

EDGARD GUIMARÃES
LAUDO

O ESCROTEIRO ENTREVISTADO



O
ESCRO
TEIRO
ENTRE
VISTADO

O ESCROTEIRO ENTREVISTADO



**EDGARD GUIMARÃES
LAUDO**

EDGARD GUIMARÃES

Praça Monsenhor Noronha . 21
Brasópolis . MG . 37530-000
Brasil

1993

APRESENTAÇÃO

A ideia inicial era criar uma turma de personagens crianças inspirados na Tropa dos Escoteiros-Mirins. Só que, ao invés de fazerem boas ações, eles se dedicariam a realizar malvadezas, sacanagens, enfim, praticarem atos escrotos. Portanto, o nome seria "Os Escroteiros-Mirins".

No entanto, criar uma série de HQs assim, sem perspectiva de publicação regular, é algo bastante desanimador. Tanto que nem cheguei a esboçar os personagens, ficou só numa ideia muito vaga, o máximo que fiz foi bolar algumas situações que nem cheguei a escrever.

Há algum tempo Laudo e eu estávamos planejando fazer um trabalho conjunto, roteiro meu e desenhos dele. Aí me ocorreu adaptar a ideia dos Escroteiros-Mirins para um tipo de organização de adultos escrotos. A ideia se desenvolveu, fui bolando uma série de situações e achei que estava na hora de partir para um roteiro final. Mas achei também que seria interessante, ao invés de contar as aventuras dos escrotos, colocar um deles falando sobre a organização, contando

casos, etc. Daí foi imediato colocar o personagem como um entrevistado de um programa de TV do tipo "talk-show". Também foi imediata a escolha de Jô Soares como o entrevistador, já que seu "Onze e Meia" é uma espécie de paradigma desse tipo de programa.

Fiz o roteiro, enviei ao Laudo, ele gostou, partiu para a quadrinização, e aqui está o trabalho resultante.

Uma curiosidade. A maneira como escrevi o roteiro lembra um esquete de programa de rádio, bem em cima de um diálogo rápido, no estilo dos famosos programas realizados pelos Irmãos Marx para uma rádio americana. Por coincidência, Laudo, ao criar o tipo físico do Escroteiro, baseou-se na figura de Groucho Marx.

Sem mais,

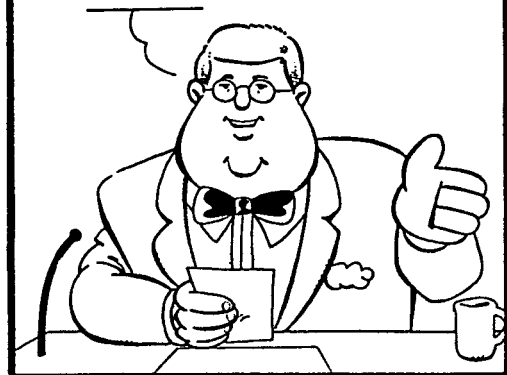
uma boa leitura,

A handwritten signature in black ink, reading "EDGAR ALLAN POE" in a stylized, cursive script. The signature is written on a white background and is positioned below the text of the letter.

ELE É UM DOS
INTEGRANTES DE UMA
ASSOCIAÇÃO INTERNACIONAL
COM RAMIFICAÇÕES POR
TODO O MUNDO ...

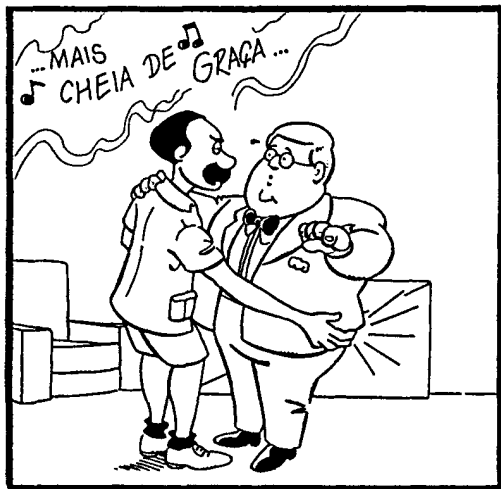


VOU CHAMAR O
REPRESENTANTE, NO BRASIL,
DA TRUPE DOS
ESCROTEIROS- MIRINS!





