

QUADRINHOS INDEPENDENTES

Nº 26

MAI • JUN • 97



O HUMOR GRÁFICO DE LUZARDO ALVES

O HUMOR GRÁFICO DE LUZARDO ALVES

Album de quadrinhos dedicado a Luzardo Alves, paraibano que colaborou com a revista "O Cruzeiro" na década de 60 além de participar ativamente da produção de quadrinhos na Paraíba. Traz estudos, entrevista, e dezenas de trabalhos de Luzardo.
 . s/nº, março de 97, 52 páginas, formato 190x260mm.
 . editor: Henrique Magalhães - R. Sílvio Alverga, 210/401-A 58037-330 - João Pessoa - PB.

TOPÊRA

Fanzine de quadrinhos. Traz a estréia de Gorfó, o Homem Salsicha, produção de Alessandro Barros. Distribuição gratuita.
 . nº 2, maio de 97, 8 páginas, formato 1/4 de ofício.
 . editor: Alessandro Barros - R. Chile, 126 - J. das Laranjeiras 12900-000 - Bragança Paulista - SP.



CARO LEITOR,

A abertura do espaço no "IQI" para os leitores, mesmo sendo paga, superou as expectativas. Os quatro últimos números do "IQI" já tiveram 16 páginas, sendo que o normal antes eram 8 a 12 páginas. Além de diversificar a edição, o leitor ganhou uma página a mais para divulgação das edições recebidas, o que tem permitido a colocação de um número maior de reduções das capas.

Esperamos continuar contando com o apoio dos interessados nesta iniciativa.

EGARDO COUTINHO



CAPITÃO RAPADURA

Revista de quadrinhos estrelada pelo Capitão Rapadura, "o herói que tudo atura", criação de Mino. Traz HQs produzidas por Daniel Brandão, Geraldo Borges, JJ Marreiro, Klévisson e Mino.
 . nº 3, início de 97, 44 páginas, formato meio ofício.
 . Editora Riso - C.P. 52897 - 60151-970 - Fortaleza - CE.
 . preço: R\$ 1,00.

ESTÚDIO MANIA

Informativo sobre quadrinhos. Traz notícias sobre edições e eventos de quadrinhos, além dos projetos de Moacir Torres.
 . nº 8, abril de 97, 4 páginas, meio ofício.
 . editor: Moacir Torres - R. Antonio Cantelli, 1217 São Conrado - 13348-360 - Indaiatuba - SP.

A PERSEGUIDA

Revista de humor feita pela mesma equipe que fazia "Olha a Frente!". Destaque para sátira sobre Carla Perez, o julgamento de Tiririca, HQ de Los Babaca's, e entrevista com National Kid.
 . nº 1, abril de 97, 52 páginas, formato 205x275mm.
 . editora: Eddie Van Feu, pela Editora Escala.
 . preço: R\$ 2,90, nas bancas.

HORROR SHOW

Revista de horror. Traz textos sobre Ciência & Loucura, Bela Lugosi, Nico Rosso, Julie Strain, Dr. Phibes, Fred Krueger, HQ de Cerito e Chicuta, além de informações diversas.
 . nº 3, abril de 97, 48 páginas, formato 205x275mm.
 . editores: Cesar Silva e Marcelo Branco, pela Editora Escala.
 . preço: R\$ 2,90, nas bancas.

EDIÇÕES INDEPENDENTES

Atenção para as informações a seguir.

As edições que trouxeram o endereço do editor devem ser adquiridas diretamente com ele.

As edições que não têm o endereço do editor podem ser pedidas ao endereço deste Informativo com pagamento feito em cheque nominal ou vale postal a Edgard Guimarães.

Os preços estão em Real (R\$). Para edições dos números anteriores do "IQI", cujos preços estavam em VCs ou URVs, vale: 1 VC = 0,1 URV = R\$ 0,10.

PARA RECEBER O PRÓXIMO NÚMERO, ACUSE O RECEBIMENTO DESTA, E ENVIE DOIS SELOS DE 2º PORTE PARA AS DESPESAS POSTAIS.

WAR

Fanzine de temas bélicos. Traz HQs de Shimamoto, e Luga, ilustrações e textos de Roberto Causo, Luga, e José Carlos Neves, sobre armas, a Legião Estrangeira, etc. Destaque para matéria sobre Ignácio Justo com reprodução de uma HQ de sua autoria.

. n.º 2, maio de 97, 36 páginas, meio ofício.

. editor: Luiz Eduardo Lopes de Castro.

. preço: R\$ 2,20.



ADILSON JOSÉ COSTA OLIVEIRA
JOÃO CARLOS FERMINO PINTO

VOLTA AO PASSADO

Fanzine de quadrinhos. Traz a HQ 'Volta ao Passado', produção de Adilson Oliveira e João Carlos Fermino, que conta a história de um homem que viaja no tempo.

. s/n.º, maio de 97, 12 páginas, meio ofício.

. preço: R\$ 0,80.

DIÁRIO DO FANDOM

Fanzine de ficção científica. Traz texto de Causo sobre a FC no Brasil, entrevista com Luiz Saulo Adami, que escreveu um livro sobre o Planeta dos Macacos, além de notícias diversas.

. abril de 97, 8 páginas, formato carta (216x279mm).

. editor: Roberto de Sousa Causo.

. preço: R\$ 1,00.

THE BRAZUCA REVIEW

Fanzine em inglês sobre ficção científica brasileira. Traz textos sobre o Brasil na FC de Orson Scott Card, contos de Daniel Fresnot, Roberto Causo, entrevista com Card, etc.

. n.º 2, março de 97, 16 páginas, formato carta (216x279mm).

. editor: Roberto de Sousa Causo.

. preço: R\$ 2,00 para o Brasil, e US\$ 3,50 para o exterior.

EXPEDIENTE

INFORMATIVO DE QUADRINHOS INDEPENDENTES

Jornalista Responsável: Worney A. Souza - reg. n.º 16.202-62-67-SP.

Matérias assinadas são de responsabilidade dos autores.

Publicação bimestral sem fins lucrativos.

BIG BEN BOLT

Fanzine da coleção "Álbum Juvenil Tiras". Traz diversas aventuras de Big Ben Bolt, de John Cullen Murphy, em tiras de jornais dos anos 50 e 60.

. n.º 21, junho de 97, 100 páginas, formato ofício.

. editor: Valdir Dâmaso.

. preço: R\$ 10,00.



O CASTELO DE RECORDAÇÕES

Fanzine sobre quadrinhos nostálgicos. Enfoca o faroeste, com destaque para um levantamento amplo da revista "Reis do Faroeste", da Ebal, com reprodução de dezenas de capas, bem como textos diversos sobre caubóis famosos.

. n.º 25, fevereiro de 97, 50 páginas, formato ofício.

. editor: José Magnago.

. preço: R\$ 5,80.

HUMOR E QUADRINHOS NO INTERCOM 96

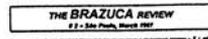
Terceiro de uma coleção de 3 volumes trazendo os artigos sobre humor e quadrinhos apresentados no XIX Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação, em setembro de 96. Traz textos sobre o Discurso em Mafalda, a Entropia nas HQs dos Smurfs, análise psicológica de Duas Caras, e o mangá feminino.

. vol. III, maio de 97, 100 páginas, formato carta (216x279mm).

. editores: Flávio Calazans e Edgard Guimarães.

. preço: R\$ 10,00.

. obs.: a coleção encadernada está disponível por R\$ 28,00.





O GRUPO JUVENIL

Fanzine de nostalgia. Traz matéria sobre as revistas "Flash Comics", americana, e "O Lobinho", brasileira, ambas da década de 40. Traz HQs de Joel Ciclone, O Falcão da Noite, O Chicote, e muitas outras matérias e reproduções de capas e páginas de gibis.

- . nº 42, abril de 97, 50 páginas, formato ofício, capa colorida.
- . editor: Jorge Barwinkel - R. Dr. Flores, 227 - 4º andar 90020-122 - Porto Alegre - RS.
- . preço: R\$ 11,00.

CINEMA

Fanzine de nostalgia sobre filmes e seriados de cinema. Traz matérias sobre o seriado de Capitão América, de 1944, Randolph Scott, Rex Allen, Monte Hale, Jane Russell, etc.

- . nº 8, abril de 97, 50 páginas, formato ofício horizontal.
- . editor: Jorge Barwinkel - R. Dr. Flores, 227 - 4º andar 90020-122 - Porto Alegre - RS.
- . preço: R\$ 10,00.

INFORMATIVO MENSAL CLFC

Informativo do Clube de Leitores de Ficção Científica. Traz todo tipo de notícias relacionadas a FC, além de uma relação de filmes afins que passam nas TVs pagas.

- . s/nº, maio de 97, 12 páginas, meio ofício.
- . editor: Humberto Firmiani - C.P. 2105 01060-970 - São Paulo - SP.

F.I.F.G.

Fanzine do Intercâmbio Flash Gordon. Edição comemorativa de 10º Aniversário. Traz matéria sobre todas as publicações de Jessie James, HQs de Zaz-Traz, Bobby Benson, O Rei, além de matérias especiais escritas por José Pinto Queiroz, Valdir Dâmaso, Cláudio Dilli, e Jorge Barwinkel. Capa colorida.

