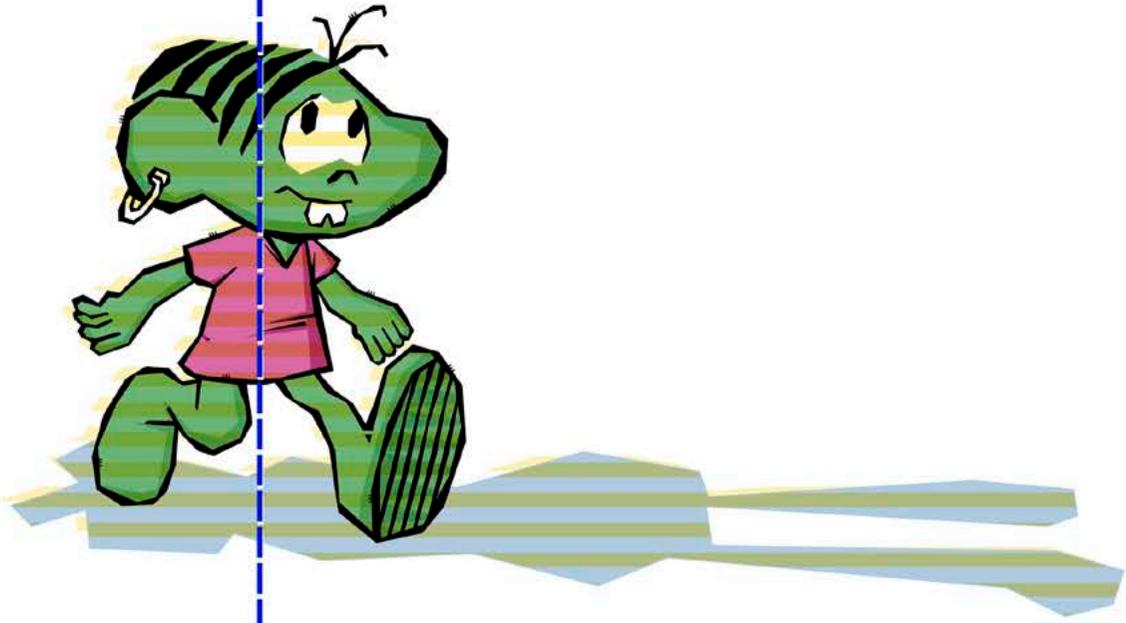




DEZIRO

N° UM - 2021

ART - COMICS - POETRY - ILLUSTRATION - DESIGN - ETC.



CORTE AQUI! DOBRE E DEPOSITE NA CONTA MAIS PRÓXIMA.

**Esta publicação é
dedicada a Cleide, Roberto,
Carla Gabriela, Adriano,
Adalberto, Luiz, Eliana, Sandro,
Josilma, Tânia, Expedito, Cláudia,
Fábio, Rachel, Ana Leite, Vivaldo,
Lázaro, Anna Amélia, Mônica,
Susy, Maria, Marcos, Igor, Lilian,
Rooseman, Natália, Paulo,
Antônio, Elizeu, André, Dulce,
Milena, Érica, Conceição, Sandra,
Simone, Ana Thereza, Luciano,
incluindo os Santana, os Soares,
os Simões, os Silva, os Souza
e todos os Santos...**

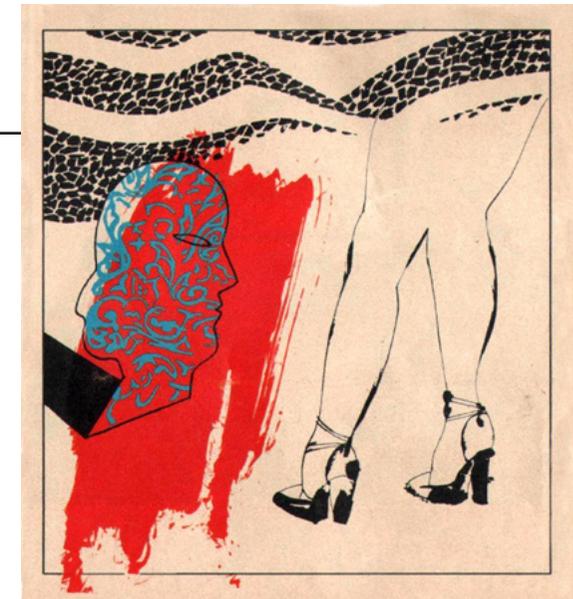


Saudações! Depois do enorme sucesso do número zero, que teve quatro downloads (incluindo o que minha mãe fez), eis que surge o número um da **DEZIRO**, que continua sendo uma publicação independente e alternativa, com o objetivo de registrar e difundir experiências gráficas minhas e também de parceiros das artes com toda a liberdade que merecemos, exaltando tudo o que é positivo e imaginando que dias melhores vão aparecer. Espero que gostem! **(Manoel Dama)**

Greetings! After the huge success of number zero, which had four downloads (including what my mother did), here comes the number one of DEZIRO, which continues to be an independent and alternative publication, with the objective of recording and disseminating my graphic experiences and also from partners in the arts with all the freedom we deserve, extolling all that is positive and imagining that better days will come. Hope you like it! (Manoel Dame)

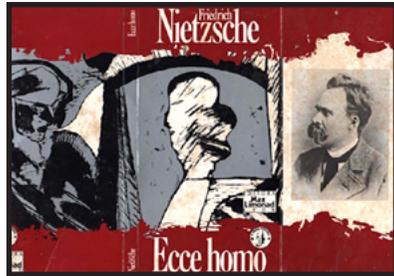
CARLOS CLÉMEN

Este prodígio na ilustração, design e artes plásticas tem o sucesso estético em seu DNA. **Carlos Clémen** é filho do também artista Carlos Alberto Pérez Clémen (1913-1964), professor e um dos pioneiros dos quadrinhos argentinos que atuou em publicações como Billiken, Figuritas, Pololo, Patoruzito, Supertorieta, entre outras. Além do nome, herdou muito do talento do seu pai, principalmente para as artes gráficas, onde vem atuando com competência e profissionalismo, com a formalização de um estilo que destaca tanto a sua origem quanto os novos conceitos que o influenciaram desde que se mudou para o Brasil. Pintor, escultor, desenhista e gravurista, Carlos Clémen tem também em suas experimentações na arte da ilustração uma distinção mais do que especial, atuando ao longo de sua carreira em projetos de livros e revistas com traços e composições livres e intencionalmente impactantes que promovem a mensagem necessária, empresta sua beleza para os projetos e acaba marcando a história com sua arte audaz e harmônica.