8





9



PRIMEIRO, É PRECISO NÃO
CONFUNDIR COM UMA CERTA
TROPA DE NOME PARECIDO
QUE EXISTE POR AÍ!



10

DECIDIDAMENTE,
FAZER BOAS AÇÕES
NÃO FAZ PARTE DE
NOSSAS ATITUDES!



COMO FOI QUE
SURTIU A **TRUPE** ?



ELA FOI CRIADA NO
COMEÇO DO SÉCULO,
NOS ESTADOS UNIDOS.





12





13



MAS, VOCÊ DISSE
QUE FOI NOS
ESTADOS UNIDOS...



14

SIM, MAS O NOME
VERDADEIRO DE
NOSSO FUNDADOR
ERA JOÃO
PLEURA E
NASCEU NO
INTERIOR
DE SÃO PAULO...





E POR QUE TRUPE E NÃO
TROPA ?



16

PORQUE NÃO SOMOS
MUITO ORGANIZADOS
E NÃO TEMOS HIERARQUIA
DE QUALQUER
ESPÉCIE !





17





18





19

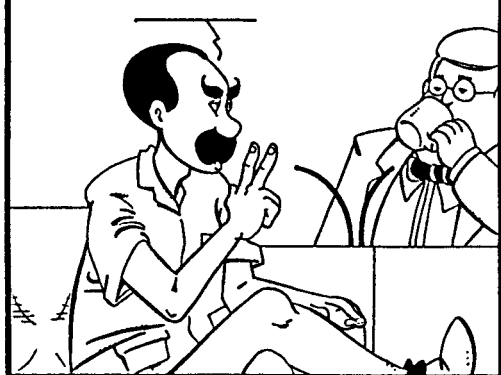




20



HÁ DOIS TIPOS DE
ASSOCIADOS : O ESCROTEIRO
ORDINÁRIO E O
ESPECIAL !

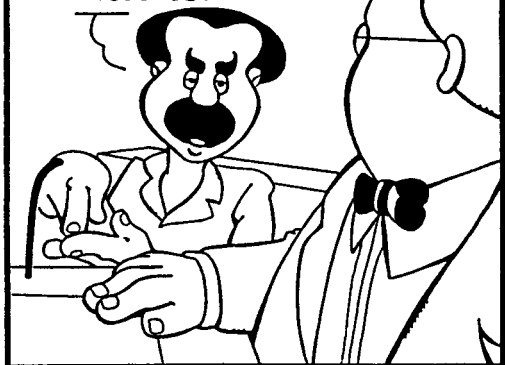


21

ESCROTEIRO ORDINÁRIO,
QUALQUER UM PODE SER!
BASTA SER DO TIPO QUE
ARROTA NA MESA E PEIDA
EM ELEVADOR!

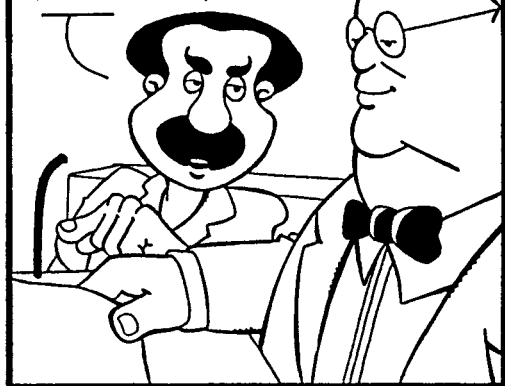


É SÓ NOS ENVIAR NOME E
ENDEREÇO, PAGAR UMA MENSA-
LIDADE SIMBÓLICA, FAZER UM
JURAMENTO E ESTA'
ASSOCIADO!