- . nº 36, abril de 97, 100 páginas, formato A4 (210x297mm).
- . editor: Jessie James dos Santos - R. Original, 45/201 - V. Brasília B. N.S. das Graças - 91430-170 - Porto Alegre - RS.



FAROESTE

Edição especial de "Fanzim" dedicada ao Faroeste. Este número enfoca os heróis mascarados do oeste, com textos, HQs, ilustrações, etc.

- . nº 3, junho de 97, 120 páginas, formato ofício.
- . editor: Anibal Cassal - C.P. 425 - 90001-970 - Porto Alegre - RS.
- . preço: R\$ 24,00.

CHÊ LOCO

Fanzine sobre quadrinhos. Traz dossiê sobre o humorista gráfico Abel Janiro, HQs de Raul Mangini, Martinez, e Sergio Más, texto e ilustração de Michelle Domiti, e notas diversas. Traz um encarte com HQs de Marcelo Fernandez e Daniel Molina.

- . nº 5, fevereiro de 97, 30 páginas, formato ofício horizontal.
- . editor: Carlos Ortega - Casilla de Correo Central 620 5000 - Cordoba - Argentina.

COMIC CITY

Fanzine de quadrinhos. Traz textos sobre Black Condor, o grupo Seven Soldiers, HQs de Dr. Fate e Hourman, Air Wave, uma paródia da Mad, e notas diversas.

- . nº 2, abril de 97, 90 páginas, formato A4 (210x297mm).
- . editor: Claudio Eduardo Rubin - C.P. 17350 80240-992 - Curitiba - PR.
- . preço: R\$ 18,00.



CAPITÃO MARVEL

Edição facsimilada da revista "Capitão Marvel" nº 93 da Rio Gráfica e Editora. Traz aventuras de Capitão Marvel, Capitão Marvel Júnior e Homem de Borracha.

- . s/nº, abril de 97, 36 páginas, formato 170x255mm.
- . editor: Abelardo Filho - R. Osvaldo Prado, 102 - Mesquita 26236-210 - Nova Iguaçu - RJ.

HIPERTEXTO

Revista de ficção científica do Clube Jerônimo Monteiro de Literatura. Traz textos sobre RPG, cinema, artigos de Bráulio Tavares, e Antonio Cesar de Oliveira, contos de Aran, e Anna Creusa, e poemas de André Carneiro.

- . nº 1, início de 97, 40 páginas, formato 165x265mm, capa colorida.
- . contato: Luiz Marcos da Fonseca - Av. Prof. Jorge Correia, 1259 C.P. 473 - 14801-230 - Araraquara - SP.

MEGALON

Fanzine de ficção científica e horror. Traz entrevista com Carlos Orsi Martinho, matérias sobre a III Horrorcon, o Prêmio Nova, Terras Alternativas, e conto de Gerson Lodi-Ribeiro.

- . nº 44, maio de 97, 46 páginas, formato A4 (210x297mm).
- . editor: Marcello Simão Branco - Av. Clara Mantelli, 110 04771-180 - São Paulo - SP.
- . preço: R\$ 7,50 a assinatura por 2 edições.



ASTAROTH

Fanzine de horror. Traz capa de Henry Jaepelt, matéria sobre Boris Karloff, com filmografia, microcontos e notícias diversas.
 . n° 8, março de 97, 4 páginas, meio ofício.
 . editor: Renato Rosatti - R. Irmão Ivo Bernardo, 40
 04773-070 - São Paulo - SP.

NOTÍCIAS... DO FIM DO NADA

Fanzine de ficção científica. Traz artigo sobre o livro "A Grande Guerra Nuclear", contos de Alysson Fábio Ferrari, Alexis Bernardo, Anna Creusa, e Miguel Carqueija.
 . n° 32, março de 97, 34 páginas, formato A4 (210x297mm).
 . editor: Ruby Felisbino Medeiros - R. Comendador Azevedo, 506
 90220-150 - Porto Alegre - RS.

HIPERESPACO

Fanzine de ficção científica. Traz entrevista com Emir Ribeiro, criador de Velta, resenha de livro de Frederik Pohl, HQ de Mário Labate, texto sobre Star Wars, e notícias diversas.
 . n° 36, fevereiro de 96, 20 páginas, formato meio ofício.
 . editor: Cesar Silva - C.P. 375 - 09001-970 - Santo André - SP.
 . preço: R\$ 6,00 a assinatura por 4 edições.

VOYEUR

Fanzine de quadrinhos. Traz HQs de Michéle e Claudino Andrade, Calazans, ilustrações de Laudo, Borges, Ageu, além de matéria sobre o Gato Félix, as Musas do Cinema, etc.
 . n° 11, abril de 97, 28 páginas, formato ofício.
 . editora: Michéle Domit - Servidão Anibal, 187 - Rod. João Gualberto Soares - Ingleses - 88058-200 - Florianópolis - SC.
 . preço: R\$ 3,00 mais 1 selo de 5° porte.



SEMPRE EXISTE ALGO À ESPREITA.



HORRORCON - GUIA DO FÃ

Fanzine feito para a III Horrorcon realizada em abril em São Paulo. Traz relatório dos eventos anteriores, textos sobre o Prêmio Nova, Lovecraft, e Vampiros Alternativos, entrevista com Ivan Cardoso, diversos contos e resenhas.
 . s/n°, abril de 97, 28 páginas, formato A4 (210x297mm).
 . editor: Cesar Silva - C.P. 375 - 09001-970 - Santo André - SP.

OITO

Fanzine sobre quadrinhos. Traz textos sobre o IX Salão Carioca de Humor, o Oscar 97, diversos filmes atuais, etc.
 . n° 7, março de 97, 8 páginas, formato 1/4 de ofício.
 . editor: Marceloss - Av. Santa Cruz, 7388/402
 21830-000 - Rio de Janeiro - RJ.
 . preço: 2 selos de 1° porte.

UÓRROL

Fanzine experimental trazendo o trabalho de Alberto Monteiro, usando como tema Warhol e Basquiat.
 . s/n°, abril de 97, 6 páginas, formato 220x305mm.
 . editor: Alberto Monteiro - C.P. 95042
 25241-970 - Duque de Caxias - RJ.

VOYEUR



TRIBUNA DO MORCEGO

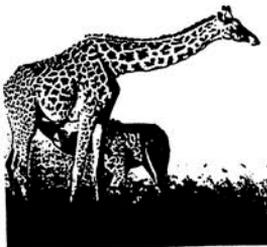
Fanzine dedicado ao Batman. Traz textos sobre o marketing em Batman, as diversas encarnações de Batman, a história da publicação de Batman no Brasil, e notas diversas. Capa colorida.
 . n° 5, início de 97, 20 páginas, formato 170x260mm.
 . editor: Márcio Escoteiro - C.P. 24257
 20522-970 - Rio de Janeiro - RJ.

VEGETAL

Fanzine de quadrinhos. Traz HQs de Boucq, Margerin, Kurtzman e Stout, Beroy, Das Pastoras, Bilal, etc.
 . n° 17, abril de 97, 30 páginas, formato ofício.
 . editor: Gustavo Valladares - Av. Ariosto Mello, 35/402
 Centro - 28610-100 - Nova Friburgo - RJ.
 . preço: R\$ 10,00 a assinatura por 3 edições.
 . obs.: Gustavo está relançando o n° 2 do fanzine.

VEGETAL

(17)



HYPERCOMIX

Fanzine de quadrinhos no estilo mangá. Traz novos capítulos das séries 'Rancor', 'Los Caballeros Rídiculos', e a estréia de 'Bunny'. Produção de João Vicente e J. Júnior.

- . n° 3, março de 97, 32 páginas, meio ofício.
- . editor: João Vicente - R. Bento Brasil, 198 - Petrópolis 69063-430 - Manaus - AM.

. obs.: Este fanzine foi transformado em revista de banca com o mesmo nome pela Editora Magnum e já está no n° 2.

O MURO

Informativo sobre quadrinhos. Denilson anuncia o novo fanzine que editará e a reformulação em seus outros fanzines. Traz outras notícias de assuntos gerais.

- . n° 8, março de 97, 4 páginas, meio ofício.
- . editor: Denilson Rosa dos Reis - R. Osvaldo Aranha, 60 94814-480 - Alvorada - RS.



EXTRA

Fanzine de assuntos gerais. Traz textos, poemas, ilustrações, HQ de André Sabóia. Colaboração de Márcio Sennes.

- . s/n°, fevereiro de 97, 20 páginas, meio ofício.
- . editor: Marco Escada - Av. Dante Angelo Pilla, 91, Setor 1, Qd. F Costa e Silva - 91150-080 - Porto Alegre - RS - preço: R\$ 2,00.

ESTOPIM

Fanzine de assuntos gerais. Destaque para matéria sobre o cartunista francês Siné, que publicou livro no Brasil nos anos 60.

- . n° 1, abril de 97, 6 páginas, formato 1/3 de ofício.
- . editor: Boney - R. Alpinópolis, 252 - Garcia 89020-230 - Blumenau - SC.

