.

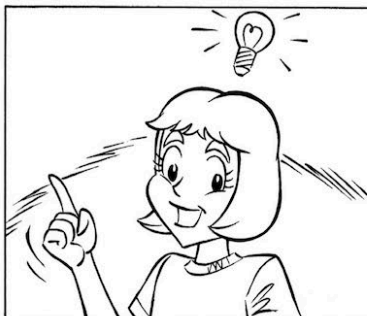
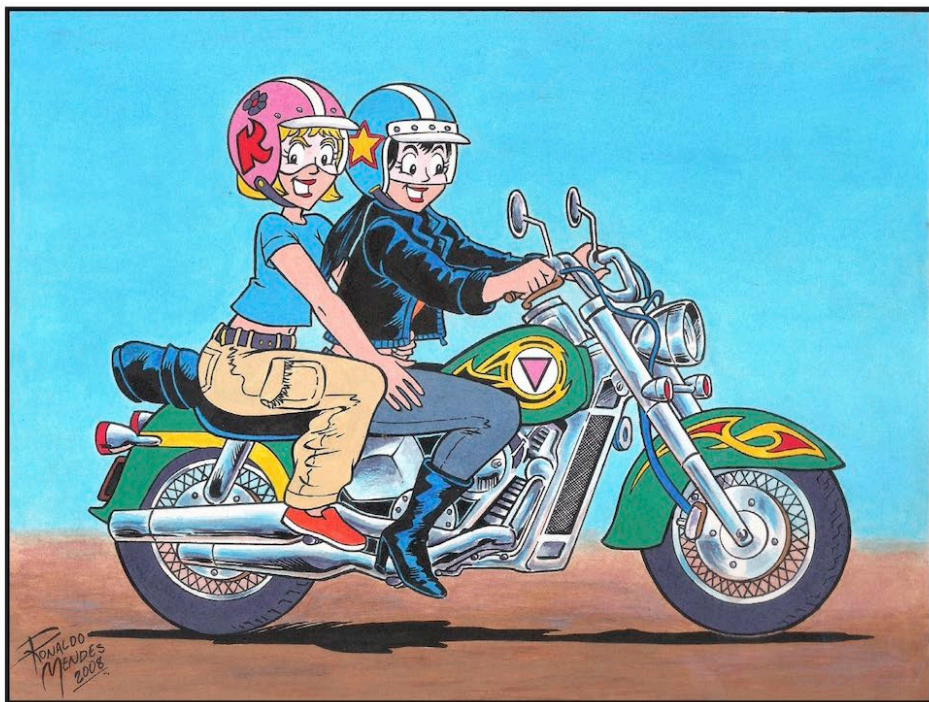
Sugestões de que a personagem tenha uma namorada fixa também são constantes e isso nem sempre é um tom crítico, podendo exprimir apenas o desejo de romantizar a Katita.