22

O ESCROTEIRO ORDINÁRIO RECEBE,
EM CASA, UM MANUAL COM
OS ENSINAMENTOS DA ORDEM,
E, MENSALMENTE, UM BOLETIM!





23



VOLTANDO UM POUCO,
VOCÊ DISSE QUE HA' UM
JURAMENTO PARA O
NOVO SÓCIO ?



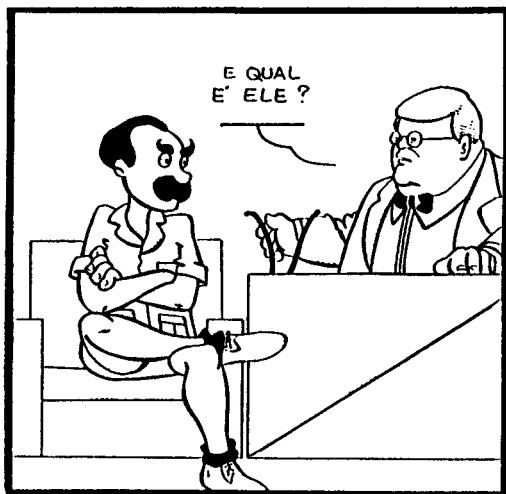
24

SIM, A EXEMPLO DOS CARTEIROS,
QUE JURAM FAZER UMA
ENTREGA, FAÇA SOL OU FAÇA
CHUVA...





25



É O SEGUINTE:
"NO DIA MAIS QUENTE,
NA NOITE MAIS FRIA..."



26

HA! HA!!
HA! HA! ... NEM MORTO EU
SAIO DE CASA!





27





28





29



E DEVERES,
APOSTO QUE
ELE TEM!



30

HÁ!
HÁ!

SÓ UM!
O DE PRATICAR UM
ATO ESCROTO
DIARIAMENTE!



COMO É QUE É ISSO?
ME EXPLICA MELHOR!



31

A ORDEM RECOMENDA
QUE TODO SÓCIO
EXERCITE SUA
CARACTERÍSTICA
FUNDAMENTAL
TODOS OS DIAS!

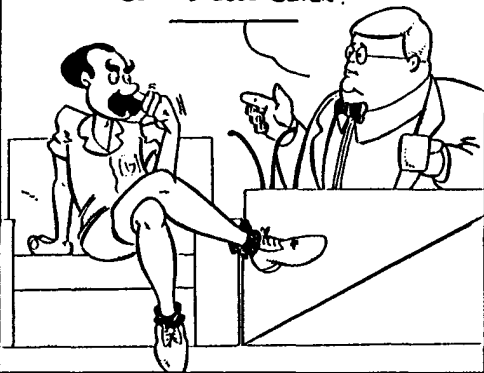


ASSIM, O SÓCIO
DEVE COMETER
AO MENOS
UMA ESCROTICE
POR DIA!



32

E HA' ALGUMA PUNIÇÃO
AO SÓCIO QUE NÃO
CUMPRE ESSE DEVER?





33



VOCÊ PODERIA NOS
DAR ALGUM EXEMPLO
DE ATO ESCROTO ?



34

CLARO, UM CASO
TÍPICO É QUANDO
UM ESCROTO
JURAMENTADO
VAI A UM
CHURRASCO!



DEPOIS DE ESTAR
COMPLETAMENTE CHEIO,
E NÃO AGUENTAR COMER
MAIS NADA...



35

HÁ!
HÁ!
HÁ!!

... ELE ENFIA O DEDO
NA GARGANTA, VOMITA,
E COMEÇA TUDO
DE NOVO!



A ORDEM, NO
ENTANTO,
RECOMENDA QUE
OS SÓCIOS
PROCUREM SEMPRE
SER ORIGINAIS...