ROCK LINE

Fanzine sobre música. Traz entrevistas com as bandas Apocalipse Rock, Portrait, Noise n' Blood, notas diversas e HQ de Denilson Reis e Daniel HDR.

- . n° 8, janeiro de 97, 26 páginas, formato ofício.
- . editor: Fernando Metal - R. Umuarama, 227 - J. Pe Anchieta 09950-110 - Diadema - SP.

. obs.: Fernando edita também "Megarock", já no n° 11.



EXTERMINADORES DE ALIENS

Fanzine de quadrinhos. Segunda parte da saga onde uma equipe de heróis combate alienígenas que invadem a Terra.

- . n° 2, abril de 97, 20 páginas, formato A4 (210x297mm).
- . editor: Elisandro Pedroso - R. Augusto Wilhelm, 311 B. Marina - 96503-000 - Cachoeira do Sul - RS - preço: R\$ 2,00.

OFICINA

Fanzine de quadrinhos. Traz os trabalhos produzidos no Curso de HQ da Oficina de Artes, ministrado por Marcos Gratao. Este número traz HQs de Marcos, e Luis Aureo Neto.

- . n° 4, início de 97, 20 páginas, meio ofício.
- . editor: Marcos Gratao - R. Francisco Cardassi, 43 J. Planalto - 16035-390 - Araçatuba - SP - preço: R\$ 1,00.
- . obs.: Marcos edita também "Os Imortais", "Curare", "Penumbra", "Enemus" e "Mundo Negro".



FARPA

Fanzine de quadrinhos. Traz HQ de Hiirris Lassarion e Emerson Jr, poema de Mário Faustino, montagens e ilustrações.

- . n° 6, janeiro de 97, 8 páginas, meio ofício.
- . editor: Emerson Jr. - Conj. Cohab, Gleba I, Q-G-4, n° 80 Nova Marambaia - 66623-780 - Belém - PA.

ALMANAQUE MENSAGEIRO 1997

Fanzine cultural. Traz notícias, poesias, cartuns, ilustrações, fotos, crônicas, biografias, pesquisas, etc.

- . s/n°, início de 97, 36 páginas, meio ofício.
- . editor: Arthur Filho - R. Demétrio Ribeiro, 654/701 90010-312 - Porto Alegre - RS.
- . obs.: Arthur lançou também "Croniquetas", com suas crônicas, e edita mensalmente o jornal "Mensagem", já no n° 19.





CLANG!
Fanzine de quadrinhos. Traz matéria sobre O Corvo, entrevista com Edgar Franco, e HQs de Edgar, e Claudio Yuge.
n.º 1, maio de 97, 8 páginas, meio ofício.
editor: Claudio Yuge - R. Porto Alegre, 286/502
86020-110 - Londrina - PR.



MADE IN BAHIA
Fanzine de quadrinhos. Traz HQ com o personagem Redentor, produção de Marcos Franco e Taylor Lima. Traz também HQ de Setúbal e matérias sobre quadrinhos baianos.
n.º 1, julho de 97, 24 páginas, meio ofício.
editor: Marcos Franco - R. Barreiras, 707 - J. Cruzeiro
44015-440 - Feira de Santana - BA.
preço: R\$ 2,00.

CYMB ÓTICO
Fanzine de assuntos gerais. Traz textos sobre Max Headroom, seriados antigos de TV, Mapplethorpe, HQs de Edgar Franco, e Laérçon, e notícias diversas.
n.º 7, abril de 97, 16 páginas, meio ofício.
editor: Cymb Ótico - R. Antônio Prevaiatto, 1696
São Matheus - 03958-010 - São Paulo - SP.



CARTOON
Fanzine sobre quadrinhos. Traz textos sobre Joe Madureira, Batman, e Deodato Filho.
n.º 1, março de 97, 12 páginas, formato A5 (148x210mm).
editor: Diogo Hayashi - R. Ver. Joaquim P. Barbosa, 124
Jordânia - 07760-000 - Cajamar - SP.
preço: R\$ 1,00.

RISCO TOTAL
Fanzine de quadrinhos. Traz HQs de Leonel, Eraldo Nogueira, Luis Alves, e Marcos Schmitt. Traz pôster central.
n.º 2, início de 97, 20 páginas, meio ofício.
editor: Luis Alves - R. Antônio Soares Pinto, s/nº (próx. 330)
25640-010 - Petrópolis - RJ.
preço: R\$ 1,50.

SINNER FROG
Fanzine sobre cinema. Traz textos sobre "Marte Ataca!", "Pânico", "Crash", Tim Burton, e HQ de Laérçon.
n.º 3, fevereiro de 97, 12 páginas, meio ofício.
editor: André Zanusso Pagnossim - R. Domingos F. Alonso, 454
15200-000 - José Bonifácio - SP.



COMIX ZINE
Fanzine sobre quadrinhos. Traz textos sobre a Image, o vídeo do Aranha, Dragon Ball, HQ Mix, e pôster de Dragon Ball.
n.º 1, início de 97, 16 páginas, meio ofício.
editor: Emerson de Brito Silva - R. Isidoro de Lara, 391/12-A
Itaquera - 08253-250 - São Paulo - SP.

BRUJERIA
Fanzine de assuntos gerais. Traz textos sobre nihilismo, a Mafalda de Quino, divulgação de bandas e fanzines.
n.º 2, abril de 97, 4 páginas, meio ofício.
editor: Bruno Privati - R. Pico da Tijuca, 55
22715-380 - Rio de Janeiro - RJ.

MADE IN QUADRINHOS
Fanzine sobre quadrinhos. Traz textos sobre a Mulher nos Quadrinhos, os heróis Marvel publicados pela Bloch, o revista "Vira Lata", que é distribuída em presídios, etc.
n.º 4, abril de 97, 10 páginas, formato A4 (210x297mm).
editor: Alex Sampaio - P. São Braz, Conj. 02, Bl. D, apt. 03
Federação - 40235-430 - Salvador - BA.

SOBRE VIVÊNCIA
Fanzine de assuntos gerais. Traz textos sobre Violência contra mulheres, racismo, homossexualismo, além de poesias, divulgação de livros, bandas e zines, etc.
n.º 4, início de 97, 30 páginas, formato ofício.
editora: Cristiane do Carmo - R. Canto da Pérola, 85
Santo Amaro - 04859-110 - São Paulo - SP.



GUERRA DAS IDÉIAS

Henrique Magalhães acaba de lançar a 3ª edição de Guerra das Idéias, de Flávio Calazans. Este trabalho de Calazans é composto de diversas HQs de duas páginas, que foram publicadas em diversos fanzines e reunidas pela primeira vez em 1987 numa edição feita por Wormey A. Souza no formato meio ofício. Depois o próprio Calazans produziu uma 2ª edição no formato 1/4 de ofício, em 1992. Por ocasião desta 2ª edição escrevi um texto sobre este trabalho de Calazans e que foi publicado no fanzine Múltiplo, de André Carim. Agora, com o lançamento da 3ª edição republico este texto de Múltiplo, devidamente atualizado, precedido de uma apresentação de Henrique Magalhães.

EDGARD COUTINHO

Guerra das Idéias é um verdadeiro tratado sobre a história da humanidade e suas lutas, seus choques, suas contradições, sua mesquinhez e tirania; um épico repleto de pequenos detalhes, minúcias de arquitetura, ambientação, vestuário, fauna e flora, com o rigor que a aproxima da realidade histórica, ainda que subvertida pela interpretação sarcástica do autor.

Flávio Calazans nos apresenta o melhor dos quadrinhos de autor realizado em nosso país. Uma visão extremamente pessoal mas ricamente fundamentada.

HENRIQUE MAGALHÃES

GUERRA DAS IDÉIAS



Quando ainda não conhecia Calazans e seu trabalho, eu já reparava em algumas HQs de duas páginas que eu via saindo em diversos fanzines. Eram HQs sempre criativas, originais, enfocando o confronto de idéias e pensamentos. Fui perceber que havia uma ligação mais forte entre elas quando foram reunidas em um volume intitulado *Guerra das Idéias*, publicado por Worney, o editor de *Quadrix*. Essa edição trouxe 27 HQs que tinham em comum o fato de terem duas páginas e trazerem o diálogo entre basicamente duas pessoas, uma representando o pensamento autoritário, a defesa da autoridade, e outra representando o pensamento libertário, a defesa da liberdade. Já na primeira HQ, Calazans mostra um homem pré-histórico impondo sua vontade aos outros, pela força, sendo esta atitude o embrião do Governo, a primeira manifestação de um ser querendo governar a vida de outros. Daí em diante, Calazans vai nos mostrando, em diferentes épocas, lugares e povos, numa seqüência cronológica, a evolução de leis e regras que vão sendo criadas com objetivo de impor padrões de comportamento às pessoas, homogeneizar suas atitudes, prever suas ações, impedir o aparecimento da espontaneidade, do ato inesperado, do exercício da liberdade. Assim, Calazans põe frente a frente o poder de Roma e os ensinamentos de Cristo; a vida livre do índio brasileiro e a organização dos incas; a rigidez de regras do samurai e a ausência de padrões do ninja; o império britânico e a desobediência civil de Gandhi; chegando até a um possível futuro onde robôs teriam livre arbítrio. Todas essas 27 HQs são ótimas, independentemente, e formam um conjunto original e de grande qualidade artístico-literária.