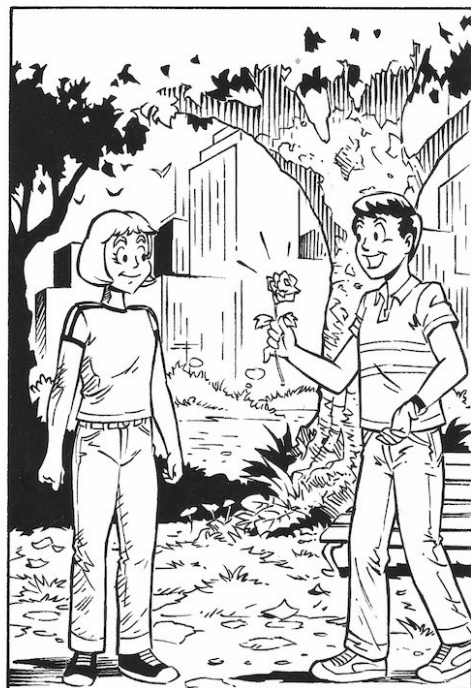






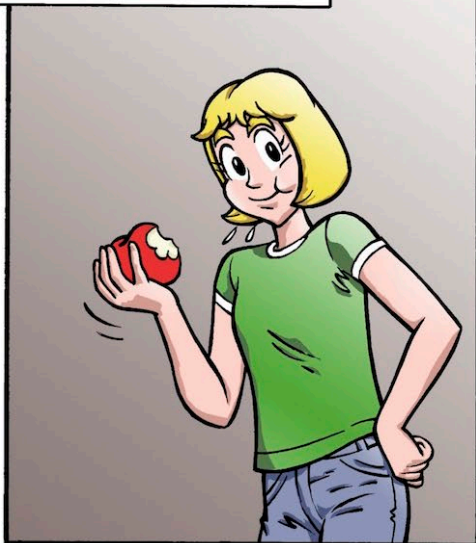
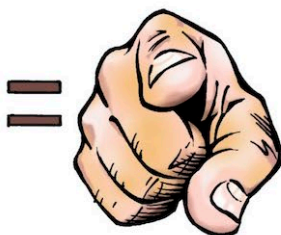
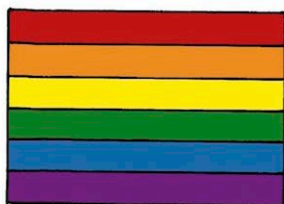
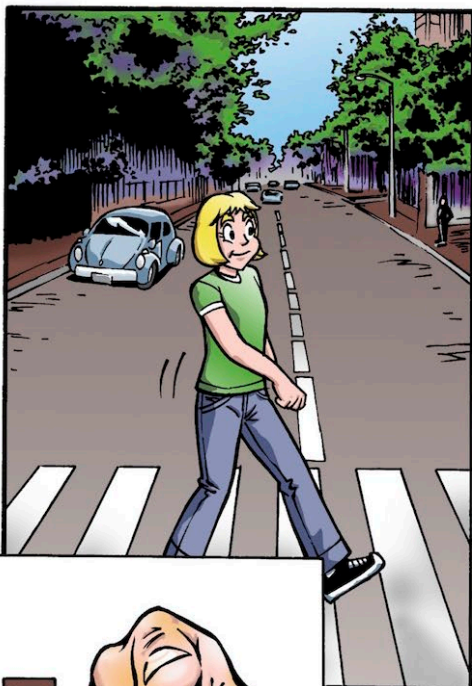
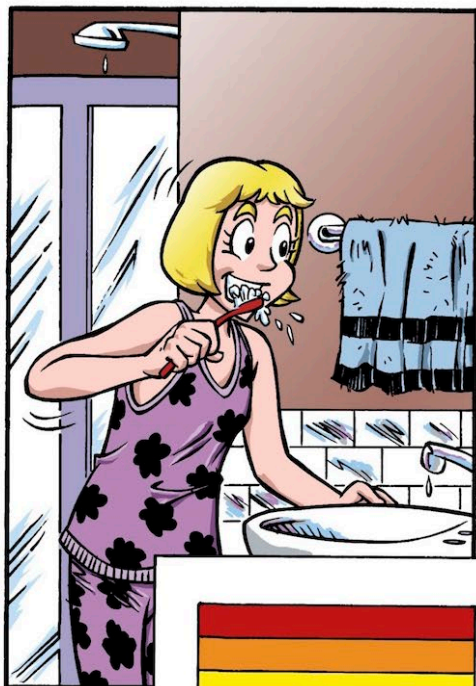