36

**HÁ!
HÁ!!**

...EVITAR ATOS
ESCROTOS MUITO
MANJADOS, COMO
OS MENCIONADOS
ARROTAR, PEIDAR
E VOMITAR!





37





38





39





40





41





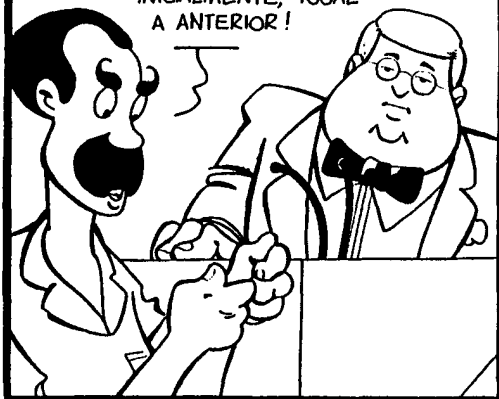
42



MAS NO DIA DA CERIMÔNIA,
NA HORA DO DISCURSO,
NOSSO SÓCIO
ENTREGOU AO PREFEITO
NOVA CÓPIA, DIZENDO
QUE TINHA CONSERTADO
ALGUNS ERRINHOS !



O PREFEITO PASSOU A LER
A NOVA VERSÃO QUE ERA,
INICIALMENTE, IGUAL
A ANTERIOR !



MAS, NO FINAL, NOSSO SÓCIO
HAVIA ACRESCENTADO UMA
ESTROFE, E COMO O PREFEITO
LIA O DISCURSO
MECANICAMENTE ...



44

... SÓ SE DEU CONTA
DO QUE TINHA
FALADO DEPOIS
DE TER LIDO
A ESTROFE ...





45





46





47



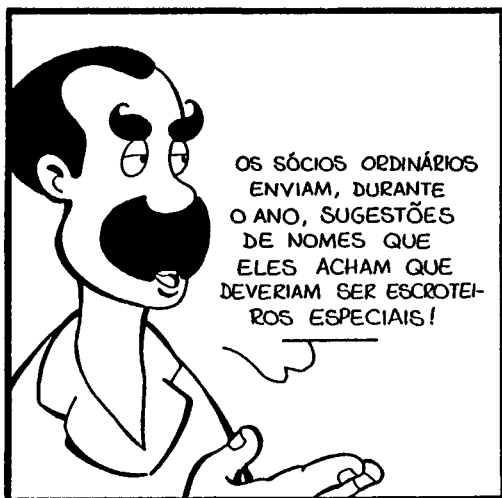
VAMOS VOLTAR AOS
SÓCIOS ESPECIAIS,
COMO ELES SÃO
ESCOLHIDOS ?



48

COMO EU DISSE,
ANUALMENTE A
CÚPULA DA ORDEM
SE REÚNE PARA
VOTAR NOVOS
NOMES!





49





50





51





52





53





54





55





56





57



ELE FOI O PRIMEIRO
DIRIGENTE SINDICAL
A OCUPAR CARGO NO
PRIMEIRO ESCALÃO...



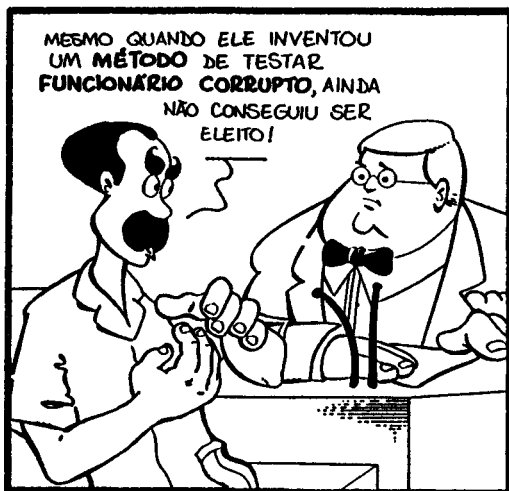
58

E TÃO LOGO COMEÇOU
A APARECER NO NOTICIÁRIO,
SUAS QUALIDADES PARA
SÓCIO ESPECIAL JÁ
CHAMARAM NOSSA
ATENÇÃO!