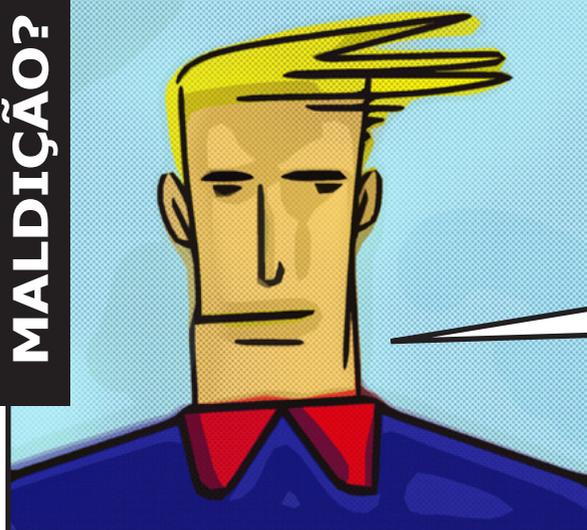
Aqui, mais alguns exemplos dos trabalhos artísticos de **Carlos Clémen**, que mostram o seu potencial intuitivo na formalização gráfica e os diferentes caminhos nas suas explorações estéticas, mas é possível acompanhar muito mais sobre esse grande artista pela internet (carlosclemen.blogspot.com), em galerias de arte e pelos eventuais catálogos de suas muitas exposições.





O bom de colecionar e analisar fotos antigas é que cada registro acaba nos fornecendo algo mais além da representação visual, da estética e das mensagens, sejam óbvias ou não. A história por trás de cada história pode nos fascinar e, além da cena, determinada no ângulo e momento escolhidos pelo fotógrafo, existem outras realidades atrás do artista. Vidas, amores, dores e sentimentos que não vemos, mas estão lá e construíram o mundo até onde nossos olhos alcançam. Viva a arte da fotografia!

MALDIÇÃO?



JÁ CONSIDERADA UMA LENDA, O CASO DE ROSÁLIA DE LA MUERTE FOI UM DOS MAIS POLÊMICOS QUE JÁ OCORREU NA OUTRORA PACATA VILA CHICO BOLUDO. MAS PARA ENTENDER ESSA TENEBROSA HISTÓRIA PRECISAMOS VOLTAR UM POUCO NO TEMPO, QUANDO A MÃE DE ROSÁLIA, DONA INÊS CONSUELITA SÁNCHEZ PEREZ NASCEU...

NEWS MUDANÇA NO TEMPO NA CAPITAL. GOVERNO ADMITE C



ER... TEM CERTEZA QUE DEVO COMEÇAR MESMO DESSE PONTO, SENHOR DIRETOR?

SIM CABRÓN, ANDA LOGO COM ISSO!

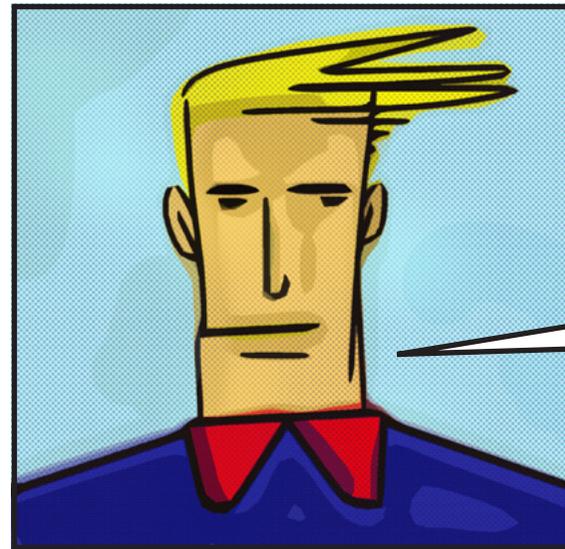
OK! É QUE EU AINDA TENHO ARREPIOS QUANDO LEMBRO DESSE CASO, MAS TUDO BEM!

NEWS TAL. GOVERNO ADMITE CORRUPÇÃO NA ALTA CÚPULA E



BOM, COMO DIZIA, A HISTÓRIA SE INICIA COM A MÃE DE ROSÁLIA DE LA MUERTE, DONA INÊS CONSUELITA SÁNCHEZ PEREZ, QUE NASCEU EM 1903. FILHA DOS FUNDADORES DA VILA, INÊS CONSUELITA VEIO EM UM PARTO DIFÍCIL E PASSOU SEMANAS ENTRE A VIDA E A MORTE, SENDO DESENGANADA PELO BOTICÁRIO LOCAL...

NEWS ALTA CÚPULA E PRESIDENTE RENUNCIA AO SEU CARGO E



AS ORAÇÕES NÃO ADIANTAVAM, AS BENZEDEIRAS NÃO SABIAM MAIS O QUE FAZER E, QUANDO TODOS ESTAVAM JÁ DESILUDIDOS, O PAI DE INÊS CONSUELITA, DOM PABLO MIGUELITO, UM DOS HOMENS MAIS IGNORANTES E RUDES DA REGIÃO, CHEGOU BÊBADO EM CASA E GRITOU PARA TODOS...

NEWS DENTE RENUNCIA AO SEU CARGO EM MEIO A MAIOR MA



DESCULPE MEU DIRETOR, MAS NÃO DÁ PARA PULAR ESSA PARTE NÃO? É ASSUSTADOR!

NÃO! FAZ O SEU TRABALHO DIREITO!

TÁ BOM! É QUE É UMA HISTÓRIA CABULOSA DEMAIS!

NEWS GO EM MEIO A MAIOR MANIFESTAÇÃO POPULAR JÁ VISTA NO PAÍS. POPULAÇÃO EM SITUAÇÃO DE MISÉRIA AUMENTOU 22% NO ÚLT



BOM... BÊBADO E CONSTERNADO, O PAI DE INÊS CONSUELITA, DOM PABLO, BRADOU EM CASA PARA TODOS OUVIREM, JÁ QUE O CÉU NÃO AJUDAVA A SUA FILHA, ELE RECORRERIA ALI MESMO AO INFERNO. FEZ UM CORTE NA PRÓPRIA MÃO E ENCHEU UM COPO COM O SEU SANGUE ÉBRIO...

NEWS LAR JÁ VISTA NO PAÍS. POPULAÇÃO EM SITUAÇÃO DE MISÉRIA AUMENTOU 22% NO ÚLTIMO ANO. GOVERNOS DE



OS RELATOS INDICAM QUE NO MESMO INSTANTE A PEQUENA INÊS MELHOROU E TODOS FICARAM ASSOMBRADOS COM A INTERVENÇÃO DO SEU BRONÇO PAI, QUE DALI EM DIANTE, OFERECIA SEU SANGUE ÀS FORÇAS DO MAL TODO MÊS, SEMPRE NAQUELA FATÍDICA DATA, QUE FICOU CONHECIDA COMO DIA DE LA MUERTE!

