

ROCK HEROES SERIE

STARRING

KISS

ANO I – ABRIL DE 2022 – N°12



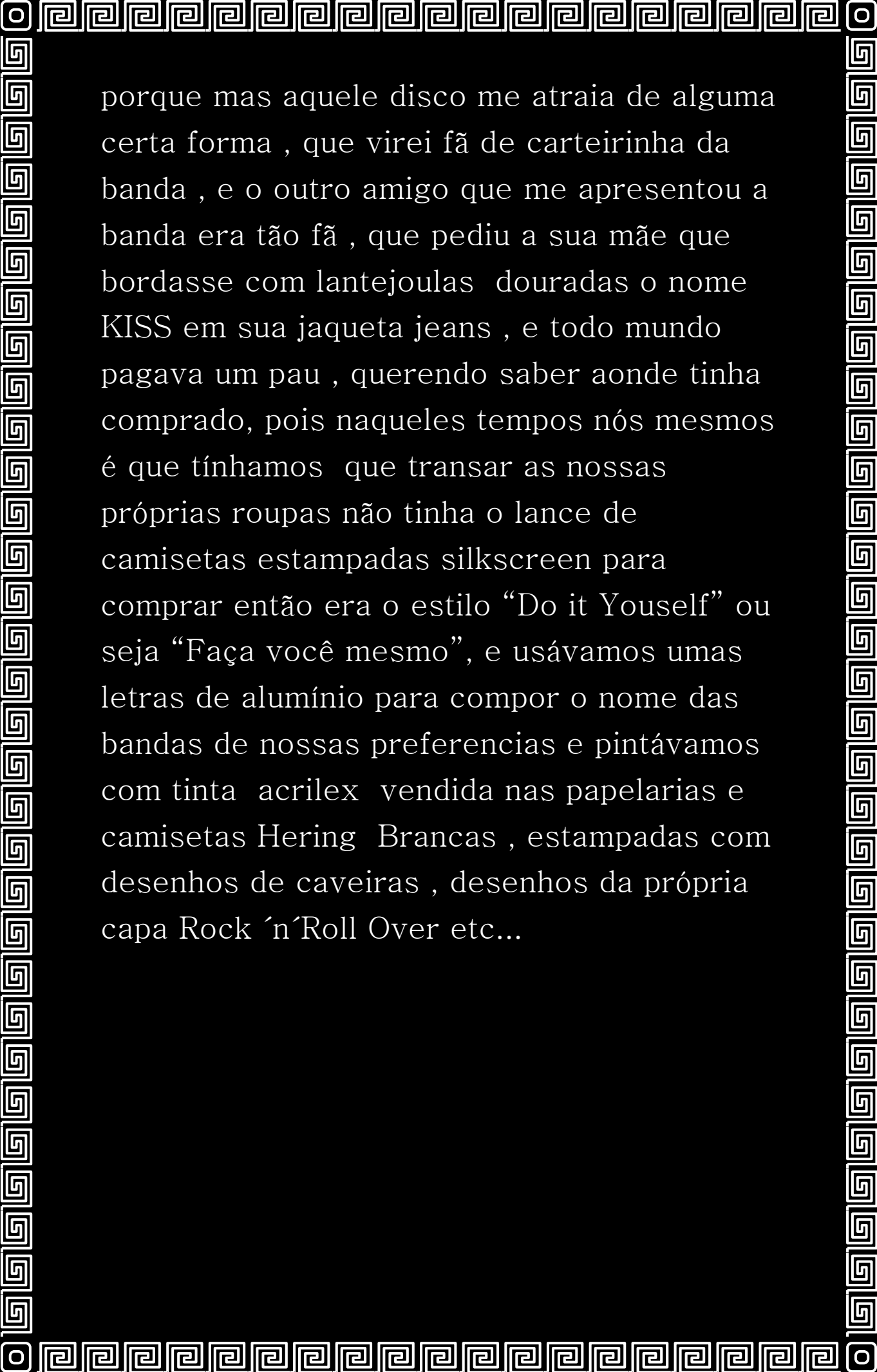
EDITORIAL

Conheci a banda (KISS) por volta de 1977 na zona norte de SP, cursava a sétima série do ginásio , e tinha que fazer uma prova de matemática então combinei com um amigo de classe que iria estudar em sua casa, e chegando por lá eis a surpresa, me mostrava os dois primeiros álbuns da banda que nunca saíram mais da minha cabeça, o disco Kiss (1974) e “Dressed to Kill (1975), ambos do selo Casablanca , ganhei um amigo e o som da banda Kiss que mais tarde em meados de 1978 formaríamos uma equipe de som chamada EQUIPE WINGS , e com ela conheceria todos os outros álbuns e muitas histórias para contar ...(JN)