Esta obra merece alguns comentários mais detalhados.

O primeiro diz respeito ao conteúdo. Um trabalho como este não poderia ser realizado por qualquer um pois exigiu do criador uma bagagem cultural não encontrável facilmente por aí. Calazans aproveitou bem os dois semestres de filosofia que fez na Faculdade de Comunicação, complementando-os por conta própria, o que explica a facilidade com que ele passeia pelas idéias de Nietzsche, Hegel, Lao Tsé, Proudhon e até mesmo Asimov ou Von Neumann. E, importante, ele trata o pensamento destes filósofos de maneira clara e compreensível, não é necessário conhecimento prévio de filosofia para entender e apreciar as HQs de Calazans. Ao contrário, a leitura de *Guerra das Idéias* pode levar o leitor a se interessar pelas obras dos filósofos mencionados.

Uma questão relevante. Não há consenso em Filosofia, ou seja, há diversas correntes filosóficas conflitantes entre si, todas buscando, na força de seus argumentos (e na capacidade de seus integrantes), a primazia na descoberta da "verdade" (até onde isso seja possível). Calazans, no entanto, em *Guerra das Idéias*, toma abertamente partido da idéias libertárias e suas 27 HQs são uma defesa apaixonada e, ao mesmo tempo, bem fundamentada dessas idéias.



Em relação à forma, *Guerra das Idéias* é um exemplo a ser seguido. Calazans conseguiu algo raro nos fanzines: produzir uma edição homogênea, uma HQ de grande número de páginas (54 ao todo), com uma coerência intrínseca, e, ao mesmo tempo, fazê-la modular, composta de 27 partes independentes. Os fanzines, de modo geral, são uma coleção de colaborações diversas sem relação entre si, sem uma linha definida, de HQs curtas e pouco desenvolvidas, o que dificulta cativar os leitores. O trabalho de Calazans, pela sua unidade, paradoxalmente, pois é uma apologia à liberdade, prende o leitor com a segurança de sua narrativa e de seus argumentos.

Uma curiosidade: sabe-se que os dois hemisférios do cérebro humano têm funções distintas, o esquerdo é responsável pela racionalização do ser humano, pela sua capacidade de estruturar as coisas, pela tendência de regulamentação, enquanto o direito está associado à criatividade, à capacidade artística. Em suas HQs, Calazans usa dois tipos de balões, quadrados para os personagens autoritários, em que predomina o hemisfério esquerdo; e balões arredondados para os personagens libertários, os usuários do hemisfério direito.

Na 2ª edição, como foi toda bancada pelo autor, Calazans optou por publicá-la no formato 1/4 de ofício, para não ter um custo gráfico muito elevado. Isto não prejudicou sensivelmente o trabalho, mas Henrique Magalhães sempre achou que *Guerra das Idéias* merecia uma edição em formato maior, onde as HQs pudessem ser melhor apreciadas. E é o que Henrique faz, agora, nesta 3ª edição, publica-a na forma de álbum, um pouco maior do que o chamado formato americano.

Atente-se ainda para o fato de ser muito raro uma edição independente ter mais de uma edição. E *Guerra das Idéias* chega a sua 3ª edição. É, sem dúvida, uma obra indispensável ao leitor interessado em boas HQs.

EDGARD GUIMARÃES

GUERRA DAS IDÉIAS

Flávio Calazans

Março de 97, 64 páginas, formato 190x260mm

R\$ 7,00 (porte incluído) em cheque nominal ou vale postal.

Pedidos a:

Henrique Magalhães

R. Silvio Alverga, 210/401-A

58037-330 - João Pessoa - PB.



Erickson Cruz.

Conj. Hab. Monteiro Lobato, BL.26/Ap.16
J.Carvalho - cep 84.015-900
Ponta Grossa - PR.

COMO VAI O MERCADO DE QUADRINHOS NACIONAIS

Desde setembro do ano passado, quando as vendas de revistas despencaram, que o mercado de quadrinhos não tinha tantas publicações nas bancas. A baixa vendagem tirou muitas editoras de sintonia, como foi o caso da Nova Sampa, e limitou o campo profissional de muita gente. Mas parece que a retomada começou, especialmente pela criação da editora e distribuidora METAL PESADO, que também lançou uma revista de mesmo nome. Papel de qualidade, bons artistas e muitas possibilidades é o que se avizinha com a nova revista, assim como a distribuição de revistas de baixa tiragem, explorando as centenas de pontos especializados que existem no país.

Sérgio Peixoto e José Roberto Pereira começaram a diversificar suas publicações pela Editora Magnum. Com o sucesso de "Animax" (especializada em mangás), foram lançadas "Megaman" (utilizando o personagem da TV em novas aventuras produzidas no Brasil) e "Hyper Comix" (satirizando os principais personagens da linha japonesa, como Cavaleiros do Zodíaco e Sailor Moon), que demonstram, segundo seus editores, bons índices de vendas. A mesma Magnum colocou nas bancas a "Fan News", abrindo espaço para os diversos aficionados pela cultura pop.

Já a Editora Escala enveredou pelas revistas ocasionais e oportunistas, com muitas ilustrações e pouco texto. Com gráfica própria, a editora tem possibilidade de lançar muito material e manter o preço baixo. Quem tem um bom espaço é MOACIR TORRES, que publica várias revistas de atividades com seus personagens, destacando "Atividades do Timão", em que o time de futebol com maior torcida de São Paulo empresta seu emblema para vários joguinhos que são apresentados por um simpático mosqueteiro. O mais recente lançamento é "Passatempos do Lourenço", um caipirinha que capitaneia uma grande turma.

As pequenas editoras paulistanas sobrevivem como podem, mas mantêm o espírito aventureiro e procuram explorar o mercado com várias novidades. A ERT voltou às bancas com a revista de passatempos "E Aí, Galera", com produção de Fred Galan, e uma série de quadrinhos eróticos com seis títulos: "Os Amantes", "As Lições", "Orgia em Segredo", "Viciadas em Sexo", "O Professor Tarado" e "Empregada", com autor impreciso. Pelos eróticos também caminha a Confronto com três lançamentos: "Orientays", "Sexo Anal" e "Fantasy", com produção de Rogério Lopes e Ivan Nascimento. Outro produto da Confronto é "Super Charadinhas Geniais", com desenhos e texto de Gilberto Firmino, que está, aos poucos, voltando ao mercado depois da falência da Vidente.

Já uma tradicional editora, a Bentivegna, ainda tem a disposição de lançar novas revistas como é o caso de "Brincadeiras do Jarbas", um divertido cachorro criado por Ruy Jobim Neto, que mescla em sua revista joguinhos e tiras de quadrinhos.

Uma prova de que o mercado está reaquecendo é o aparecimento de oportunistas internacionais. Já está no nº 5 a revista "VR Troopers", com os personagens da TV, a revista apresenta três HQs por número com desenhos razoáveis, guia de episódios, pôsteres, fotos e uma grande contradição: a revista é de uma editora de New York, produzida em um português "importado", impresso nos EUA, e distribuída para o mercado brasileiro! Com a evidente interferência de algum empresário nacional, "VR Troopers" procura driblar os direitos autorais adquiridos no país (afinal a edição é uma importação!), juntamente com outras publicações: "Power Rangers Zeo", "Calendário" e "Masked Rider". Pura picaretagem!

WORNEY A. SOUZA (WAZ)



QUEM SÃO OS MESTRES DO QUADRINHO NACIONAL?

Nas 13 edições anteriores do DIA DO QUADRINHO NACIONAL, homenageamos quarenta Mestres do Quadrinho Nacional, que são eleitos pelo voto da categoria. Todo ano publicamos uma lista de sugestões de nomes. O critério é que o artista tenha produzido quadrinhos pelo menos nos últimos vinte anos, e que tenha contribuído para a arte no Brasil. Assim, já foram premiados quadrinhistas de várias épocas, desde Messias de Mello que começou a produzir nos anos 30, Jayme Cortez nos anos 40, Júlio Shimamoto e Flávio Colin nos anos 50, Rodolfo Zalla e Eugênio Colonnese nos anos 60 e até Fernando Ikoma e Paulo Fukue no final dos anos 60.

Já poderíamos começar a premiar o pessoal que iniciou sua trajetória no início dos anos 70 como Laerte Coutinho, Luiz Gê, Paulo e Chico Caruso, mas ainda temos muitos profissionais de anos anteriores que merecem citação. Assim resolvemos fazer um grande listão com todos os possíveis homenageados. Para elaborar esse listão vamos abarcar os artistas desde o começo do século (os que publicavam em "O Tico Tico") até o final dos anos 60 (com o pessoal da Edrel, dos primeiros fanzines e das pequenas editoras paulistas).

Contamos com a colaboração dos leitores do "IQI", que podem mandar sugestões de nomes de homenageados para nosso endereço (C.P. 675 - São Paulo - SP - 01059-970). Até a próxima escolha, publicaremos a cada número do "IQI" uma lista atualizada até a confecção final do listão.