NEWS ÇÃO EM SITUAÇÃO DE MISÉRIA AUMENTOU 22% NO ÚLT



INÊS CONSUELITA FOI CRESCENDO COM SAÚDE, O PROBLEMA É QUE SEU PAI, CANSADO DE DAR SEU SANGUE AO CAPETA, PASSOU A FICAR CADA VEZ MAIS BRAVO E TORNOU-SE O MAIS TERRÍVEL BANDOLEIRO DA REGIÃO, PASSANDO A OFERECER O SANGUE DOS SEUS INIMIGOS...

NEWS SÉRIA AUMENTOU 22% NO ÚLTIMO ANO. GOVERNOS DE



TUDO PARECIA NORMAL ATÉ PERTO DO ANIVERSÁRIO DE 15 ANOS DE INÊS, QUANDO O SEU ALTERADO PAI ACABOU MORRENDO EM UMA EMBOSCADA PROMOVIDA POR INIMIGOS DE OUTRAS PARAGENS. TODOS TEMERAM PELA VIDA DA POBRE INÊS, MAS CURIOSAMENTE ELA NÃO VOLTOU A FICAR DOENTE...

NEWS TIMO ANO. GOVERNOS DE 87 PAÍSES ENVIAM NOTAS DE



OS ANOS FORAM PASSANDO E OS MORADORES DA VILA CHICO BOLUDO ESTAVAM FELIZES COM A VOLTA DA TRANQUILIDADE E INÊS SE TORNOU UMA MULHER LINDA E TEMENTE A DEUS. MAS A DOCE PAZ NÃO PARECIA QUERER DURAR MUITO, JÁ QUE OUTRAS REVIRAVOLTAS SE ANUNCIAVAM...

NEWS DE 87 PAÍSES ENVIAM NOTAS DE REPÚDIO À SITUAÇÃO



A MUDANÇA TALVEZ TENHA SIDO PROMOVIDA POR DIEGUITO, O NOVO BOTICÁRIO QUE CHEGARA À VILA E, QUASE QUE DE Imediato, SE APAIXONOU PELA BELA INÊS. NÃO DEMOROU PARA SE CASAREM E, NOVE MESES DEPOIS, TIVERAM SUA PRIMEIRA E ÚNICA FILHA QUE RECEBEU O NOME DE ROSÁLIA!

NEWS DE REPÚDIO À SITUAÇÃO LAMENTÁVEL DO GOVERNO BR



O PARTO NÃO FORA DIFÍCIL, MAS A PEQUENA ROSÁLIA NASCEU FRAQUINHA E COM A PELE BEM VERMELHINHA, QUASE COMO SANGUE... AOS POUCOS A CRIANÇA FOI FICANDO CADA VEZ MAIS DOENTE E, TAL QUAL SUA MÃE, NÃO HAVIA REMÉDIO NEM REZA EFICAZ...

NEWS TÁVEL DO GOVERNO BRASILEIRO. PREVISÃO DO TEMP



COMO MUITOS
PODEM IMAGINAR,
DONA INÊS GUIOU
SEUS PASSOS
COMO OS DO SEU
PAI, CLAMANDO ÀS
TREVAS PELA VIDA
DA FILHA PAGANDO
COM SEU SANGUE. A
PEQUENA ROSÁLIA
MELHOROU, MAS
CONTINUOU COM A
TEZ VERMELHA E
ACABOU CRIANDO
UMA COMOÇÃO
NA VILA, SENDO
FONTE DE CONTOS
BIZARROS...

NEWS SÃO DO TEMPO: INVERNO CHEGA COM ANTECEDÊNCIA



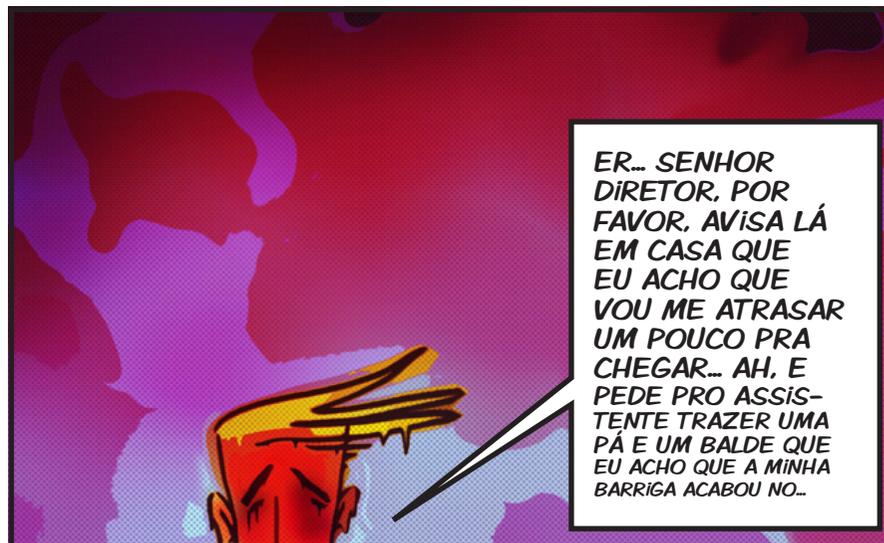
A PRINCIPAL
LENDA DIZ QUE
NO DIA DO SEU
ANIVERSÁRIO,
QUE É HOJE,
QUEM DISSER
"ROSÁLIA DE LA
MUERTE!
ROSÁLIA DE LA
MUERTE!
ROSÁLIA DE LA
MUERTE!" É
AMALDIÇOADO NA
HORA... UMA VÃ
TRISTEZA CHEGA
E O ROSTO
COMEÇA A FICAR
AVERMELHADO!

NEWS GA COM ANTECEDÊNCIA NA REGIÃO SUL. CONGRESSO V



OUTROS DIZEM
QUE A PELE VAI
SECANDO COMO
UMA PLANTA MORTA
E, A DEPENDER
DA PESSOA, O
CORPO TAMBÉM VAI
DEFINHANDO SEM
EXPLICAÇÃO. DEPOIS
É SÓ FEBRE ALTA,
SUAS MÃOS VÃO
SENDO ACOMETIDAS
DE TREMEDEIRAS
CONSTANTES E NÃO
HÁ REMÉDIO NO
MUNDO QUE CURE
ESSA SUPOSTA
PRAGA...