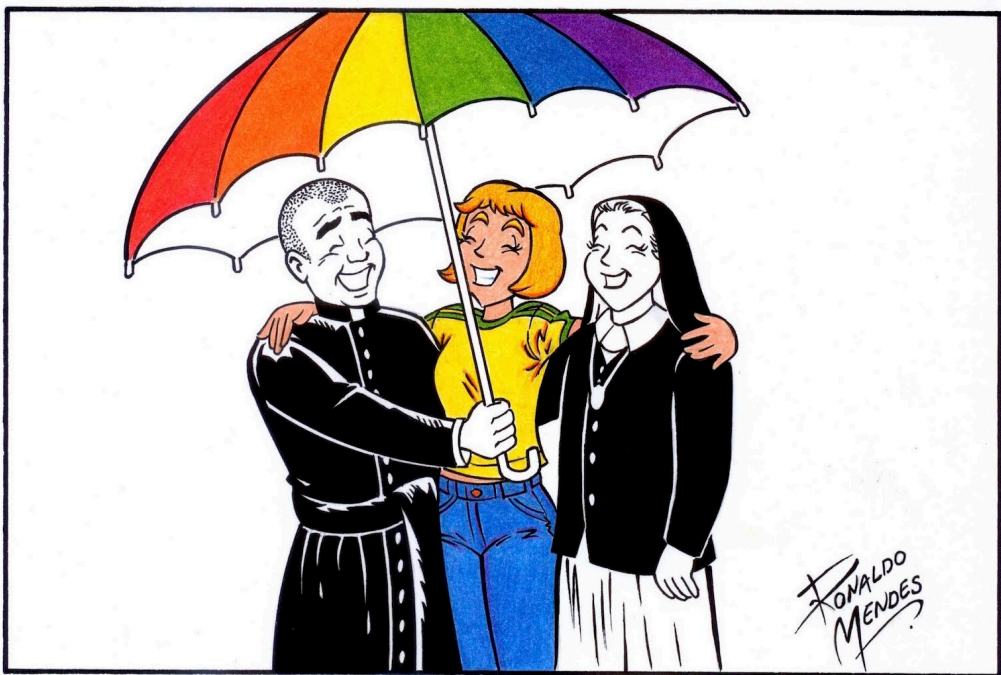
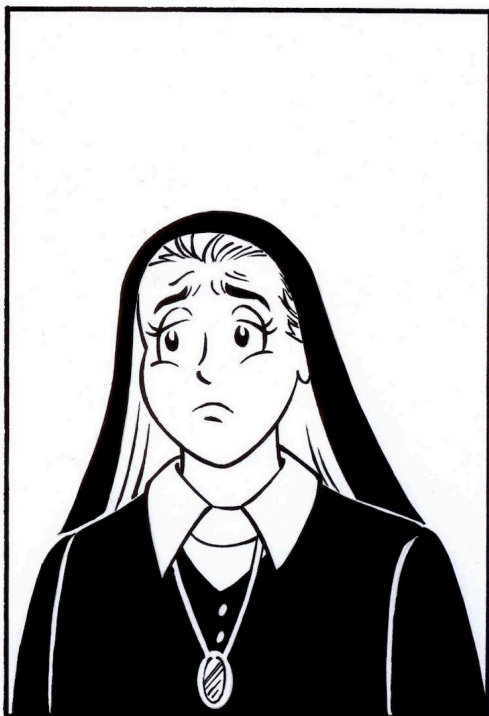
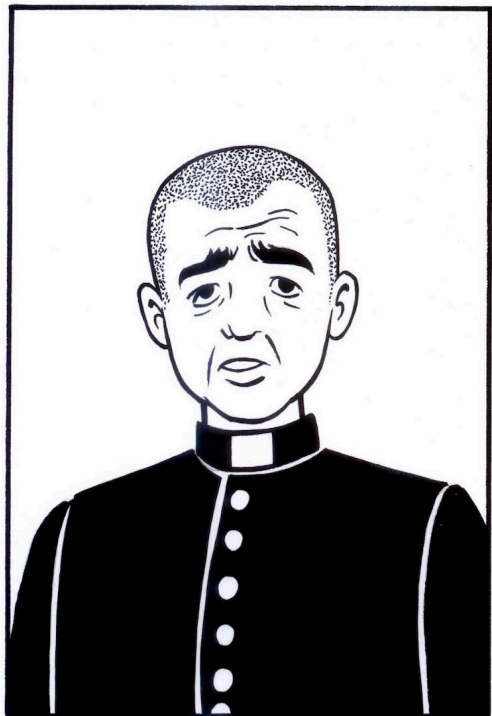






RONALDO  
MENDES





## Nunca te vi, sempre te admirei

Ronaldo Mendes respondeu ao anúncio em 2005, onde eu manifestava necessidade de um desenhista profissional.

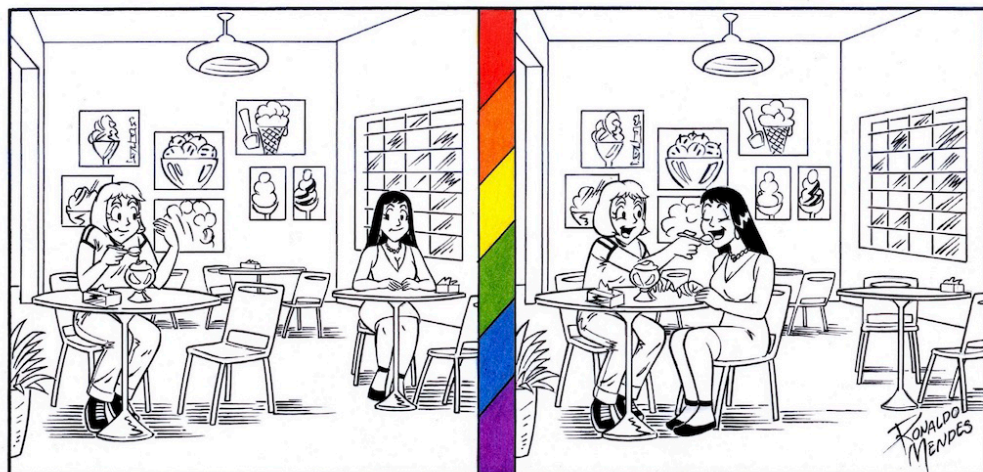
Quando ele respondeu, enviando seus trabalhos pelos correios, fiquei encantada.