Para ajudar, publicamos abaixo a lista dos que já foram premiados, e por isso mesmo não podem fazer parte do listão:

Eugênio Colonnese, Jayme Cortez, Rodolfo Zalla, Messias de Mello, Gedeone Malagola, Júlio Shimamoto, Nico Rosso, Flávio Colin, Sérgio Lima, Henfil, Cláudio Seto, João Batista Queiroz, Luis Sá, Rubens Francisco Lucchetti, Jaguar, Álvaro de Moya, Miguel Penteado, Waldir Amaral, Ziraldo, Aylton Thomaz, Reinaldo de Oliveira, Primaggio, Izomar Camargo, Ismael dos Santos, André Le Blanc, Mauricio de Souza, Waldir Igayara, Carlos Zéfiro, Ely Barbosa, Lyrio Aragão, Getúlio Delphin, Ivan Saindenberg, Paulo Fukue, Roberto Fukue, Helena Fonseca, Paulo Hamasaki, Antonio Duarte, Fernando Ikoma, Oscar Kern e Maria Aparecida Godoy.

Os indicados podem ser desenhistas, roteiristas, editores, capistas, produtores, fanzineiros e até estudiosos que deram sua contribuição para que a arte quadrinizada no Brasil fosse reafirmada.

Participem!

WORNEY A. SOUZA (WAZ)



PARTICIPAÇÃO NO "IQI"

O "IQI" está aberto à participação do leitor que estiver disposto a arcar com o custo de impressão de sua colaboração. Essa é a forma de aumentar o n° de páginas do "IQI" sem aumentar seu preço ao leitor, e ao mesmo tempo permitir que outros autores possam se expressar em suas páginas.

Para participar, basta enviar a colaboração (HQ, cartum, artigo, ensaio, etc.), no tamanho meio ofício (espaço útil de 145x200mm), já pronta (no caso de texto, a página deve vir datilografada e montada) com o pagamento de **R\$ 15,00** para cada página (este é o custo de impressão de 1 página).

As colaborações devem vir assinadas pelo autor com a divulgação de seu endereço para facilitar o intercâmbio com os demais leitores do "IQI".

Somente para a colaboração está sendo cobrado o preço de custo de impressão. Para a veiculação de anúncio de 1 página no "IQI", o preço é **R\$ 30,00**. Ou seja, o anúncio paga a impressão de duas páginas: a própria página em que está e mais uma.



SERIA BOM
TER AQUI U-
MA COLEÇÃO DO
BIRIBA SEMANAL.

JÁ
ESTÃO
PRONTOS

DO

Nº 1

AO

Nº 40.

R\$ 9 REAIS
CADA.

HISTORIETA

HISTORIETA nº 15 ESTÁ PRONTA !

114 PÁGINAS

MAS, ATENÇÃO:

FORAM IMPRESSOS 60 (SESSENTA) EXEMPLARES.

ASSIM, OS PRIMEIROS 60 COMPRADORES TERÃO ENTREGA IMEDIATA.

A PARTIR DO 61º COMPRADOR, TERÃO DE SER RODADOS NOVOS EXEMPLARES,

OBVIAMENTE COM UMA PEQUENA DEMORA.

PREÇO DO EXEMPLAR: R\$ 15 REAIS.

NESTE NÚMERO 15, TEREMOS:

RAFFLES, de Thiré, em AS JÓIAS DE REICHENBACH

BRIGADA DAS SELVAS, de Kern & A. Elias, em BOA-MORTE E O BUROCRATA

HERODES, de Calazans

HQ's EM HONG KONG, artigo de José Carlos Neves

BARRIGA DE CACHORRA, de Kern & A. Cocolete

MARIA, de Henrique Magalhães

RED BARRY, de Will Gould, em "SARNO", 1a. história

REDEÇÃO DE UM ASSASSINO, de A.P. Mello & A. Elias

17 vibrantes páginas de CARTAS E MERCADO

OS MICRÓBIOS, de Cruz & Kern

CINTHIA, de Paulo Yokota, em QUASE PEIXES

QUOTIDIES E O PHANTOMNAU, de Paulo Yokota, em FÉRIAS?

OSCAR CHRISTIANO KERN

RUA SANTIAGO, 180

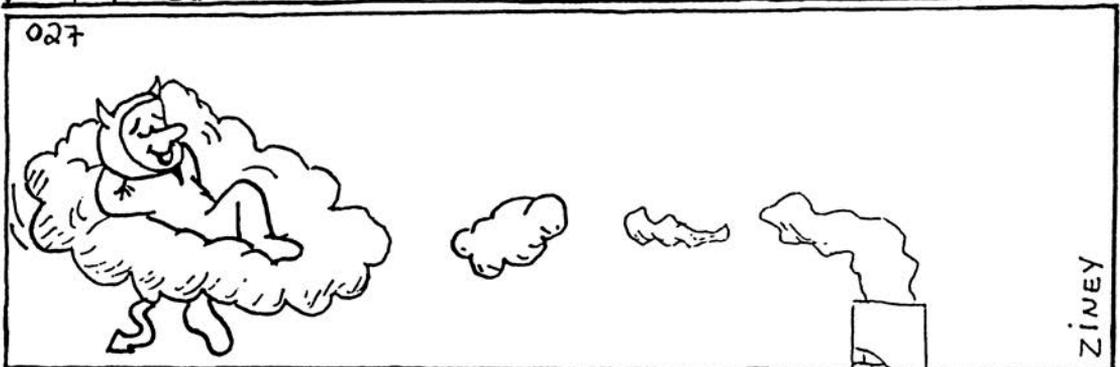
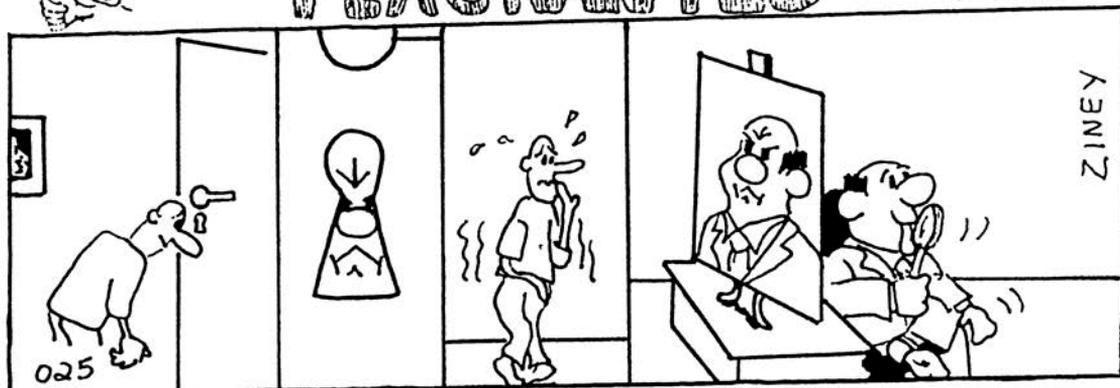
91030-070 - P. ALEGRE-RS

NOTA:HISTORIETA/14 ainda está à venda.



FLAGRANTES

ZINEY



ZINEY SANTOS MOREIRA

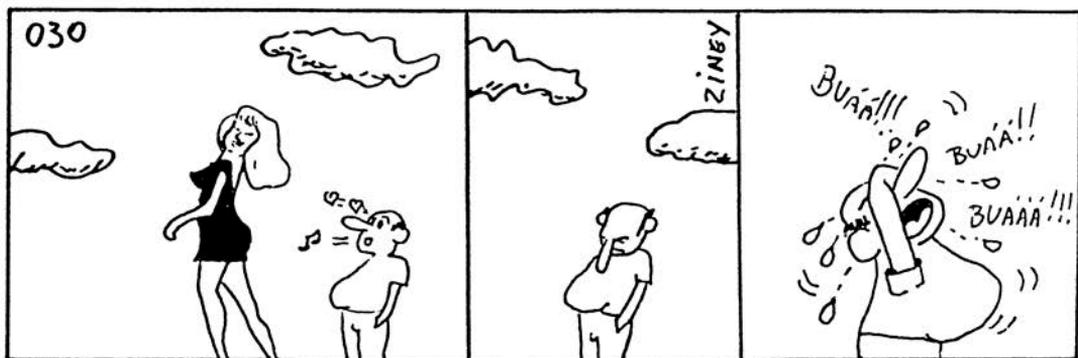
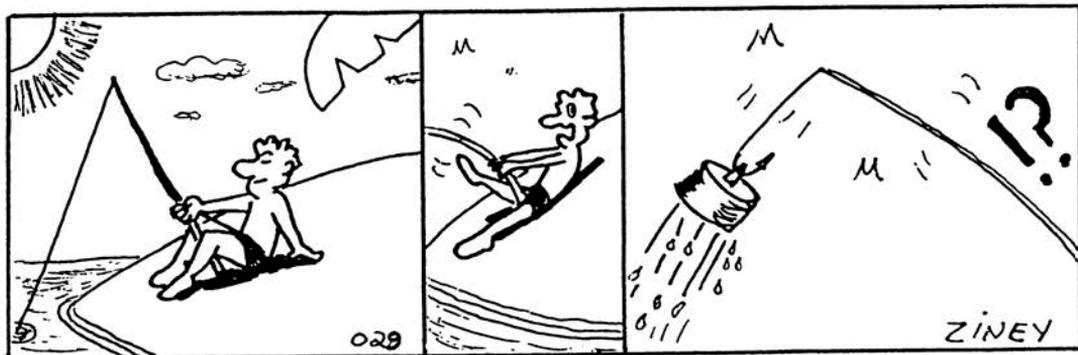
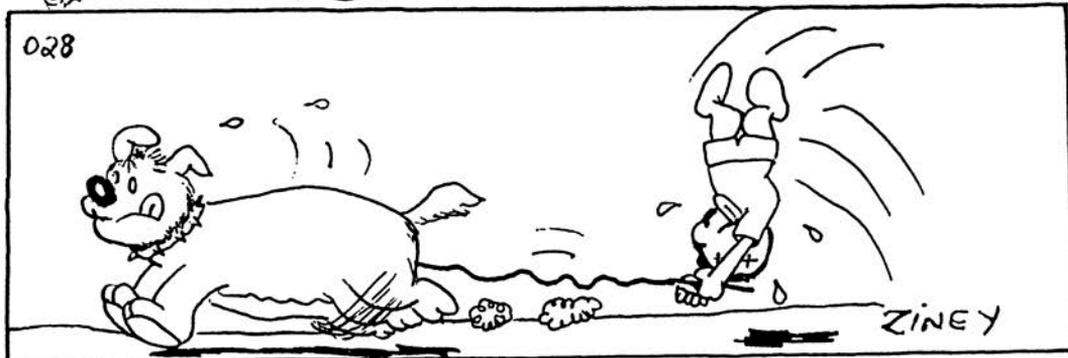
R. Prudente de Moraes, 951/122