NEWS CONGRESSO VOTA PELO AUMENTO DO SALÁRIO DOS PRO

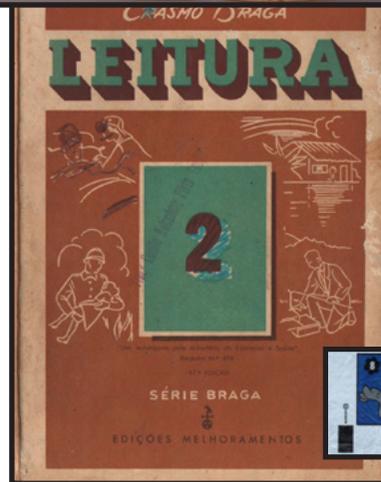
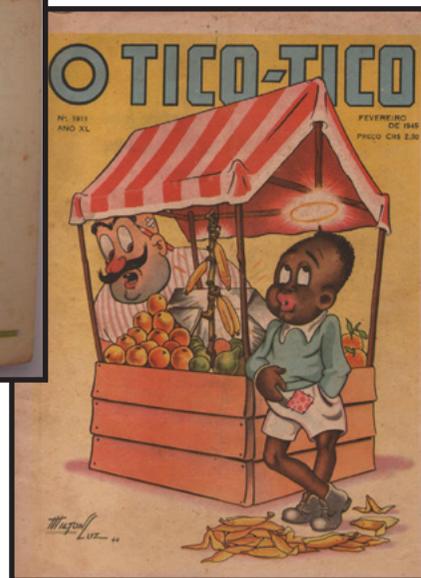


ER... SENHOR
DIRETOR, POR
FAVOR, AVISA LÁ
EM CASA QUE
EU ACHO QUE
VOU ME ATRASAR
UM POUCO PRA
CHEGAR... AH, E
PEDE PRO ASSIS-
TENTE TRAZER UMA
PÁ E UM BALDE QUE
EU ACHO QUE A MINHA
BARRIGA ACABOU NO...

NEWS MENTO DO SALÁRIO DOS PROFESSORES EM TODAS AS MODALIDADES. FUTEBOL: JOGO DO

FIM

MEMÓRIAS



DISNEY COMÉRCIO DE CARNES
de Voller Disney Rodrigues
Carnes Frescas todos os dias Assistência Técnica em
Atendimento aos Domésticos das 9:00 às 12:00
Rua Mylho, Anacleto do Silveira, 5728 Mercado
Ass. Carnes e Frangos em Pello 4000 Paraná