Nunca nos vimos pessoalmente; ele mora em Maranguape(Ceará), mas nossa amizade se fortaleceu.

Envio esboços a lápis, recortes de revistas, fotos ou simplesmente escrevo o que desejo e ele transforma em artes admiráveis.

A maioria dos trabalhos sempre foi executada com nanquim, guache e lápis de cor, mas atualmente alguns são coloridos digitalmente.



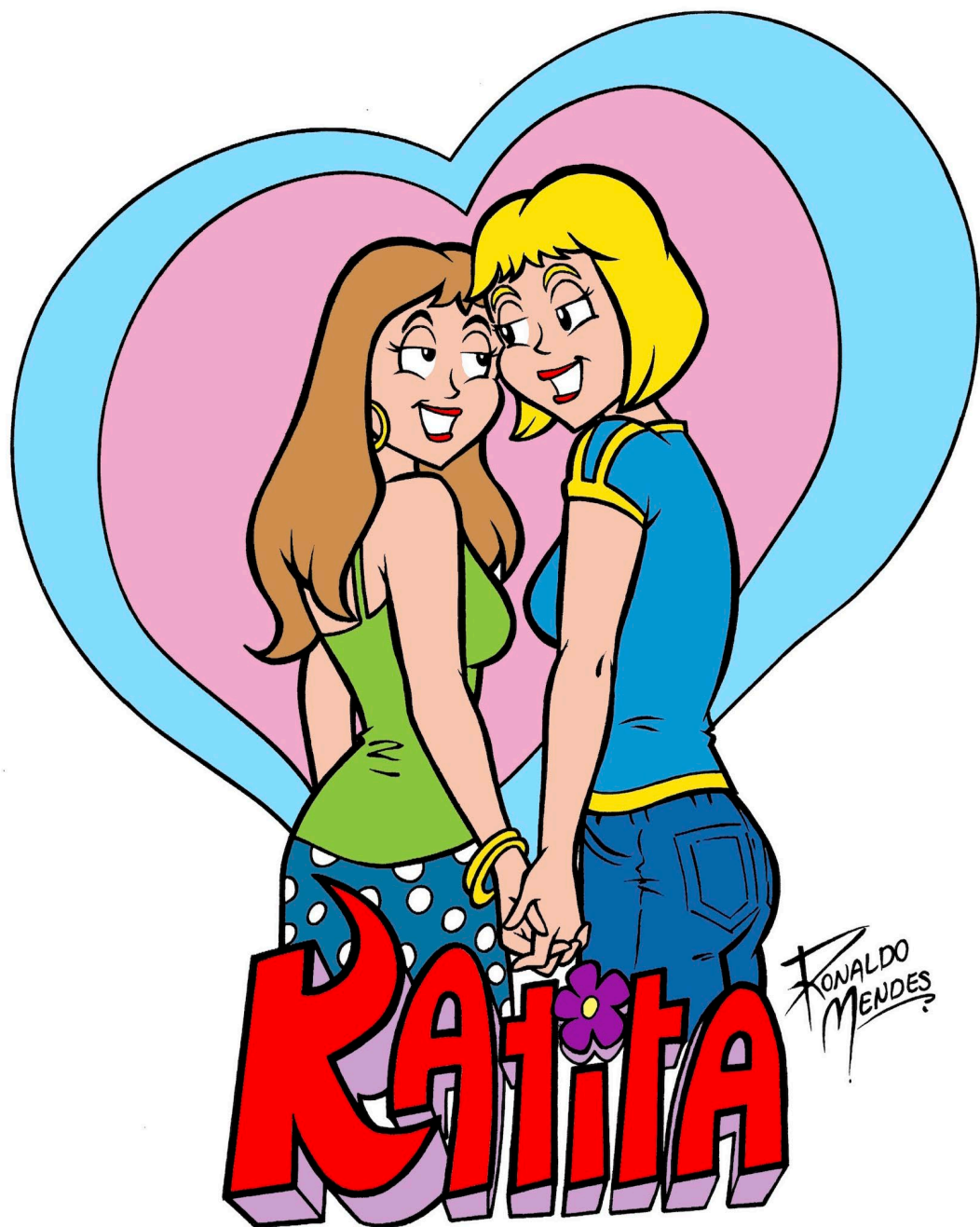




NO BARALHO DA KATITA SÓ EXISTEM DAMAS.