14015-100 Ribeirão Preto - SP



FLAGRANTES

ZINEY



ZINEY SANTOS MOREIRA

R. Prudente de Moraes, 951/122

14015-100 Ribeirão Preto - SP





JÁ NÃO FAÇET PARA
NÃO MALTRATAR
OS ANIMAIS?

EDGARD QUIMARAE!



INKOMWM

Fanzine de quadrinhos. Traz ilustrações, experimentações e HQs de Renato Coelho.
 . s/nº, abril de 97, 16 páginas, formato 1/4 de ofício.
 . editor: Renato Coelho - C.P. 113 - 12010-970 - Taubaté - SP.

AGULHA

Fanzine experimental de Dayse. Traz textos, HQs, crônicas, ilustrações, montagens, etc.
 . nº 2, abril de 97, 8 páginas, formato 1/4 de ofício.
 . editora: Dayse Batista dos Santos - R. Santa Clara, 215
 Praça Kennedy - 48100-000 - Alagoinhas - BA.

FLAGRANTES

Edição de quadrinhos. Reunião de tiras de Ziney Santos Moreira, publicadas em diversos fanzines inclusive no "IQI". Traz também trabalhos inéditos.
 . s/nº, início de 97, 28 páginas, meio ofício.
 . autor: Ziney Santos Moreira - R. Prudente de Moraes, 951/122
 14015-100 - Ribeirão Preto - SP.

BERNE

Fanzine de quadrinhos. Traz HQs no estilo escatológico de Luciano Irrthum, Pajú, RHS, e Antonio Eder.
 . nº 6, maio de 97, 40 páginas, meio ofício.
 . editor: Rafael Higino da Silveira - R. Palmeiras, 18/701
 Água Verde - 80620-110 - Curitiba - PR.
 . preço: R\$ 2,00.

EMOÇÕES

Fanzine de quadrinhos. Traz HQ com o herói Homem Lagarto, criação de Tarcílio, e participação de Airton Marcelino e Carlos Claudino. Capa de Daniel HDR.
 . nº 4, maio de 97, 12 páginas, meio ofício.
 . editor: Tarcílio Dias - R. Coatiara, 139 - P. Universitário.
 13056-330 - Campinas - SP.
 . obs.: Tarcílio aceita colaborações para publicar em "Emoções".

FLAGRANTES



ZINEY SANTOS MOREIRA
 SEMPRE ESPECIAL

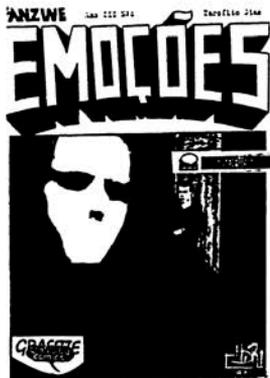


TRIBUNOW

Fanzine de assuntos gerais. Traz reprodução de entrevista com Dennis Rodman, textos sobre o HQ Mix, relatórios de dezenas de shows de música, além de textos diversos.
 . nº 2, janeiro de 97, 20 páginas, formato 160x230mm.
 . editor: Marcus Ocrim - R. Zulmira, 117 - V. Guilherme
 02073-060 - São Paulo - SP.

GIROFLÊ

Fanzine de assuntos gerais. Traz HQ de Rogério Velasco, matérias sobre The Teahouse Band, Penélope Charmosa, The Supremes, além de divulgação de fanzines e bandas.
 . nº 3, abril de 97, 16 páginas, meio ofício.
 . editor: Kitut - R. Izaías Tavares, 33 - 57120-000 - Sanuba - AL.
 . preço: 2 selos de 2º porte ou troca.



EXPLOÇÃO STAR

Fanzine de quadrinhos. Traz trabalhos de Charles Araújo, Jair Cardoso, Leonidas Esswein, e Giô.
 . nº 2, maio de 97, 24 páginas, meio ofício.
 . editor: Jair Cardoso de Melo - R. Barreto Leite, 74 - Centro
 96700-000 - São Jerônimo - RS.
 . preço: R\$ 2,00.
 . obs.: Jair lançou também o nº 2 de "Gift Quadrinhos".

ABERRAÇÕES À MEIA NOITE

Fanzine de quadrinhos. Traz HQs de humor negro de Armando Mariotto, além de montagens, artigos, letras de música, ilustrações, etc.
 . nº 1, maio de 97, 28 páginas, formato ofício.
 . editor: Armando Mariotto - R. Dr. José Luis de A. Soares, 210
 Central Parque - 12080-130 - Taubaté - SP.



ABERRAÇÕES À MEIA NOITE





IRMÃ MORFINA



BIZARRE INC.

Fanzine de quadrinhos. Traz a HQ de Monga, a mulher gorila, produção de Márcio Jr. Participação especial de Batman.
 . n° 2, fevereiro de 97, 24 páginas, meio ofício.
 . editor: Márcio Jr - R. 72, n° 56 - Centro
 74045-120 - Goiânia - GO.
 . preço: R\$ 1,00.

ARGHHH!

Fanzine de temática splatter. Traz HQ de Luciano Irrthum, Thomas, textos sobre o cineasta Ray Dennis Steckler, e o necrófilo Marcelão, e de notícias do meio alternativo. Capa de Shimamoto.
 . n° 20, abril de 97, 20 páginas, meio ofício.
 . editor: Petter Baierstorf - C.P. 67 - 89887-002 - Palmitos - SC.



TOR JOHNSON'S BASTARD SONS

Fanzine de horror, dedicado a Tor Johnson, astro de filmes de horror de baixo orçamento. Traz biografia de Tor, HQ de Rogério Baldino, conto de José Salles, e textos diversos.
 . n° 1, abril de 97, 32 páginas, meio ofício.
 . editor: Cesar Souza - R. Riachuelo, 1334, sala 108
 90010-273 - Porto Alegre - RS.

ZINE COMIX

Fanzine de quadrinhos. Traz HQs com os personagens Jason Júnior e Hard Boiled, de Agê, e texto sobre o quadrinhista Xandão.
 . n° 1, março de 97, 8 páginas, formato 1/4 de ofício.
 . editor: Agenor Bottene Neto - R. Hungria, 55 - São Domingos
 13471-730 - Americana - SP.

ENFOQUE

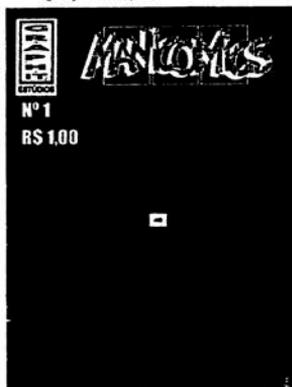
Jornal de assuntos diversos. Destaque para entrevista com Ruy Castro, matérias sobre a Vertigo, Pasolini, Musas de papel, etc.
 . n° 8, março de 97, 12 páginas, formato 290x350mm
 . editor: Renato Sá Régio - Praça Eugênio Jardim, 15/401
 Copacabana - 22061-040 - Rio de Janeiro - RJ.

IRMÃ MORFINA

Fanzine de quadrinhos. Traz HQs de Gustavo Acrani e Adilson Pereira. Participação de Jhonen Vasquez.
 . n° 1, março de 97, 12 páginas, meio ofício.
 . editor: Gustavo Acrani - R. Borba Gato, 252 - V. Amélia
 14050-340 - Ribeirão Preto - SP.