9 3 4 5 6 7	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4 5
9 10 11 12 13 14	5 7 8 9 10 11	6 7 8 9 10 11	7 8 9 10 11 12
95 97 98 99 00 01	13 14 15 16 17 18	15 16 17 18 19 20	16 17 18 19 20 21
03 04 05 06 07 08	09 10 11 12 13 14 15	07 08 09 10 11 12 13	08 09 10 11 12 13 14
00 01 02 03 04 05	06 07 08 09 10 11	07 08 09 10 11 12	08 09 10 11 12 13
09 10 11 12 13 14	15 16 17 18 19 20	17 18 19 20 21 22	18 19 20 21 22 23
19 20 21 22 23 24	25 26 27 28 29 30	26 27 28 29 30 31	27 28 29 30 31 32
28 29 30 31 32 33	34 35 36 37 38 39	35 36 37 38 39 40	36 37 38 39 40 41
37 38 39 40 41 42	43 44 45 46 47 48	44 45 46 47 48 49	45 46 47 48 49 50
46 47 48 49 50 51	52 53 54 55 56 57	53 54 55 56 57 58	54 55 56 57 58 59
55 56 57 58 59 60	61 62 63 64 65 66	62 63 64 65 66 67	63 64 65 66 67 68
64 65 66 67 68 69	70 71 72 73 74 75	71 72 73 74 75 76	72 73 74 75 76 77
73 74 75 76 77 78	79 80 81 82 83 84	80 81 82 83 84 85	81 82 83 84 85 86
82 83 84 85 86 87	88 89 90 91 92 93	89 90 91 92 93 94	90 91 92 93 94 95
91 92 93 94 95 96	97 98 99 00 01 02	98 99 00 01 02 03	99 00 01 02 03 04
00 01 02 03 04 05	06 07 08 09 10 11	07 08 09 10 11 12	08 09 10 11 12 13
09 10 11 12 13 14	15 16 17 18 19 20	16 17 18 19 20 21	17 18 19 20 21 22
18 19 20 21 22 23	24 25 26 27 28 29	25 26 27 28 29 30	26 27 28 29 30 31
27 28 29 30 31 32	33 34 35 36 37 38	34 35 36 37 38 39	35 36 37 38 39 40
36 37 38 39 40 41	42 43 44 45 46 47	43 44 45 46 47 48	44 45 46 47 48 49
45 46 47 48 49 50	51 52 53 54 55 56	52 53 54 55 56 57	53 54 55 56 57 58
54 55 56 57 58 59	60 61 62 63 64 65	61 62 63 64 65 66	62 63 64 65 66 67
63 64 65 66 67 68	69 70 71 72 73 74	70 71 72 73 74 75	71 72 73 74 75 76
72 73 74 75 76 77	78 79 80 81 82 83	79 80 81 82 83 84	80 81 82 83 84 85
81 82 83 84 85 86	87 88 89 90 91 92	88 89 90 91 92 93	89 90 91 92 93 94
90 91 92 93 94 95	96 97 98 99 00 01	97 98 99 00 01 02	98 99 00 01 02 03
99 00 01 02 03 04	05 06 07 08 09 10	06 07 08 09 10 11	07 08 09 10 11 12
08 09 10 11 12 13	14 15 16 17 18 19	15 16 17 18 19 20	16 17 18 19 20 21
17 18 19 20 21 22	23 24 25 26 27 28	24 25 26 27 28 29	25 26 27 28 29 30
26 27 28 29 30 31	32 33 34 35 36 37	33 34 35 36 37 38	34 35 36 37 38 39
35 36 37 38 39 40	41 42 43 44 45 46	42 43 44 45 46 47	43 44 45 46 47 48
44 45 46 47 48 49	50 51 52 53 54 55	51 52 53 54 55 56	52 53 54 55 56 57
53 54 55 56 57 58	59 60 61 62 63 64	60 61 62 63 64 65	61 62 63 64 65 66
62 63 64 65 66 67	68 69 70 71 72 73	69 70 71 72 73 74	70 71 72 73 74 75
71 72 73 74 75 76	77 78 79 80 81 82	78 79 80 81 82 83	79 80 81 82 83 84
80 81 82 83 84 85	86 87 88 89 90 91	87 88 89 90 91 92	88 89 90 91 92 93
89 90 91 92 93 94	95 96 97 98 99 00	96 97 98 99 00 01	97 98 99 00 01 02
98 99 00 01 02 03	04 05 06 07 08 09	05 06 07 08 09 10	06 07 08 09 10 11
07 08 09 10 11 12	13 14 15 16 17 18	14 15 16 17 18 19	15 16 17 18 19 20
16 17 18 19 20 21	22 23 24 25 26 27	23 24 25 26 27 28	24 25 26 27 28 29
25 26 27 28 29 30	31 32 33 34 35 36	32 33 34 35 36 37	33 34 35 36 37 38
34 35 36 37 38 39	40 41 42 43 44 45	41 42 43 44 45 46	42 43 44 45 46 47
43 44 45 46 47 48	49 50 51 52 53 54	50 51 52 53 54 55	51 52 53 54 55 56
52 53 54 55 56 57	58 59 60 61 62 63	59 60 61 62 63 64	60 61 62 63 64 65
61 62 63 64 65 66	67 68 69 70 71 72	68 69 70 71 72 73	69 70 71 72 73 74
70 71 72 73 74 75	76 77 78 79 80 81	77 78 79 80 81 82	78 79 80 81 82 83
79 80 81 82 83 84	85 86 87 88 89 90	86 87 88 89 90 91	87 88 89 90 91 92
88 89 90 91 92 93	94 95 96 97 98 99	95 96 97 98 99 00	96 97 98 99 00 01
97 98 99 00 01 02	03 04 05 06 07 08	04 05 06 07 08 09	05 06 07 08 09 10
06 07 08 09 10 11	12 13 14 15 16 17	13 14 15 16 17 18	14 15 16 17 18 19
15 16 17 18 19 20	21 22 23 24 25 26	22 23 24 25 26 27	23 24 25 26 27 28
24 25 26 27 28 29	30 31 32 33 34 35	31 32 33 34 35 36	32 33 34 35 36 37
33 34 35 36 37 38	39 40 41 42 43 44	40 41 42 43 44 45	41 42 43 44 45 46
42 43 44 45 46 47	48 49 50 51 52 53	49 50 51 52 53 54	50 51 52 53 54 55
51 52 53 54 55 56	57 58 59 60 61 62	58 59 60 61 62 63	59 60 61 62 63 64
60 61 62 63 64 65	66 67 68 69 70 71	67 68 69 70 71 72	68 69 70 71 72 73
69 70 71 72 73 74	75 76 77 78 79 80	76 77 78 79 80 81	77 78 79 80 81 82
78 79 80 81 82 83	84 85 86 87 88 89	85 86 87 88 89 90	86 87 88 89 90 91
87 88 89 90 91 92	93 94 95 96 97 98	94 95 96 97 98 99	95 96 97 98 99 00
96 97 98 99 00 01	02 03 04 05 06 07	03 04 05 06 07 08	04 05 06 07 08 09
05 06 07 08 09 10	11 12 13 14 15 16	12 13 14 15 16 17	13 14 15 16 17 18
14 15 16 17 18 19	20 21 22 23 24 25	21 22 23 24 25 26	22 23 24 25 26 27
23 24 25 26 27 28	29 30 31 32 33 34	30 31 32 33 34 35	31 32 33 34 35 36
32 33 34 35 36 37	38 39 40 41 42 43	39 40 41 42 43 44	40 41 42 43 44 45
41 42 43 44 45 46	47 48 49 50 51 52	48 49 50 51 52 53	49 50 51 52 53 54
50 51 52 53 54 55	56 57 58 59 60 61	57 58 59 60 61 62	58 59 60 61 62 63
59 60 61 62 63 64	65 66 67 68 69 70	66 67 68 69 70 71	67 68 69 70 71 72
68 69 70 71 72 73	74 75 76 77 78 79	75 76 77 78 79 80	76 77 78 79 80 81
77 78 79 80 81 82	83 84 85 86 87 88	84 85 86 87 88 89	85 86 87 88 89 90
86 87 88 89 90 91	92 93 94 95 96 97	93 94 95 96 97 98	94 95 96 97 98 99
95 96 97 98 99 00	01 02 03 04 05 06	02 03 04 05 06 07	03 04 05 06 07 08
04 05 06 07 08 09	10 11 12 13 14 15	11 12 13 14 15 16	12 13 14 15 16 17
13 14 15 16 17 18	19 20 21 22 23 24	20 21 22 23 24 25	21 22 23 24 25 26
22 23 24 25 26 27	28 29 30 31 32 33	29 30 31 32 33 34	30 31 32 33 34 35
31 32 33 34 35 36	37 38 39 40 41 42	38 39 40 41 42 43	39 40 41 42 43 44
40 41 42 43 44 45	46 47 48 49 50 51	47 48 49 50 51 52	48 49 50 51 52 53
49 50 51 52 53 54	55 56 57 58 59 60	56 57 58 59 60 61	57 58 59 60 61 62
58 59 60 61 62 63	64 65 66 67 68 69	65 66 67 68 69 70	66 67 68 69 70 71
67 68 69 70 71 72	73 74 75 76 77 78	74 75 76 77 78 79	75 76 77 78 79 80
76 77 78 79 80 81	82 83 84 85 86 87	83 84 85 86 87 88	84 85 86 87 88 89
85 86 87 88 89 90	91 92 93 94 95 96	92 93 94 95 96 97	93 94 95 96 97 98
94 95 96 97 98 99	00 01 02 03 04 05	01 02 03 04 05 06	02 03 04 05 06 07
03 04 05 06 07 08	09 10 11 12 13 14	10 11 12 13 14 15	11 12 13 14 15 16
12 13 14 15 16 17	18 19 20 21 22 23	19 20 21 22 23 24	20 21 22 23 24 25
21 22 23 24 25 26	27 28 29 30 31 32	28 29 30 31 32 33	29 30 31 32 33 34
30 31 32 33 34 35	36 37 38 39 40 41	37 38 39 40 41 42	38 39 40 41 42 43
39 40 41 42 43 44	45 46 47 48 49 50	46 47 48 49 50 51	47 48 49 50 51 52
48 49 50 51 52 53	54 55 56 57 58 59	55 56 57 58 59 60	56 57 58 59 60 61
57 58 59 60 61 62	63 64 65 66 67 68	64 65 66 67 68 69	65 66 67 68 69 70
66 67 68 69 70 71	72 73 74 75 76 77	73 74 75 76 77 78	74 75 76 77 78 79
75 76 77 78 79 80	81 82 83 84 85 86	82 83 84 85 86 87	83 84 85 86 87 88
84 85 86 87 88 89	90 91 92 93 94 95	91 92 93 94 95 96	92 93 94 95 96 97
93 94 95 96 97 98	99 00 01 02 03 04	00 01 02 03 04 05	01 02 03 04 05 06
02 03 04 05 06 07	08 09 10 11 12 13	09 10 11 12 13 14	10 11 12 13 14 15
11 12 13 14 15 16	17 18 19 20 21 22	18 19 20 21 22 23	19 20 21 22 23 24
20 21 22 23 24 25	26 27 28 29 30 31	27 28 29 30 31 32	28 29 30 31 32 33
29 30 31 32 33 34	35 36 37 38 39 40	36 37 38 39 40 41	37 38 39 40 41 42
38 39 40 41 42 43	44 45 46 47 48 49	45 46 47 48 49 50	46 47 48 49 50 51
47 48 49 50 51 52	53 54 55 56 57 58	54 55 56 57 58 59	55 56 57 58 59 60
56 57 58 59 60 61	62 63 64 65 66 67	63 64 65 66 67 68	64 65 66 67 68 69
65 66 67 68 69 70	71 72 73 74 75 76	72 73 74 75 76 77	73 74 75 76 77 78
74 75 76 77 78 79	80 81 82 83 84 85	81 82 83 84 85 86	82 83 84 85 86 87
83 84 85 86 87 88	89 90 91 92 93 94	90 91 92 93 94 95	91 92 93 94 95 96
92 93 94 95 96 97	98 99 00 01 02 03	99 00 01 02 03 04	00 01 02 03 04 05
01 02 03 04 05 06	07 08 09 10 11 12	08 09 10 11 12 13	09 10 11 12 13 14
10 11 12 13 14 15	16 17 18 19 20 21	17 18 19 20 21 22	18 19 20 21 22 23
19 20 21 22 23 24	25 26 27 28 29 30	26 27 28 29 30 31	27 28 29 30 31 32
28 29 30 31 32 33	34 35 36 37 38 39	35 36 37 38 39 40	36 37 38 39 40 41
37 38 39 40 41 42	43 44 45 46 47 48	44 45 46 47 48 49	45 46 47 48 49 50
46 47 48 49 50 51	52 53 54 55 56 57	53 54 55 56 57 58	54 55 56 57 58 59
55 56 57 58 59 60	61 62 63 64 65 66	62 63 64 65 66 67	63 64 65 66 67 68
64 65 66 67 68 69	70 71 72 73 74 75	71 72 73 74 75 76	72 73 74 75 76 77
73 74 75 76 77 78	79 80 81 82 83 84	80 81 82 83 84 85	81 82 83 84 85 86
82 83 84 85 86 87	88 89 90 91 92 93	89 90 91 92 93 94	90 91 92 93 94 95
91 92 93 94 95 96	97 98 99 00 01 02	98 99 00 01 02 03	99 00 01 02 03 04
00 01 02 03 04 05	06 07 08 09 10 11	07 08 09 10 11 12	08 09 10 11 12 13
09 10 11 12 13 14	15 16 17 18 19 20		