# Opinião de Gente Querida

A Katita é uma personagem com muito potencial, criada em uma época onde pouco se discutia representatividade e sempre chamou a atenção pelo seu carisma. Para mim foi uma felicidade grande desenhá-la; acrescentou muitas coisas não só para o meu portfólio mas também para minha vida.

**Gisele Henriques - desenhista**

O que me encanta em Katita, de Anita Costa Prado, é seu senso crítico contra todos os preconceitos, mas com leveza, graça e humor. Sua mensagem é sempre positiva e isso é a força que a faz conquistar uma legião de fãs.

**Henrique Magalhães - editor**

Katita é uma personagem que reúne amor e razão na medida exata para agradar os(as) leitores(as)

**Ronaldo Mendes - desenhista**

Katita é sensacional; uma criação nacional.

**Adriana Arco-Íris -  
empreendedora e  
proprietária da marca  
Acessórios Arco-Íris.**

Katita, além de moderna, é irreverente.  
É amor, humor, respeito, cidadania e educação.

**Re Takeo - anjo da guarda da Katita**

Katita é moça linda. Lésbica assumida em tempos que não era fácil ser. Assim fez história e por isso a amamos tanto e temos muito orgulho dela! Viva Katita!!!

**Franco Reinaudo - Diretor do Museu da Diversidade Sexual**

Sou fã número um da Katita, aprendo muito com ela e suas hqs. O momento mais marcante foi ter realizado a Exposição Katita Sem Palavras – A Linguagem Universal da Imagem como curador na Biblioteca de São Paulo (BSP), precisamos levar a Katita para todos os lugares.

**Rogério de Oliveira - Presidente Casarão Brasil**

## Katita

Sem palavras, mas com atitude

**Personagens, textos e roteiros - Anita Costa Prado**

**Arte - Ronaldo Mendes Logo da capa - Adriana S. Campos**

**Montagem - Caio Majado**



# KATITA E DODÔ

AMIZADE ALÉM DA REALIDADE

DESACONSELHÁVEL PARA MENTES MENORES.



RONALDO  
MENDES

DIVERTIDOS

E ASSUMIDOS





O grande amigo da Katita merece destaque.

No início, aparecia ocasionalmente nas publicações mas com o passar do tempo também protagonizou cartuns, charges e tiras individuais.

Em **Amizade Além da Realidade**, a intenção é colocá-lo em evidência.

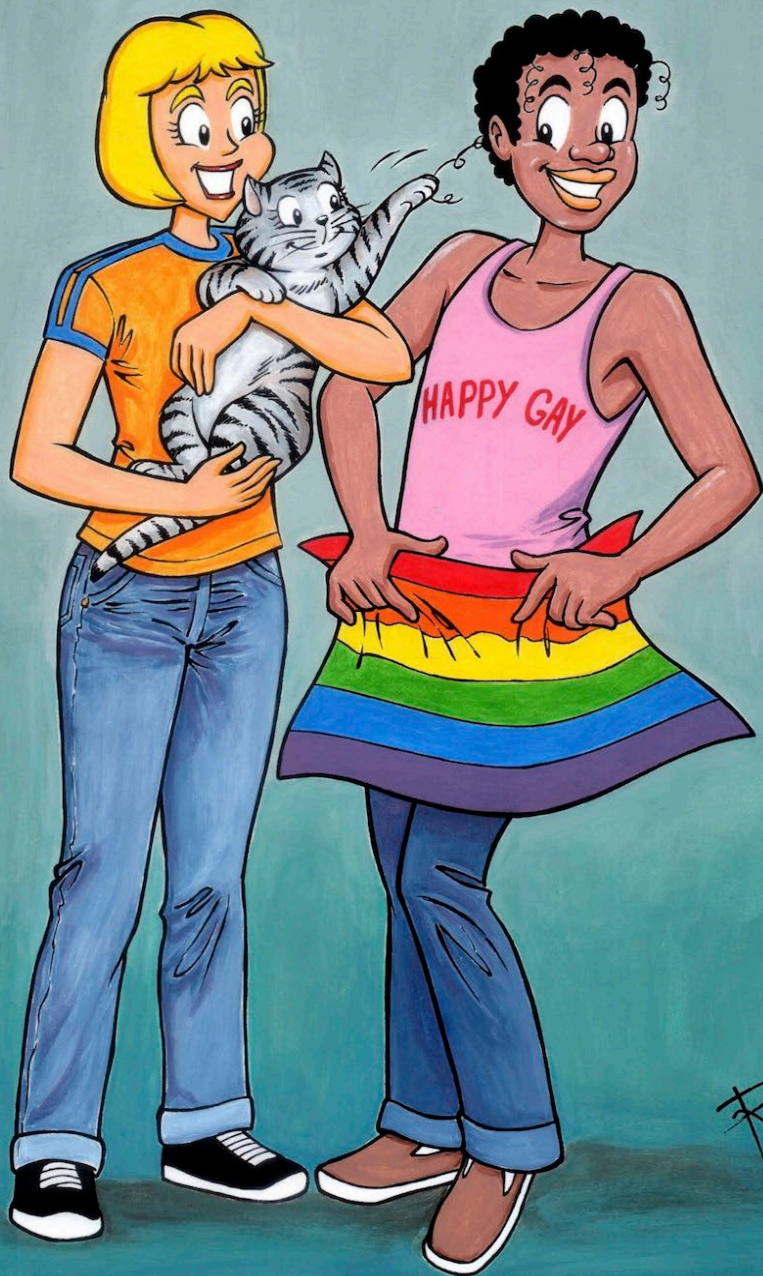
Na capa, inspirada em pintores surrealistas como René Magritte, isso fica claro: Dodô está em primeiro plano e Katita mais recuada, assistindo a cena.