DETERGENTE

Livro de quadrinhos. Reunião de praticamente toda a produção de Rogério Velasco (Rovel), nos últimos três anos, material publicado em diversos fanzines e também HQs inéditas.
 . s/n°, 1° sem. de 97, 96 páginas, form. 1/4 de ofício, capa colorida.
 . editor: Rogério Velasco - R. Riga, 319 - Ipiranga
 04249-070 - São Paulo - SP.
 . preço: R\$ 4,00.



MANICOMICS

Fanzine de quadrinhos. Traz HQs de gêneros diversos produzidas por Geraldo Borges, JJ Marreiro, Valdir Cruz, Asteka, Sérgio Cavalcante, e Daniel Brandão, além de matéria sobre a revista "Pium", produzida pela Universidade Federal do Ceará.
 . n° 1, abril de 97, 24 páginas, formato ofício.
 . editor: Graph It Estúdios - C.P. 52897
 60151-970 - Fortaleza - CE.
 . preço: R\$ 1,00.

MOBY

Fanzine sobre quadrinhos, edição comemorativa de 3° ano. Traz textos sobre os monstros e heróis japoneses, heroínas sensuais americanas, HQs de Edgar Franco, e Marcelo Hatada, etc.
 . n° 1 (ano IV), março de 97, 28 páginas, meio ofício.
 . editor: Marcelo Hatada - R. Giuseppe Lorenzini, 236
 09182-430 - Santo André - SP.
 . preço: R\$ 2,00.



Esta edição: Edgar Franco, Moby, Cintra, Vello, Yellow Kid, Kardos Senzaki, Mador, Pastres e outro etc.

EXTRA!

Bia Albermaz está organizando o evento "ZineMutante - Encontro das Culturas Independentes" que será realizado no Centro Cultural Banco do Brasil no Rio de Janeiro nos dias 18 a 20 e 25 a 27 de julho. Nas 6ªs haverá debate a partir das 19h, e nos sábados e domingos debates e oficinas a partir das 11h. Serão cerca de 10 debates sobre temas diversos como quadrinhos, música, estética, editoração, linguagem, desenho, etc. No dia 19, o debate será dirigido por Flávio Calazans, Henrique Magalhães e por mim, a partir das 11 h. Informações: - R. David Campista, 296/903 - Humaitá - 22261-010 - Rio de Janeiro - RJ - Fone: (021) 286-6451.

Arcimar Perina informa que é o atual presidente da Confraria dos Cultores da Cerveja e procura contato com colecionadores de rótulos de cerveja para troca de informações visando a futuramente escrever um livro sobre o assunto.

Flávio Calazans está organizando um Grupo de Trabalho sobre Humor e Quadrinhos para participar do XX Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação, em Santos, na Semana da Pátria. Maiores informações: - R. Clay Presgrave do Amaral, 13 - Gonzaga - 11055-370 - Santos - SP.

Alexandre Santos Lobão é roteirista de HQs e procura desenhistas interessados em desenvolver projeto de longo prazo em HQs similares à linha Vertigo da DC. - SQN 114, Bl. G, apt. 513 - 70764-070 - Brasília - DF - Fone: 347-5461 à noite.

Flávio Barreto, editor de fanzines, está passando uma temporada no Japão, e informa seu endereço para contatos. - Hiroshima - Kev Takata-Gun - Koda-Chu - Takata-Bara - 1426-2 - 1405 - T739 - Japan.

Norival Bottos Júnior produz suas próprias HQs mas também possui roteiros disponíveis para desenhistas que queiram fazer parceria. As histórias são num estilo próximo ao da Metal Hurlant ou europeu em geral. - R. Gumercindo Ferreira, 283 - Centro - 75800-000 - Jataí - GO - Fone: (062) 631-5792.

MS Arantes avisa que vende CDs e MCDs do movimento underground da Suécia e do europeu em geral. Para receber catálogo, envie 2 selos de 2ª porte. - C.P. 82 - 97001-970 - Santa Maria - RS.

O sebo Ex-Libris trabalha com revistas de quadrinhos novos e usados, aceita troca, compra ou consignação. - R. Domingos de Moraes, 1860 - São Paulo - SP.

Aderson Roberto busca correspondência com fanzineiros, e também produz HQs e está disposto a enviar colaborações. - R. 9 de Junho, 770/26 - B. Partenon - 91520-610 - Porto Alegre - RS.

Nérison André Forsin Fraga procura para comprar a edição "Watchmen" em minissérie ou encadernada. - Av. Santa Cruz, 610 - 98900-000 - Santa Rosa - RS.

A União Bageense de Estudantes Secundaristas está criando uma gibiteca e pede aos editores de fanzines que colaborem com a formação do acervo enviando suas produções. - Av. General Osório, 374 - Centro - 96400-100 - Bagé - RS.

Guido Bilharinho lança o nº 26 de "Dimensão", Revista Internacional de Poesia, com ensaios, registros históricos, poemas visuais e muita poesia. - C.P. 140 - 38001-970 - Uberaba - MG.

Ricardo Alfayna lança o nº 6 de "Nozarte", Informativo Cultural, com texto sobre a Vale do Rio Doce e poemas visuais. - C.P. 18032 - Ag. Méier - 20722-970 - Rio de Janeiro - RJ.

Cleuber Cristiano lança o nº 1 de "Putrefaction", dedicado à divulgação de bandas com temática sombria. - R. Manoel Nunes Viana, 20 - B. Tupi - 31844-250 - Belo Horizonte - MG.

Arcaci Barreto lança o nº 81 de "O Jornalzinho", informativo do Postal Clube. - R. Costa Pereira, 8/804 - 20511-100 - Rio de Janeiro - RJ.

Mauro França envia os nº 14, 15 e 16 de "Dread Times", informativo do Massive Reggae Clube. - C.P. 3366 - 30112-970 - Belo Horizonte - MG.

Eno Teodoro Wanke lança diversos livros, entre eles o oitavo livro de suas memórias, e o livro sobre o trovador Adelmair Tavares. Edita também o Boletim pessoal "Kçyw". - R. General Glicério, 407/602 - 22245-120 - Rio de Janeiro - RJ.

Ricardo Fingolo lança o nº 39 de "Jornalzinho Maringense", de poesias. - Av. Vital Brasil, 388 - 87035-220 - Maringá - PR.

Walter Bueno lança o nº 3 de "Cultuai", jornal cultural. - R. José A. Maciel, 291 - 37484-000 - Heliódora - MG.

Luiz Paulo Bastos Serejo lança o nº 49 de "O Grande Momento", jornal de assuntos esotéricos - C.P. 09564 - 70001-970 - Brasília - DF.

Cecília Fidelli lança mais um número de "Reviragita", informativo de poesias e divulgação. - R. Francisco Andugar Espinosa, 21 - 06763-060 - São Paulo - SP.

Denise Teixeira Viana lança o centésimo número de "Leiamigos", informativo de poesias. - C.P. 11052 - 20236-970 - Rio de Janeiro - RJ.

Gisele Henriques lança diversos fanzines sobre assuntos gerais, com destaque para os games. - R. 23 de novembro, 2594 - Casa da Torre - 68400-000 - Cametá - PA.

O Coletivo Libertário Ação Direta lança o nº 1 de "Insurreição Anarco Punk", de assuntos libertários. - C.P. 68003 - 21941-970 - Rio de Janeiro - RJ.

Luiz Henrique Borck lança o nº 1 de "O Missionário", jornal cultural. Borck edita diversos livros de literatura. - R. Silva Jardim, 1277/1373 - Harmonia - 97800-000 - São Luiz Gonzaga - RS.

O Circulo de Estudos Libertários Ideal Peres lança os nºs 70 e 71 do informativo "Libera... Amor Mio", de temática libertária. - C.P. 14576 - 22412-970 - Rio de Janeiro - RJ.

Arthur Filho está lançando diversos livros, entre eles "Honório, o Guri Esperto" de Emanuel Lima, e "Horizontes" de Carlos Frederico, além da revista "Artes Marciais". Também presta serviço de plastificação de capas, 70 folhas por R\$ 70,00. Maiores informações: - R. Demétrio Ribeiro, 654/701 - 90010-312 - Porto Alegre - RS.

André Carim de Oliveira está lançando o fanzine "Interativo" nº 1, sobre como melhor usar seu computador. R\$ 5,00 cada número. - R. Vicente Celestino, 56 - 36800-000 - Carangola - MG.

Anderson Gomes e Dáda Tutak avisam que a revista "Garagem" atrasou mas logo sairá. Além disso mantém um programa na Rádio Onze FM 98,9 MHz, em São Paulo, onde divulgam a produção underground. - R. Avelino Paiva P. Filho, 19 - 06283-090 - Osasco - SP.

Clayton Grassi é um jovem cantor que lançou seu primeiro LP em 1995 e agora prepara novo disco. Contatos: - R. Pedro Cintra, 44 - 37590-000 - Jacutinga - MG - Fone: (035)443-1526.

Fernando Pereira edita o jornal "O Radar", já no nº 2046, com notícias de Apucarana e grande destaque à produção poética e cultural nacional. - Praça Rui Barbosa, 252, sala 107 - C.P. 601 - 86800-700 - Apucarana - PR.