59





60





61

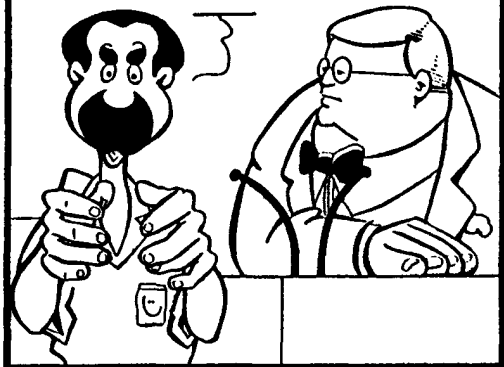




62



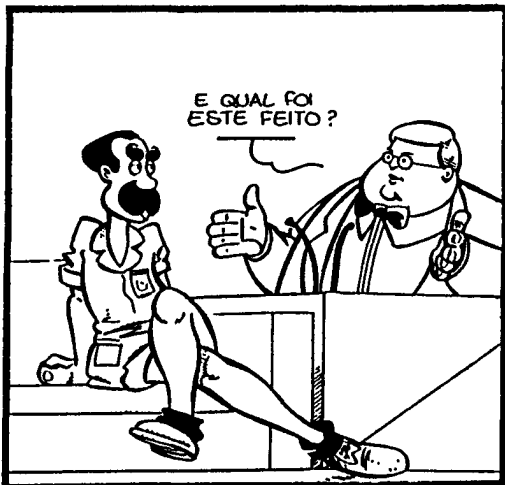
SIM, ELE TINHA ACABADO
DE CONCRETIZAR O MAIOR
FEITO DE SEU MANDATO...



63

...AQUILO PELO QUAL
LUTOU COM UNHAS
E DENTES DURANTE
BOA PARTE DE SEU
MANDATO ...





64



COMO EU DIZIA,
ESTÁVAMOS A PONTO
DE ELEGÊ-LO QUANDO
DESCOBRIMOS...



... QUE ELE JÁ
PERTENCIA A
OUTRA
ASSOCIAÇÃO
SIMILAR
A NOSSA!



OUTRA ASSOCIAÇÃO
PARECIDA COM A SUA ?
QUAL ?



66

A ACADEMIA !





67





68





69



SIM, ELE AINDA ESTAVA
NO PODER QUANDO
MANDOU SUA ASSESSORIA
NOS CONTATAR!



70

COMO ESTÁVAMOS EM
DÚVIDA, DECIDIMOS TESTÁ-LO ...