DISSABOR?

Eu pensei que
ainda te sentia...

Seu cheiro e sua
voz estavam em
toda parte, mas
não mais te via!

Meu erro crasso
foi não permitir
o seu fracasso.

Não ocupo mais
seu espaço...

Tudo o que você
aplaudia, mesmo com
apatia, passava a ser o
que me apagara...

E eu, zeloso, deixei de
ser bondoso e cuspi suas
libidos para condenar
seu interesse ocioso...

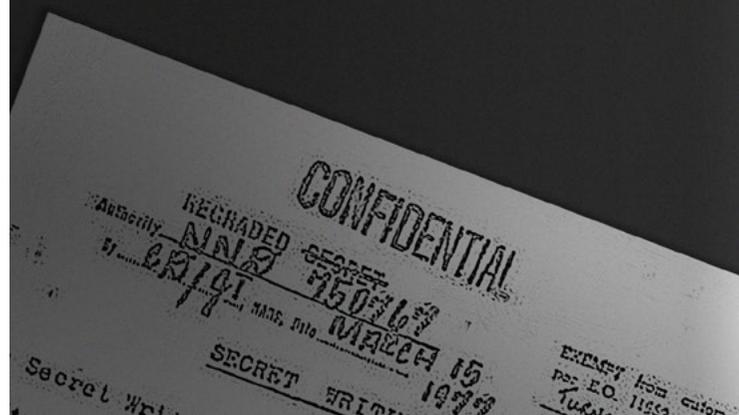
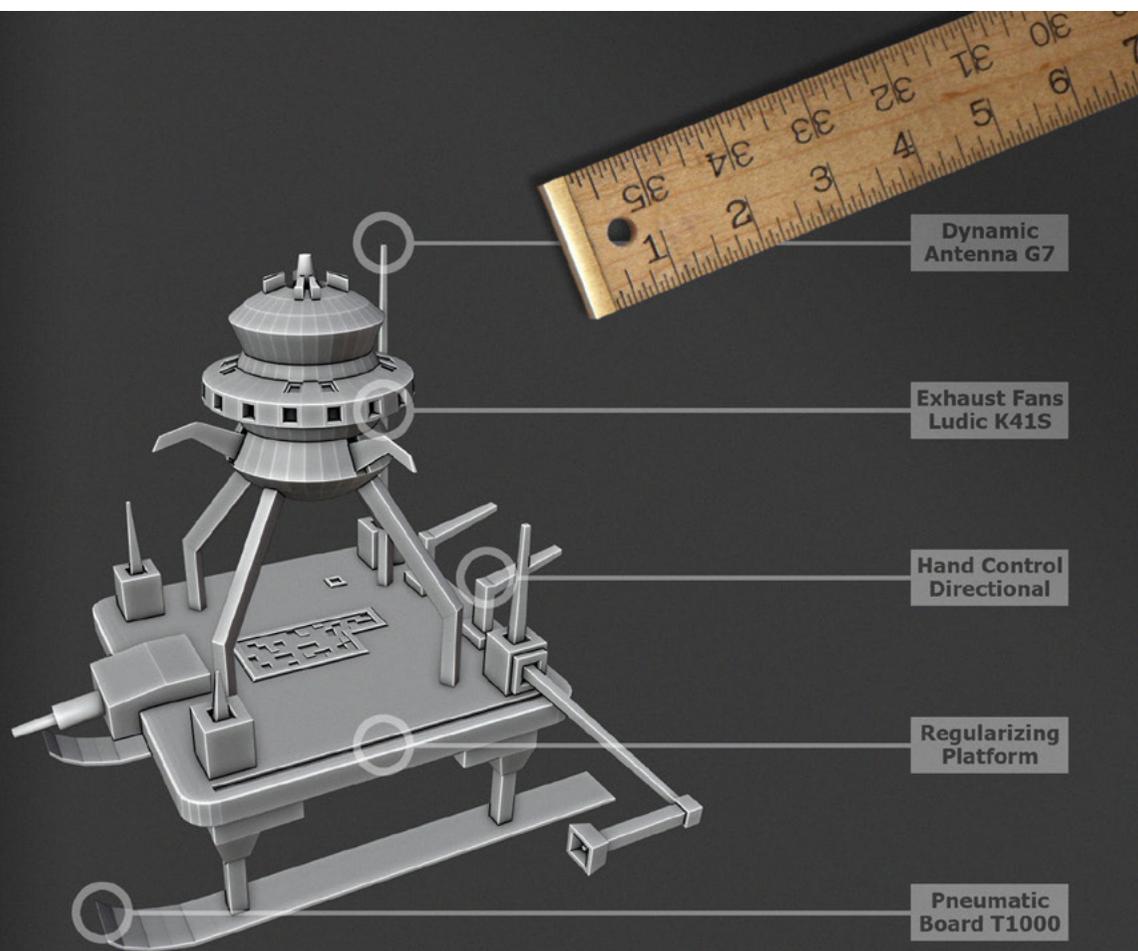
Meu sonho
mordaz não
te satisfaz...