Jandira Marques Martins é compositora e está lançando seu segundo livro de poesias, "Carências e Carinhos". - C.P. 92 - 37590-000 - Jacutinga - MG.

Chiquinho lança a folha poética "Simples Existir", já no nº 3. - C.P. 24171 - 20552-970 - Rio de Janeiro - RJ.

Nérisson Sérgio Federighi compra, vende, troca gibis dos anos 40, 50 e 60. - R. Afonso Celso Assis Figueiredo Jr, 116 - Vila Nogueira - 13089-250 - Campinas - SP.

A banda Trap lança o Informativo "Trap" com notícias da banda e de toda a cena independente, e também mais a trilha sonora do filme "Caquilha Superstar a Go-Go", de Petter Baierstorf. - Al. Lorena, 853/91-A - 01424-001 - São Paulo - SP.

Daniel Eduardo Gomes lança o nº 6 da revista "Underguide" que traz centenas de endereços de bandas e fanzines. - R. Vieira de Moraes, 859 - 04617-012 - São Paulo - SP.

Whisner lança o nº 4 de "Egoísmo" e avisa que está em fase de impressão seu livro de contos "Seres e Sombras", que sairá a R\$10,00. - C.P. 3155 - 38407-970 - Uberlândia - MG.

Larry Antha avisa que está saindo o CD da banda Sex Noise, "Uno Palmo D'Lacrya". - R. Augusto de Castro, 218 - 23060-200 - Campo Grande - RJ.

A Academia de Letras do Triângulo Mineiro lança o III Concurso Nacional de Contos. Inscrições até 15 de julho. Informações: - R. Dr. Lauro Borges, 50-A - 38015-020 - Uberaba - MG - Fone: (034)333-1803.

O 10º Salão de Humor de Volta Redonda será realizado de 1º a 31 de julho. As inscrições para este ano estão encerradas, mas os interessados devem manter contato com os organizadores para receberem o prospecto no próximo ano. - Secretaria Municipal de Cultura - Ilha São João - 27291-290 - Volta Redonda - RJ.

A Minas Editora organizou sua "2ª Antologia Poética" que deverá ser lançada logo. Os interessados em participar da próxima, escrevam para: - R. Wenceslau Braz, 276 - Centro - C.P. 231 - 38440-000 - Araguari - MG.

A Secretaria de Estado da Cultura do Paraná lança o nº 60 do jornal cultural "Nicolau". - R. Ébano Pereira, 240 - 80410-903 - Curitiba - PR.

Antonio Marcos Santos lança o nº 1 de "Pictures of Cure", dedicado à banda The Cure, com fotos, letras de música, recortes de jornais, etc. - Av. Des. Faustino Albuquerque, 724 - 60821-440 - Fortaleza - CE.



EDICÖES
Quadrinhos
 APRESENTA



A ARTE MÍSTICA DE GAZY ANDRAUS

MAIS UMA EDIÇÃO DO FANZINE QUADRITOS, RASGANDO A 10 ANOS O ESPAÇO FANZINÍSTICO COM O QUE HÁ DE MELHOR EM HQB ALTERNATIVA! NESTA EDIÇÃO, TODO O MISTICISMO DE GAZY ANDRAUS E SUA ARTE, EM 'MESA DE BAR' (ESPAÇO PARA ENTREVISTAS) MAIS 3 HQ'S INÉDITAS DE SUA NOVA SAFRA. E MAIS: PARTICIPAÇÃO DE JOACY JAMYS, DANIEL HDR, LUCIANO IRRTHUM, EDGAR FRANCO, SHIMAMOTO, EMIR RIBEIRO, LAURO, LUPIN, CALAZANS, ROVEL, MOZART COUTO, LAUDO, ANDRE LEAL, MARIZA E JERO SOUZA! E TEM MAIS! (MFREITAS)

80 PÁGINAS DE PURA HQB!

A ESTREIA DO ENCARTE CULTURAL

Julieu @ Rometa

FAÇA SEU PEDIDO PELO FONE (051) 342.2480, OU NO END. ABAIXO, POR APENAS, R\$ 4,00!

FANZINE **Quadrinhos**

ANO 10

AV. RRINO 457 • S.MA GORETTI
 91030-280 • PORTO ALEGRE • RS





HISTORIETA

HISTORIETA

Fanzine de quadrinhos. Traz HQs de Thiré, Kern e Elias, Calazans, Cocoléte, Henrique Magalhães, Paulo Yokota, seção de Cartas & Mercado, além da 1ª HQ de Red Barry, de Will Gould.
 . n.º 15, maio de 97, 116 páginas, formato ofício horizontal.
 . editor: Oscar Kern - R. Santiago, 180
 91030-070 - Porto Alegre - RS.
 . preço: R\$ 15,00.



O FANZINE DAS XORNADAS

Revista das VIII Xornadas de Banda Desenhada de Ourense. Traz diversos textos sobre quadrinhos e fanzines, além de HQs variadas, entrevista, etc. Traz como encarte um catálogo com nome e endereços de todos os fanzines participantes da exposição.
 . n.º 3, outubro de 96, 28 páginas, formato 170x250mm.
 . editor: Henrique Torreiro - R. Manuel Murguía, 15 - 5º D
 32005 - Ourense - Galicia - Spain.

QUADRITOS

Fanzine de quadrinhos. Traz HQs de Calazans, Joacy Jamys, Lauro, Rogério Velasco, Edgar Franco, Laudo, Shimamoto, Gazy Andraus, E.C. Nickel, Daniel HDR, Lupin, Antonio Eder, Luciano Irrthum, e Marcos Freitas. Traz entrevista com Gazy Andraus e o suplemento 'Julieu & Rometa' com textos sobre arte em geral.
 . n.º 8, verão de 97, 64 páginas, meio ofício.
 . editor: Marcos Freitas - Av. Brino, 457 - B. Santa Maria Goretti
 91030-280 - Porto Alegre - RS.
 . preço: R\$ 4,00.

FERAS DO HUMOR BAIANO

Livro sobre o humorismo na Bahia, concentra-se nos autores Lage, Nildão e Setúbal. Além de textos e entrevistas, traz vasto material iconográfico. Tem também capítulo dedicado a Adolfo Aizen e um estudo inicial sobre a arte da HQ.
 . n.º 1, início de 97, 190 páginas, formato 155x210mm.
 . autor: Gutemberg Cruz - R. General Sena Campos, 07/102
 Ed. Chalhuh - Saúde - 40040-620 - Salvador - BA.

GIBIZON RADICCI

Revista de quadrinhos. Traz HQs e tiras com os personagens criados por Iotti, entre eles Radicci, Federico e Fellini, com destaque para uma sátira dos Power Rangers.
 . n.º 13, fevereiro de 97, 40 páginas, formato 220x300mm.
 . Editora Posizione - R. Visconde de Pelotas, 905/32 - Centro
 95020-182 - Caxias do Sul - RS.
 . preço: R\$ 3,50.



FIERABRAS

Fanzine de quadrinhos. Traz HQs de Maria Jaepelt, Bielsa, Gol, Berto, Natxo Allende, Edgard Guimarães, Cañisa, Ferrer, Flávio Calazans, Luis Durán, Luan Mart, e Max.
 . s/nº, primavera de 97, 32 páginas, formato A5 (148x210mm).
 . editor: Miguel Angel M. Bielsa - Av. Pio XII, 19-C, 2º Drcha.
 Talavera de la Reina - 45600 - Toledo - Spain.

DIVINA MÃO DA NOITE ÉBRIA...

Fanzine experimental, traz HQs, montagens, textos, poemas, ilustrações. Participação de Lauro, Raul Zero, Lázarus, Benett, Sádico, e Jair Eisen.
 . s/nº, maio de 97, 20 páginas, formato 1/4 de ofício.
 . editor: Lázarus - C.P. 243
 85877-000 - São Miguel do Iguçu - PR.

SHOW MIX

Revista sobre quadrinhos, TV, cinema. Traz, além de notícias diversas, colunas escritas por Mike Deodato Jr, Roger Cruz, e David Campiti. Destaque para matéria sobre Batman de Frank Miller e a "Heavy Metal" brasileira.
 . n.º 1, abril de 97, 48 páginas, formato 205x275mm.
 . editores: Carlos Mann e Dario Chaves, pela Editora Escala.
 . preço: R\$ 2,90, nas bancas.

ZAT

Fanzine de quadrinhos. Traz uma aventura antiga de Velta, além de mostras de páginas que Emir fez para editoras americanas.
 . n.º 18, abril de 97, 28 páginas, meio ofício.
 . editor: Emir Ribeiro - C.P. 512 - 58001-970 - João Pessoa - PB.
 . preço: R\$ 3,50.
 . obs.: Emir lançou também o n.º 4 de "Molhadas & Fogosas" com aventura erótica de Velta, e o n.º 1 de "Zat Contos" com o detalhamento das aventuras de Velta em texto. Emir tem para venda os fanzines "Minizine", "Gigante", "HQ" (em parceria com Deodato Filho), e álbuns de HQ. Peça catálogo.