71





72





73





74





75





76





77





78





79





80



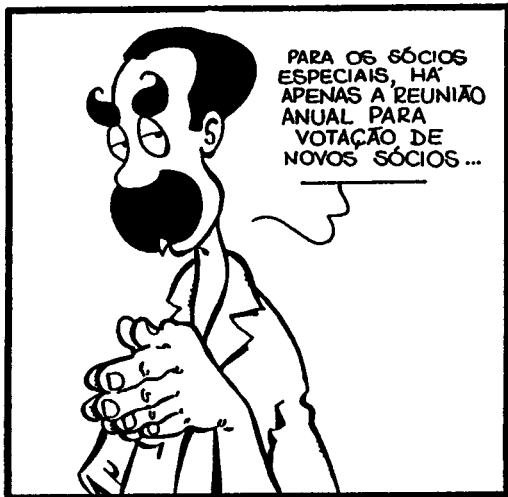


81

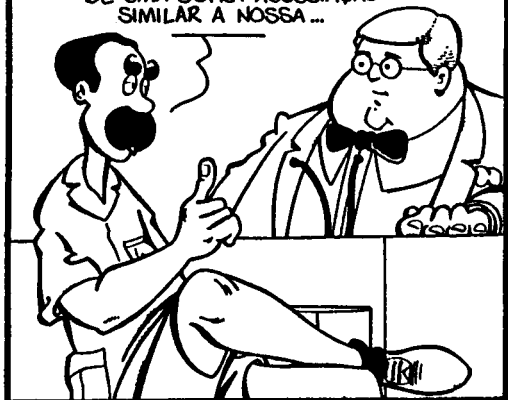




82



MAS PARA OS SÓCIOS
ORDINÁRIOS, A EXEMPLO
DE UMA OUTRA ASSOCIAÇÃO
SIMILAR A NOSSA ...



PROMOVEMOS
REGULARMENTE
UMA FESTIVA !

HÁ! HÁ! HÁ!
HÁ!





84



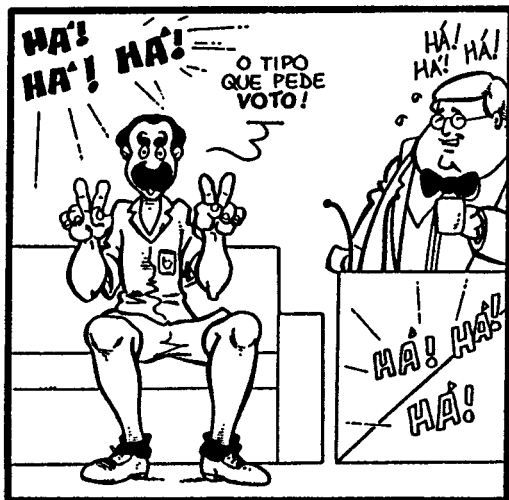


85



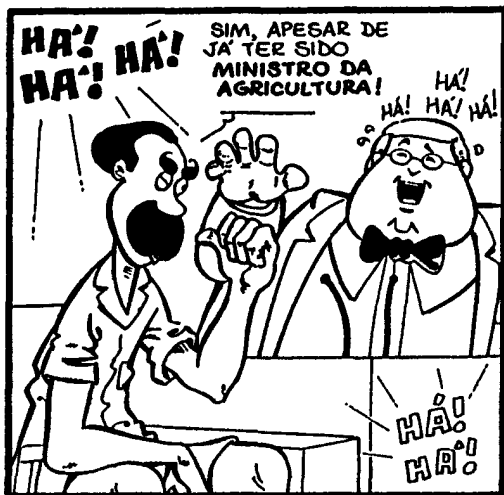


86





87





88





89



TEM OUTRA QUE VAI
COM A FAMÍLIA TODA, O
MARIDO, O FILHO
ROQUEIRO ...



90





91



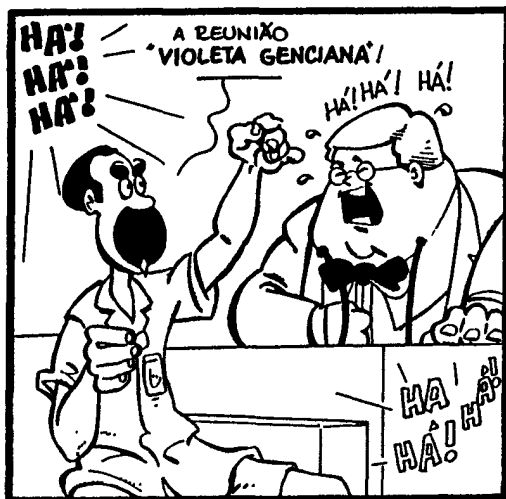


92



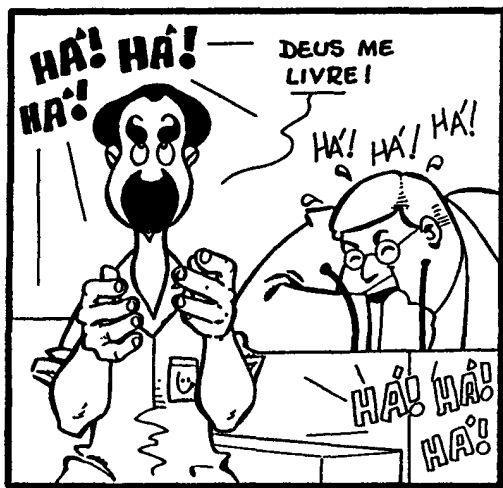


93





94



ACHO QUE JÁ TIVEMOS
UMA BOA IDEIA DO
QUE É O ESCROTISMO!



