

magazine



A LINGUAGEM DO AMOR



#### Sumário

- 3 Apresentação
- 4 Maria: a linguagem do amor Henrique Magalhães
- 13 A crítica mordaz de Thaïs Gualberto
- 25 Mais "Cotidiano Alterado" de Edgard Guimarães





Nº 5 Junho de 2014 ISSN 1518-1669

Autor e editor: Henrique Magalhães. Rua Maria Elizabeth, 87/407. João Pessoa, PB. 58045-180. www.marcadefantasia.com, marcadefantasia@gmail.com

A editora Marca de Fantasia é uma atividade da Associação Marca de Fantasia - CNPJ 19391836/0001-92 e um projeto de extensão do Programa de Pós-Graduação em Comunicação da UFPB.

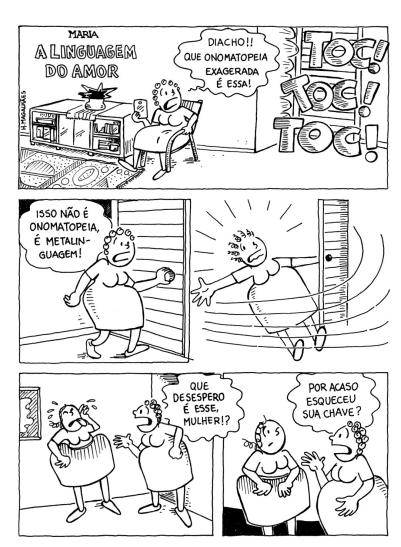
Colaboram nesta edição: Edgard Guimarães e Thaïs Gualberto.

Os textos não assinados são de autoria do editor. As colaborações (textos, ilustrações, cartuns e quadrinhos) são de propriedade e responsabilidade dos autores.

Maria Magazine segue firme com sua edição anual, já estamos no número 5 numa série que se promete longeva. É estranho que num país que curte tanto as tiras, seja nos grandes diários, seja na internet, não se tenha uma revista de humor nas bancas. Falta iniciativa editorial do mercado e compromisso com a criativa produção nacional. Mais uma vez o meio independente, apesar de sua pequenez, vem fazendo sua parte para a divulgação de trabalhos que merecem toda a atenção.

Nesta edição apresentamos as tiras da paraibana Thaïs Gualberto, que publica em jornal, na internet e na revista independente *Sanitário*. Thaïs tem um trabalho instigante e se apresenta como uma das revelações da nova geração de quadrinistas do estado. Damos sequência à série *Cotidiano Alterado*, de Edgard Guimarães e oferecemos uma história inédita de *Maria*, que apronta numa HQ longa, rara incursão ao largo de seu formato habitual de tiras. Boa leitura!









Capa Sumário Apresentação Expediente





































### A crítica mordaz de Thaïs Gualberto

niverso majoritariamente masculino, vêse cada vez mais mulheres a ocupar seu espaço nas histórias em quadrinhos, não só como personagens, mas também como criadoras. Na Paraíba ainda são poucas, temos o exemplo distante, ainda na década de 1970, de Rejane Alves e Mirtzi Ribeiro que, no entanto, há muito deixaram de produzir. Atualmente temos Luyse Costa, Paloma Diniz e Thaïs Gualberto



Foi em 2009 que Thaïs se lançou nos quadrinhos com *Olga, a sexóloga taradóloga*, personagem de tiras humorísticas e filosóficas que retratam o quotidiano da autora e do mundo em sua volta. Com o tempo, Thaïs foi diversificando as figuras caricaturais e espontâneas, com um traço que já caracteriza sua arte. Em 2010 formou-se em Arte e Mídia pela Universidade Federal de Campina Grande. Ao voltar a João Pessoa, onde nasceu, articulou-se com outros jovens quadrinistas e criou o *Coletivo WC* (de web comics), para publicar seus trabalhos na internet

Foi com o coletivo que lançou em 2012 a primeira edição da revis-







ta *Sanitário*, materializando o trabalho criado para o meio virtual; um ano depois saiu o segundo número da revista, que deu boa visibilidade ao grupo não só no estado, mas no meio independente nacional. Essa segunda edição marcou também o término do coletivo, proporcionando

voo individual a vários de seus membros. Mesmo com o fim do grupo, Thaïs continua batalhando a edição de mais um número da revista *Sanitário*, por meio de site de financiamento coletivo.

Outra atividade importante na carreira de Thaïs foi a criação em 2012 do projeto *Inverna*, com as quadrinistas Paula Mastroberti, Lila Cruz, Juliana Dalla e Daniela Beleze Karasawa, com o objetivo de fazer uma publicação anual para apresentar as quadrinistas atuantes no Brasil



Em maio de 2014 Thaïs estreou na galeria da Aliança Francesa de João Pessoa com a exposição *Lugar de mulher é no tanque e onde mais ela quiser*, em que pode mostrar toda a dimensão de sua arte. Sua obra continua sendo produzida habitualmente, sendo publicada regularmente no jornal oficial paraibano *A União*, em seu site (www.kisuki.me), ou ainda em sua *fanpage* (www.facebook.com/kisuki.me). HM







Thairs @ Kisuki.me

# Olga, a sexóloga taradóloga, em: DANCE



# Olga, a sexóloga taradóloga, em: BONECA INFLÁVEL



O MORENO ME PERGUNTOU O QUE É SEXO BOM PARA MIM!