DESTROYER O ALBUM QUE VEIO PARA FICAR

Lembro que comprei este álbum numa terça-feira de verão, de 1978 do qual tinha acabado de dilatar minhas vistas, e o som que curtia demais era “Detroit Rock City”, seguida da balada “Beth”, e ainda as faixas “Do You Love Me” e “ Shout it Out Loud “ que não saia do meu som Philips , e não sei



porque mas aquele disco me atraia de alguma certa forma , que virei fã de carteirinha da banda , e o outro amigo que me apresentou a banda era tão fã , que pediu a sua mãe que bordasse com lantejoulas douradas o nome KISS em sua jaqueta jeans , e todo mundo pagava um pau , querendo saber aonde tinha comprado, pois naqueles tempos nós mesmos é que tínhamos que transar as nossas próprias roupas não tinha o lance de camisetas estampadas silkscreen para comprar então era o estilo “Do it Yourself” ou seja “Faça você mesmo”, e usávamos umas letras de alumínio para compor o nome das bandas de nossas preferencias e pintávamos com tinta acrílica vendida nas papelarias e camisetas Hering Brancas , estampadas com desenhos de caveiras , desenhos da própria capa Rock ‘n’Roll Over etc...

KISS EM LETRAS

Detroit Rock City

I feel uptight on a Saturday night
Nine o'clock and the radio's the only light
I hear my song and it pulls me through
Comes on strong, tells me what I gotta' do

I got to
Get up!
Everybody's gonna' move their feet
Get down!
Everybody's gonna' leave their seat
You gotta' lose your mind in Detroit Rock City

Get up!
Everybody's gonna' move their feet
Get down!
Everybody's gonna' leave their seat
Getting late, I just can't wait
Ten o'clock and I know I gotta' hit the road
First I drink, then I smoke
Start the car and I try to make the midnight show

Get up!
Everybody's gonna' move their feet
Get down!
Everybody's gonna' leave their seat

Movin' fast doin' ninety-five
Hit top speed, but I'm still movin' much too slow
I feel so good, I'm so alive
I hear my song playin' on the radio
It goes

Get up!

Everybody's gonna' move their feet
Get down!
Everybody's gonna' leave their seat
You gotta' lose your mind in Detroit Rock City
Twelve o'clock, I gotta rock
There's a truck ahead, lights starin' at my eyes
Oh, my God, no time to turn
I got to laugh, 'cause I know I'm gonna' die!
Why?

Get up!
Everybody's gonna' move their feet
Get down!
Get up!
Everybody's gonna' move their feet
Get down!

Beth

Beth I hear you calling
But I can't come home right now
Me and the boys are playing
And we just can't find the sound

Just a few more hours
And I'll be right home to you
I think I hear them calling
Oh, Beth, what can I do?
Beth what can I do?

You say you feel so empty
That our house just ain't our home
I'm always somewhere else
And you're always there alone

Just a few more hours
And I'll be right home to you
I think I hear them calling

Oh, Beth, what can I do?

Beth what can I do?

Beth I know you're lonely

And I hope you'll be alright

'Cause me and the boys will be playing all night

Shout It Out Loud

Well, the night's begun and you want some fun

Do you think you're gonna find it (think you're gonna find it)

You got to treat yourself like number one

Do you need to be reminded (need to be reminded)

It doesn't matter what you do or say

Just forget the things that you've been told

We can't do it any other way

Everybody's got to rock and roll, whoo, oh, oh

Shout it, shout it, shout it out loud

Shout it, shout it, shout it out loud

If you don't feel good, there's a way you could

Don't sit there broken hearted (sit there broken hearted)

Call all your friends in the neighborhood

And get the party started (get the party started)

Don't let 'em tell you that there's too much noise

They're too old to really understand

You'll still get rowdy with the girls and boys

'Cause it's time for you to take a stand, yeah, yeah

Shout it, shout it, shout it out loud

Shout it, shout it, shout it out loud

Shout it, shout it, shout it out loud

You've got to have a party

Shout it, shout it, shout it out loud

Turn it up louder

Shout it, shout it, shout it out loud

Everybody shout it now
Shout it, shout it, shout it out loud
Oh yeah
Shout it, shout it, shout it out loud
Hear it gettin' louder
Shout it, shout it, shout it out loud
And everybody shout it now
Shout it, shout it, shout it out loud

Do You Love Me?