95

AH, ANTES QUE EU
ME ESQUEÇA,
UM SÓCIO
NOSSO, QUE
É CONHECIDO
SEU, MANDOU-
LHE UM
ABRAÇO!





96





97



NOSSA!
SINTO EM SABER.
ELE ESTÁ RECEBENDO
VISITAS?



98

NATURALMENTE. EU
ME ENCONTREI COM
ELE, HA' POUCOS DIAS
NUMA FESTA
QUE ELE DEU!

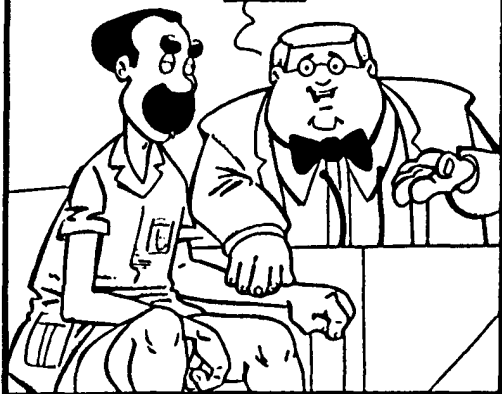




99

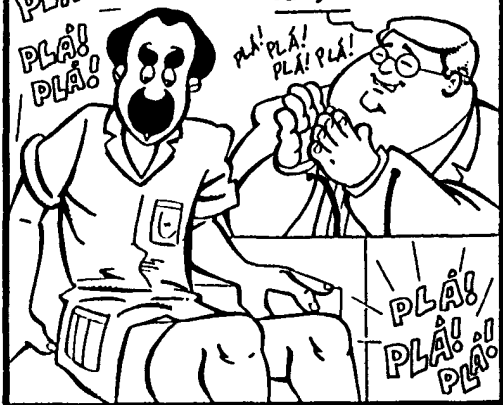


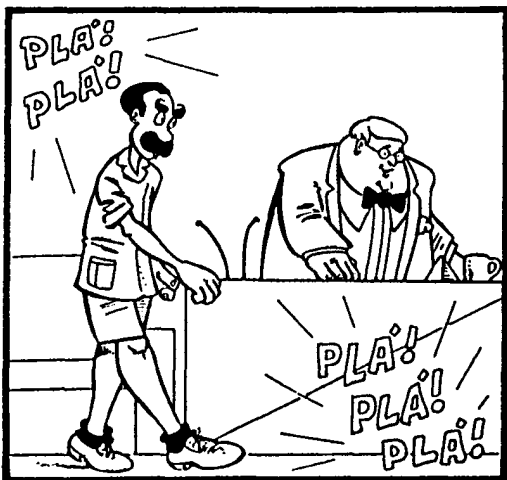
ACABAMOS DE CONVERSAR
COM O REPRESENTANTE DOS
ESCROTEIROS NO BRASIL!



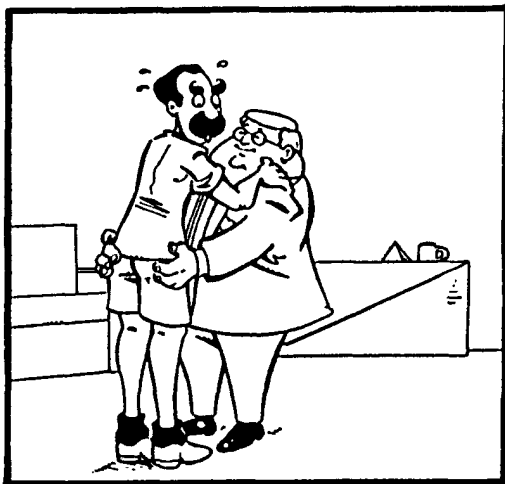
100

MUITO OBRIGADO
PELA SUA
PRESENÇA!