A homossexualidade masculina nos quadrinhos brasileiros (assim como a feminina) não é tema comum nem personagens LGBTTs possuem grande visibilidade.

Também não encontramos com frequência personagens negros, independente da orientação sexual.

Katita e Dodô não gostam nada disso, possuem uma amizade firme e forte, adoram aparecer e farão isso nas páginas seguintes.





RONALDO  
MENDES





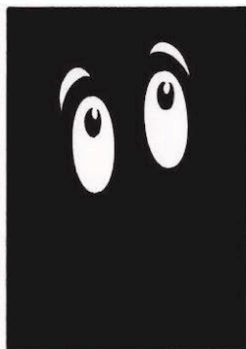


A TV que distrai... também incomoda.

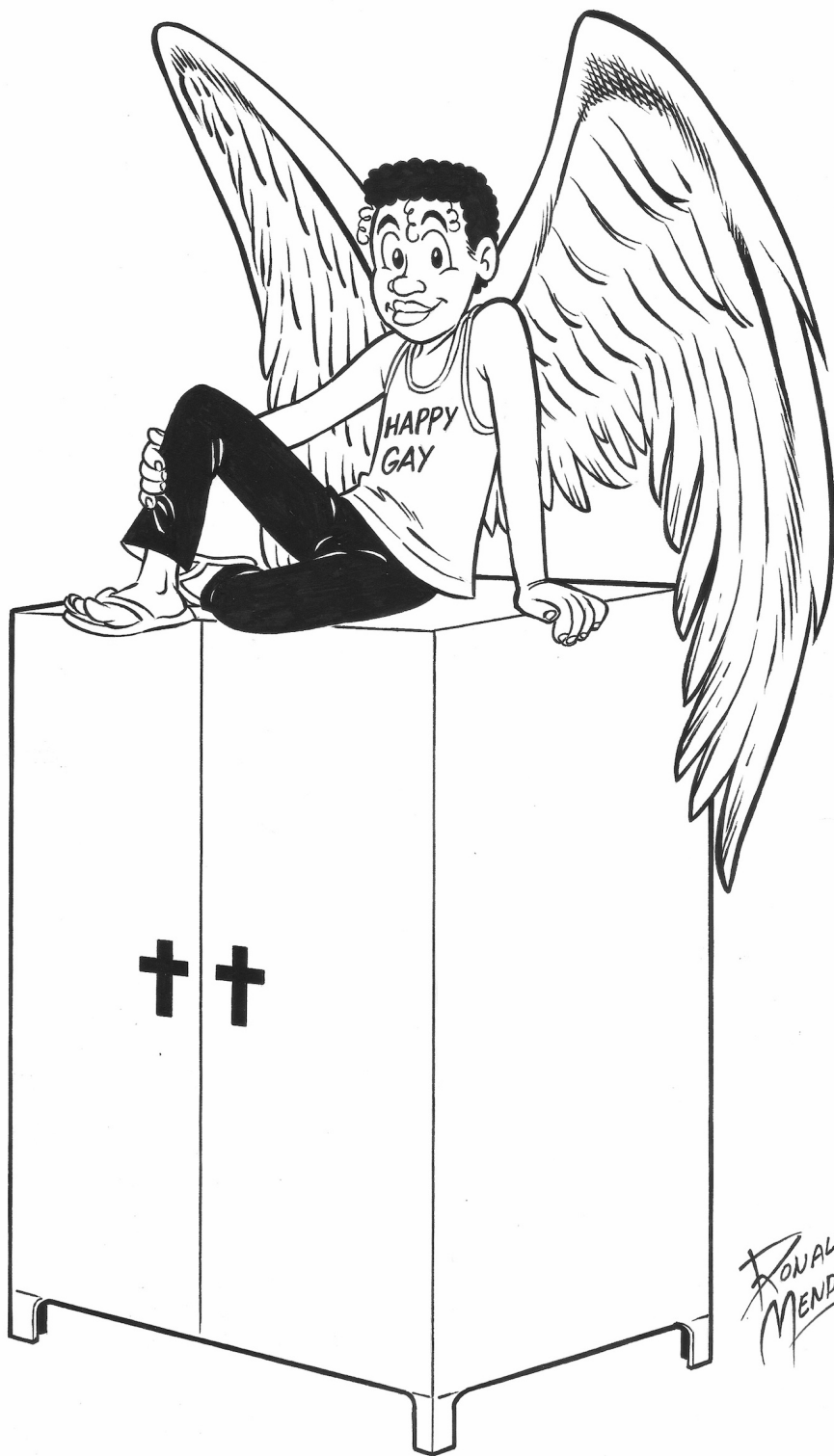


Dodô adora assistir tv mas nem tudo que aparece na telinha é fácil de digerir.

Desabafar com quem lê a tira cria interação.







RONALDO  
MENDES