SEXO BOM É SEXO FEITO COM AMOR!



HAHAHA, ENGANEI VOCÊ S, HEIN?!



ISSO SE

#### Olga, a sexóloga taradóloga, responde:

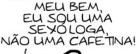
O MORENO ME PERGUNTOU SE É POSSÍVEL VIVER SEM SEYO!















# Olga, a sexóloga taradóloga, responde:

"OLGA, FALTA DE DINHEIRO ATRAPALHA UM RELACIONAMENTO?"



NÃO, MEU BEM. A FALTA DE UM PÊNIS ATRAPALHA UM RELACIONAMENTO!



LEVANTE ESSA



"OLGA, O QUE FAZER PARA AUMENTAR O APETITE DO CARA?"



DÁ UMA COISINHA PRA ELE FUMAR!



VOCÉ VAI VER O TAMANHO DA LARICA!

#### Olga, a sexóloga taradóloga, responde:

DÁ, SE VOCÊ FOR UM COMPUTADOR!

"OLGA, DÁ PRA ENCARAR RELACIONAMENTO COM UM NERD?"







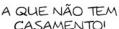
OU UM



# Olga, a sexóloga taradóloga, responde:

"QUAL SERIA A LUA DE MEL PERFEITA?"







"OLGA, MULHER TAMBÉ M BROYA?"





MAS A GENTE MAQUEIA E CHAMA DE DESILUSÃO!



#### Olga, a sexóloga taradóloga, responde:

"COMO VOCÊ DEFINE O 'HOMEM BONZINHO'"?





BONZINHO É AQUELE HOMEM BOM DE PAPO MAS RUIM DE CAMA!

#### Olga, a sexóloga taradóloga, responde:

"OLGA, VOÇÊ JÁ FOI TRAÍDA?"



JÁ, E COM ISSO APRENDI UMA LICÃO:



SEMPRE TRAIR PRIMEIRO!

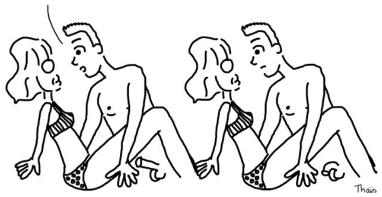


# Olga,a sexóloga taradóloga, em: CABARÉ



# Olga, a sexóloga taradóloga, em: como brochar um metrossexual

VOCÊ NÃO COMBINA A CALCINHA COM O SUTIÃ?



"OLGA, EJACULAÇÃO PRECOCE: COMO LIDAR?"



ÁLCOOL RETARDA QUALQUER PIU-PIU COM SINDROME DE PAPA-LÉ GUASI



MAS SE ISSO NÃO FUNCIONAR, ENCHA VOCÉ A CARA PRA NÃO LEMBRAR



# Olga, a sexóloga taradóloga, em: VÁLVULA









"OLGA, EXISTE ALGO PIOR DO QUE VER UM HOMEM BROXAR NA SUA FRENTE?"





VER DOIS HOMENS BROYAREM NA SUA FRENTE!









Thain@kisuki.me

#### Olga, la sexologa directa











Olga, a sexóloga, em: PRECONCEITO





MAS O FATO
DE VOCÊ SER
UM BABACA
PRECONCEITUOSO
NÃO TE DÁ O
DIREITO DE
CERCEAR A
LIBERDADE
ALHEIA OU SER
UM COMPLETO
IMBECIL COM
AS MINORIAS.

Thais@Kisuki.me

# Mais "Cotidiano Alterado" de Edgard Guimarães

utor de quadrinhos, articulista, pesquisador, editor. Edgard Guimarães destaca-se no meio editorial independente nacional como um profícuo criador, um incansável incentivador de nossas histórias em quadrinhos. Com seu fanzine *QI* (de Quadrinhos Independentes) tornou-se legenda, alcançando mais de 120 edições e continua ativo em sua, digamos, militância na difusão da produção nacional e na promoção do debate sobre vários aspectos da arte.