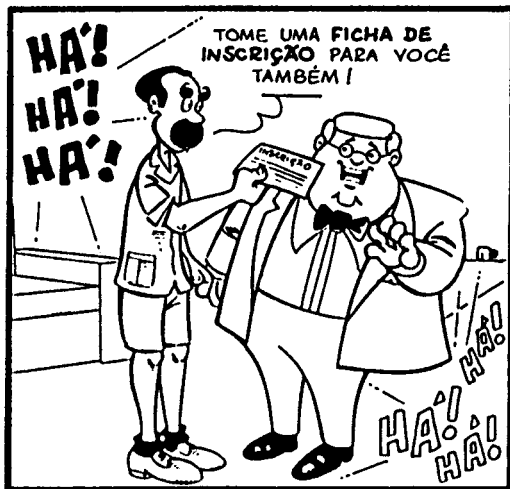


101





102



LAUDO FERREIRA JR.

Quadrinhista com forte presença em fanzines e edições independentes. Hugo Terrara, Balada para o Futuro, Rabisco, Histórias Fantásticas, Legenda Especial são algumas edições com trabalhos somente seus ou em parceria com outros autores.

Atua em diversas outras áreas, como desenhista de story-board, cenários, cartazes, crítico de quadrinhos, professor de HQ, além de chargista e caricaturista.

Tem participado de exposições coletivas e individuais e de encontros de quadrinhistas em Jaboticabal, Araxá, Santo André, Curitiba, Londrina e Havana, tendo sido premiado em Ribeirão Preto e Mauá.

Teve trabalhos publicados em revistas da Editora Press, em Revistão do Faustão, Chiclete com Banana, Inter Quadrinhos, Mil Perigos.

Produz a tira 'A Voz do Louco' há mais de dez anos.

Exerce a função de Desenhista Técnico na Usina Açucareira de Jaboticabal.

EDGARD GUIMARÃES

Editor do fanzine **PSIU**, do qual saíram três números, em 82, 85 e 90. Editou também os especiais **PSIU Mudo**, em 88, **DEUS**, em 89, **Eco Lógico**, em 91, e o livreto **Na Ponta da Língua**, em 92.

Tem colaborado, nos últimos dez anos, com vários fanzines, com textos sobre quadrinhos, cartuns e HQs. **Historieta, Pica-Pau, 8º Arte, Jornal da Gibizada, Fanzim, Overdose, Opinião, Mutação, Polítiqua, Zona, Panacea, Múltiplo** são alguns deles.

Teve publicados, em revistas de banca, um artigo sobre HQ em revista da Grafipar, um roteiro em revista da Press, uma HQ em revista da D-Arte, um desenho em **Piratas do Tietê**, uma HQ em **Circo** e outra em **Superalmanaque Astronauta**.

Recebeu o Troféu Risco pelo 'Melhor Fanzine Especial' em 1988.

Atualmente desenvolve projetos de edição, impressão, publicação, distribuição e divulgação de fanzines. Edita, em conjunto com a **AQC**, bimestralmente, o **Informativo de Quadrinhos Independentes**.



EDGARD GUIMARÃES LAUDO

Há anos que Laudo e Edgard vêm produzindo seus trabalhos cada um de seu lado, às vezes um colaborando com o outro.

"Balada do Futuro", "A Voz do Louco", "O Duelo" são apenas uns exemplos da produção de Laudo. "Psiu", "Deus", "Eco Lógico", da produção de Edgard.

Agora resolveram unir suas forças e este volume, "O Escroteiro Entrevistado", é o resultado.