Seu caminho
me definia,
ainda que a
chegada sem
amor, ácida e
enganada, me
conduzia ao
dissabor...

MANOEL DAMA

INVENÇÕES IRRELEVANTES - Nº 32

Até os dias atuais, não se sabe quem foi o inventor e nem mesmo a indústria que montou o super aparelho nomeado “Multiplexador Gerencial Sequenciado Diantrófico”. O único protótipo conhecido foi encontrado em um armazém abandonado em Detroit em 1991 junto a alguns poucos documentos sem nomes, impressões digitais ou assinaturas e até mesmo as suas 12.814 peças, que foram analisadas minuciosamente após a desmontagem executada pela NASA em 1990, não apresentavam nenhuma marca ou registro que pudessem levar a qualquer fabricante no mundo. A única coisa que se descobriu é que a máquina é feita de um composto de aço e titânio e que até o momento ninguém conseguiu remontá-la direito para tentar ligar.



- A774 - Step + Substract (du/dt) DERIVATIVE....Scope 001
- B784 - Fuzzy Logic Controller - .03478s.....Scope 002
- C794 - Temperature Controller (REX c231).....Scope 003
- D804 - Thermocouple Bulp OUT 332v.....Scope 004
- E814 - Input 599-54/ac (K-type).....Scope 005
- F824 - Disconnect both CRYDOM SSRs.....Scope 006
- G834 - Omega Type WCKAR-00A.....Scope 007

POESIA/POETRY

Medida Permanente Nº 1 J. CARDIAS

Rei,
eu te concedo
o sofrimento do Povo,
lágrima por lágrima
ditada por ti.

Rei,
eu te prometo
o escarro no sonho
o caminho das filas
o aborto da vida.

Rei,
eu te desejo
a Verdade da História,
página por página;
da desgraça, a Memória!

Rei,
some, morre,
vai embora!

Uma questão de Bandeira J. CARDIAS

Eu não quero ir
para Pasárgada
porque nunca quis
ser amigo de reis...

Separando as sílabas J. CARDIAS

Não me imponha camisa
cartilha
não me descarte carta
não me confine
em
ilha.

Há vida!
Léguas, léguas e milhas!

Protesto Pró-ético J. CARDIAS

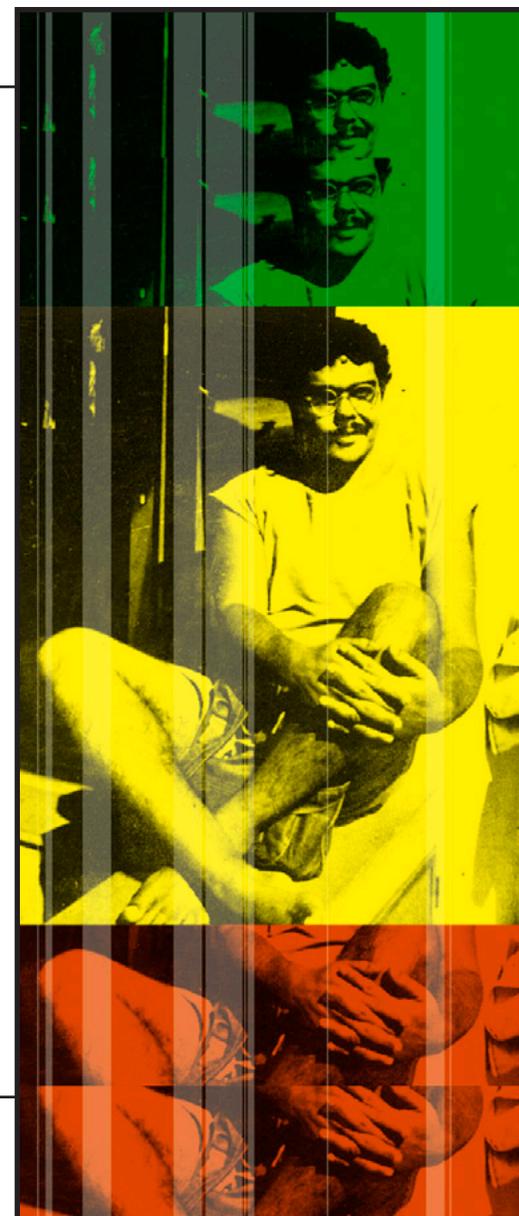
Tem gente que olha e não vê
que tudo é jogo do poder;
que ainda se róí
osso duro de roer
para se viver.

Tem gente que olha e não vê
que estamos à mercê
deste rei e seu poder
que nos furta o direito
de estar e ser.

Tem gente que olha e não vê
que ainda se poderá vencer,
mas há muito o que se fazer,
se fazer, se fazer,
sem temer!

Tem gente que olha e não vê
que Brasil
somos milhões de eu e você
só-le-tran-do Sonhos
de á a zê...

Conheci o grandioso poeta **José Cavalcante de Albuquerque Ribeiro Dias** pelas frutíferas correspondências permitidas pelo universo formado por publicações alternativas, fanzines e imprensa independente, mas as dores e horrores do mundo prático me afastou desse e de outros amigos cuja criatividade empolga e estremece o infinito. Esses versos foram tirados do seu livro "Há angústia pelo embuste", de 1991, e dizem muito sempre. Obrigado amigo!



FOTOPOTOCAS



No país, o serviço público de assistência odontológica tem avançado muito nos últimos tempos, com instrumentos bem modernos e profissionais experientes...



Casal confuso continua a busca por seu cão de estimação...