Em seu lado autoral, Edgard tem suas pérolas que expõe quase que de modo confidencial. Pela Marca de Fantasia lançou *Osvaldo*, juntamente com Antonio Eder, *Calvo*, com Luigi Rocco, *Tira Teima* e *Ju & Jigá*, este com tiras autobiográficas que retratam a criativa e instigante

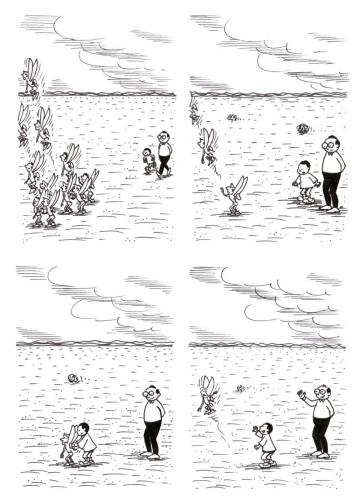
convivência com sua sobrinha. Em *Mundo Feliz*, reúne a cultuada série que publicou em capítulos em seu fanzine.

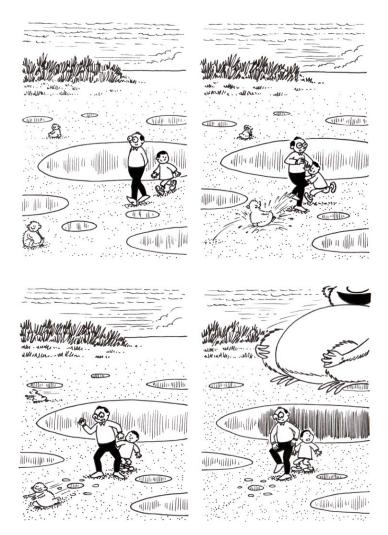
Recentemente no *QI* passou a publicar como encarte a série *Cotidiano Alterado*, em que experimenta a linguagem dos quadrinhos inspirado em obras congêneres lançadas no início da explosão criativa dessa arte, quando tudo estava por ser inventado. Na edição anterior de *Maria Magazine* foram publicadas algumas tiras dessa série de Edgard Guimarães, que agora tem continuidade. Como dito, em

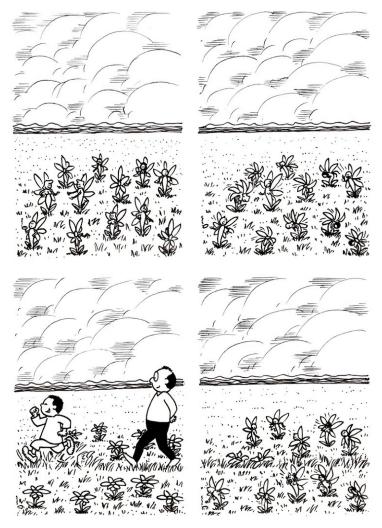


Cotidiano Alterado Edgard explora o lado poético dos quadrinhos, com humor e *nonsense*, contribuindo para a ratificação do caráter onírico e lúdico que caracteriza as tiras como gênero no amplo universo das histórias em quadrinhos. HM

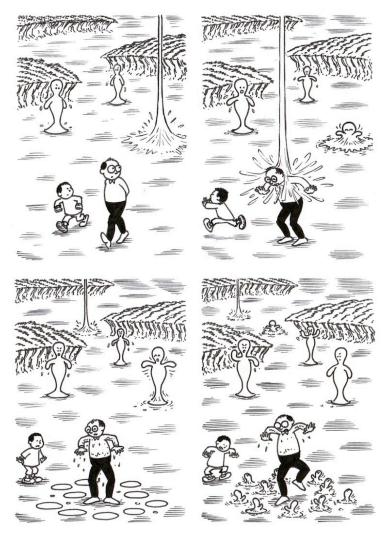
#### **COTIDIANO ALTERADO** - Edgard Guimarães







Capa Sumário Apresentação Expediente



Capa Sumário Apresentação Expediente



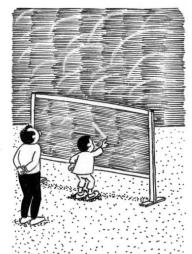






Capa Sumário Apresentação Expediente











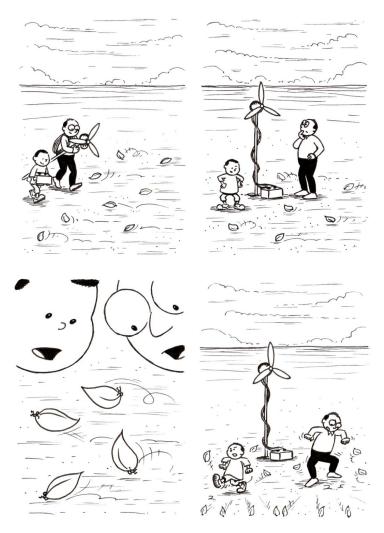






Capa Sumário Apresentação Expediente





# Leia mais quadrinhos de Edgard Guimarães pela Marca de Fantasia







**Calvo** - Edgard Guimarães & Luigi Rocco **Osvaldo** - Edgard Guimarães & Antonio Eder **Mundo Feliz** - Edgard Guimarães

www.marcadefantasia.com

#### Maria em revista



Maria: olhai os lírios no campo



Maria: espirituosa há 30 anos



Maria Magazine n. 3



Maria Magazine n. 4

www.marcadefantasia.com