You really like my limousine
You like the way the wheels roll
You like my seven inch leather heels
And goin' to all of the shows, but

Do you love me, do you love me
Do you love me, really love me

You like the credit cards and private planes
Money can really take you far
You like the hotels and fancy clothes
And the sound of electric guitars, but

Do you love me, do you love me
Do you love me, I mean like do you
Really love me

You really like rock 'n' roll
All of the fame and the masquerade
You like the concerts and studios
And all the money, honey, that I make, but

Do you love me, do you love me
Do you love me, really love me

Your backstage pass and black sunglasses
Make you look just like a queen

Even the fans, they know your face
From all of the magazines, but

Do you love me (do you love me)
Do you love me (do you love me)
Do you love me (do you love me)
Really love me (really love me)
I wanna know

Do you love me (do you love me)
Do you love me (do you love me)
Do you love me (do you love me)
I mean like do you
Really love me (really love me)

I wanna know
Do you love me (do you love me)
Do you love me (do you love me)
Do you love me (do you love me)
I mean like do you
Really love me (really love me)

I want you to (do you love me, do you love me)
I need you to (do you love me, do you love me)
And you know I'm so tired of everybody sayin' it
And you know, (do you love me, do you love me)

I just gotta know if you really really really
Really love me
(Do you love me, do you love me)
So come on, do you love me (do you love me)

I need you to
Do you love me (do you love me) I want you to
Do you love me (do you love me) I need you
Really love me (do you love me)

I wanna know
Do you love me (do you love me) do you, do you



KISS ALIVE I

Quando pintou esse KISS Alive I (1975) em minhas mãos , fiz uma grande festa no meu quarto chamando os amigos e tocando os dois discos a todo o volume para a vizinhança ouvir o som da banda.

Se ao vivo detonavam tudo ficava até imaginando um show da banda , pois naqueles tempos não tínhamos acesso a vídeos da banda e se quisesse ver algo tinha que assistir algum programa de tv

Voltado para a temática musical e cruzar os dedos para que rolasse algum som da banda, e as mais tocadas eram as faixas: "Deuce", "Strutter", "Nothin to Loose" "C'mon and Love me" "Black Diamond" "Rock and Roll All Night" e fechando com a "Let me go Rock 'n' Roll" e fim de festa ... (JN)



LOVE GUN

Uma das faixas desse tremendo disco que marcou muito a nossa trilha sonora é a música “Stole your Love”, pois foi uma época linda, repleta de vibrações legais onde tudo acontecia de uma hora para outra num tremendo astral, e não era nenhum guru para sacar toda essa energia do KISS invadindo os nossos próprios poros, era pura adrenalina correndo pelas próprias veias da banda, e isso eu tinha certeza faziam as coisas acontecerem, pra mim sempre foi uma banda mágica, que arregaçam as mangas e se doam totalmente a música levando seu público ao êxtase total, pois quem nunca curtiu essa banda não sabe o que está perdendo...(JN)



HOTTER THAN HELL

Já o nome diz tudo , “Mais quentes do que o inferno” , esse era o terceiro álbum da banda , de (1975) com algumas músicas marcantes como a “Goin Blind”, “Hotter Than Hell”, “Le me go,Rock ´n´ Roll”, ”Watchin You” e ainda a “Comin´Home” do qual marcou a sua própria época ou a faixa que gastei uma agulha inteirinha da minha vitrola , era um disco para tocar nas alturas , e para todo fã que se preze tem que ouvir essa linda bolacha sonora ...(JN)



DRESSED TO KILL

Um álbum para se deliciar de (1975), com as faixas “Room Service”, “Ladies in Waiting”, “Rock and Roll All Night” essa era presença obrigatória do qual rolávamos nas nossas festas regadas a muita Cuba Libre junto com a nossa EQUIPE WINGS, com luzes coloridas e deixando o som rolar solto no salão pra garotada curtir e rolar seguida de uma outra que lembrei me agora “C’mon and Love Me”, já estou até sentindo o aroma e clima dos anos setenta no ar ...(JN)

GALERIA BRAZILIAN FANS



SAMUEL E PATTY



PATTY



PATTY MYERS



PATCH KISS



BUTTONS , BADGES AND PINS



Paul Stanley telão Arquivo Patty

Show do Kiss no Brasil / 2022

VINTAGE TICKETS



Autografado por Ace Frehley

SIGNED RECORDS



MAGAZINES



Revista Manchete 1983



Revista Somtrês década de 80

FANS AROUND THE WORLD



ARCHIVE KISS VINYL



ARCHIVE KISS VINYL

KISS CLOCK



PÔSTER / CANECAS

KISS



Arquivo kiss Zine House

T-SHIRTS



BONECOS



CARICATURAS



PAUL STANLEY

ENCONTRO COM FANS



KISS HQ'S