OLHA O PASSARINHO,  
KATITA.



TÁ BOM. ENTENDI.  
OLHA A PERIQUITA,  
KATITA.



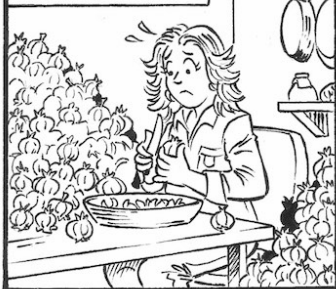








PARA ALIVIAR O  
ESTRESS, UNS DESCAS-  
CAM ALHO.



OUTROS ROEM  
LINHA.



KATITA FAZ ALGO  
MELHOR.



SUA PRIMA ME DISSE  
QUE VAI ME APRESENTAR  
PARA UMA TREMENDA  
GATA. SERÁ QUE POSSO  
CONFIAR?

PRATICAMENTE.



O QUE SUA PRIMA FAZ  
DA VIDA, KATITA?

É ADVOGADA  
E ESTÁ  
ENTRANDO  
NA POLÍTICA.



XIII! VOU ME  
FERRAR.



AQUI DIZ QUE A LEI DA  
ATRAÇÃO GOVERNA O  
MUNDO. DEVEMOS MENTA-  
LIZAR O QUE QUEREMOS  
PARA A ATRAÇÃO  
ACONTECER.



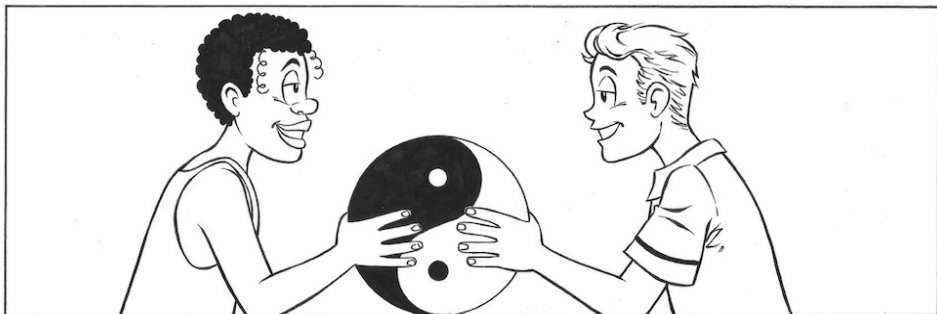
ALGUNS MINUTOS  
DEPOIS... JÁ ESTÁ  
COMEÇANDO A DAR  
CERTO.



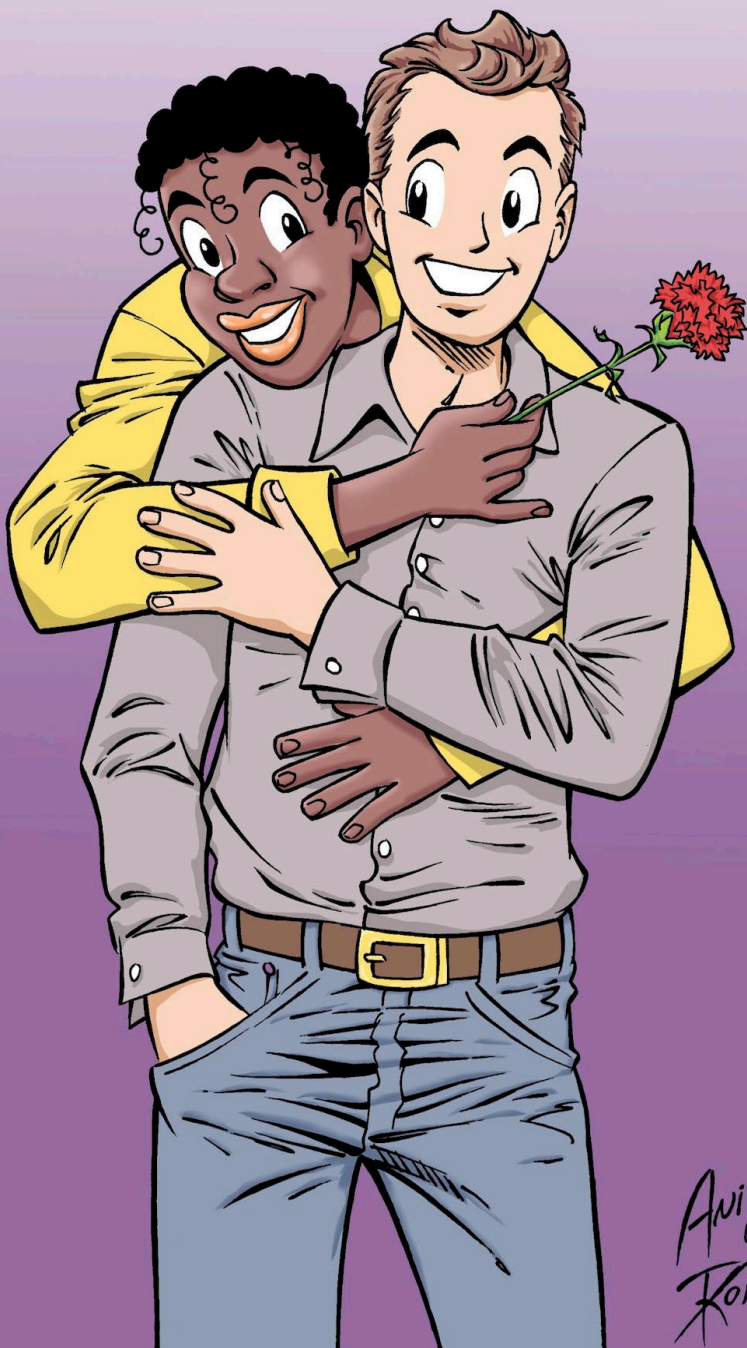












ANITA  
E  
RONALDO

## Longevidade Improvável

Publicações, centenas de tiras, charges, cartuns e premiações.

Estampas em camisetas, parcerias com órgãos municipais e estaduais e exposições em bibliotecas e casas culturais.

Para dois personagens abordando temas sensíveis, esbarrando nos conceitos rígidos da sociedade conservadora, tudo isso é algo a ser comemorado.

A longevidade da Katita e Dodô parecia improvável nas primeiras tiras.

A recusa/silêncio das editoras contactadas e o desinteresse dos grandes jornais, se mostravam como obstáculos gigantescos.

Mas eu sou formiguinha persistente e encontro meus atalhos.

Além disso, muita gente a quem sou grata incentivou e ofereceu apoio.







ANITA  
E  
RONALDO



VEJO EM SEU FUTURO  
UMA LINDA MULHER.

SE ELA LISA VESTIDO  
VERMELHO E TEM LÁBIOS  
SENSUAIS, JÁ SEI QUEM É  
E ESTOU PRONTA PARA BEIJAR.



RONALDO  
MENDOS



## Dodô dá e daí?

Esse título, nada sutil, seria utilizado em uma publicação individual do personagem.

A intenção era torná-lo tão conhecido como sua amiga, Katita.

O tempo passou e o projeto ficou engavetado mas agora o Dodô está nessa publicação dupla.

Gay, negro, romântico e assumido, ele quer um lugar ao sol nos quadrinhos nacionais e um espaço especial no coração dos(as) leitores(as).

### **Katita e Dodô**

Amizade além da realidade

**Personagens** - Anita Costa Prado

**Desenhos** - Ronaldo Mendes

**Montagem** - Caio Majado