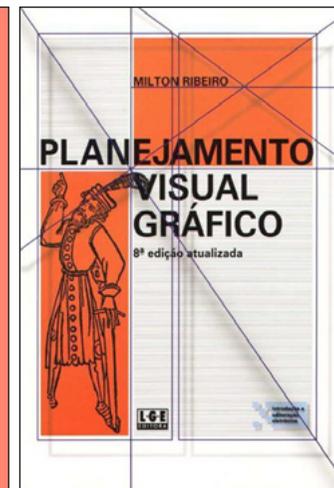
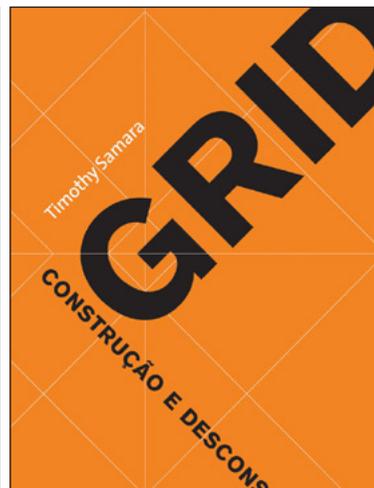
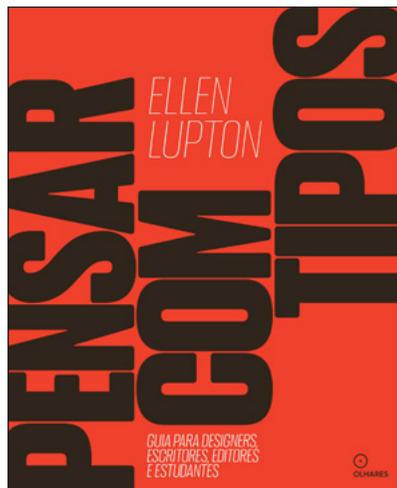
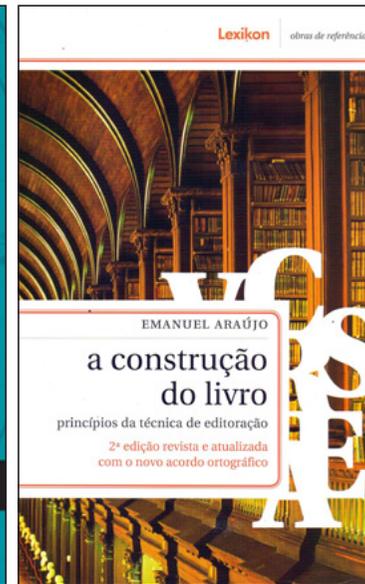
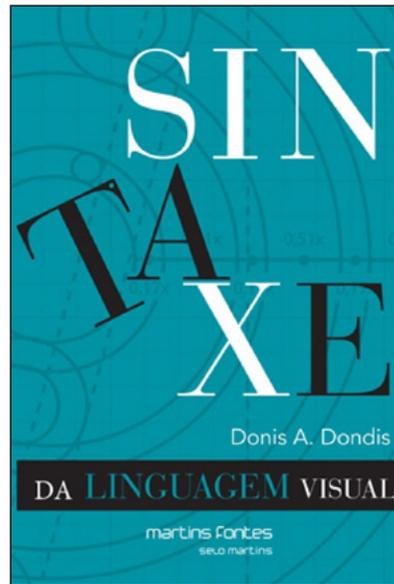
Flagrante da cruel, fria, impiedosa e já conhecida criminosa de Beverly Hills, sequestrando mais uma celebridade de Hollywood. As autoridades continuam investigando.



Empresário sorridente lança sua nova linha de mini piscinas luxuosas!

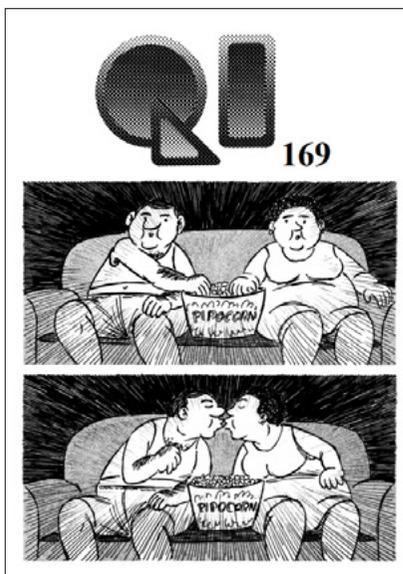
DESIGN

Para quem estuda Design, resolvi destacar aqui alguns livros que foram e ainda são essenciais para o meu comprometimento com essa área, além de auxiliar imensamente no meu trabalho como docente. Começo com "Sintaxe da Linguagem Visual" (Editora Martins Fontes), de Donis A. Dondis, que foi um dos primeiros livros a ganhar lugar de destaque em minha estante, com releituras garantidas até hoje por sua linguagem e lições compositivas relevantes. "Pensar com tipos: Guia para designers, escritores, editores e estudantes" (Editora Olhares), de Ellen Lupton, complementa esse olhar pela pesquisa; "Design para um mundo complexo" (Ubu Editora), de Rafael Cardoso, mostra com competência o papel do design no mundo atual e traz provocações para os profissionais que querem pensar, além de só apertar botões; "Design e Comunicação Visual" (Editora Martins Fontes), por Bruno Munari é um clássico, assim como "Planejamento Visual Gráfico" (LGE Editora), do grande profissional Milton Ribeiro; "Anatomia do Design: uma Análise do Design Gráfico Brasileiro" (Blucher), organizado para a ADG por Cecília Consolo, mostra o nosso bom lugar no mundo; E ainda "Grid. Construção e Desconstrução" (Cosac & Naify), de Timothy Samara, junto com "A Construção do Livro" (Lexikon), por Emanuel Araújo, me ajudam muito nas investigações e nas minhas produções editoriais.



PAPOS

Os interessados em bons fanzines e publicações independentes têm muitas opções, além dos impressos vemos o crescimento das versões digitais e por e-mail podemos entrar em contato com os responsáveis e conhecer novas obras que falam de arte e cultura (com o destaque aos quadrinhos, é claro!). **AAAHHRTE!!!** é do Wagner Teixeira (nyhyw@yahoo.com.br); o diversificado **MÚLTIPLO** é feito pelo André Carim de Oliveira (andrecarim@outlook.com); **INFLÁVIO** tem tirinhas, cartuns, textos e outras produções do grande cartunista Flávio, mas vocês entram em contato com o Marcos Freitas (atomiceditora@gmail.com) para comprar; o **JUVENATRIX** pode ser solicitado ao Renato (renatorosatti@yahoo.com.br); **VELTA** personagem do notável Emir Ribeiro (emir.ribeiro@gmail.com); **TCHÊ** do incansável Denilson Reis (tchedenilson@gmail.com); e o **QI** (Quadrinhos Independentes), como sempre, fica a cargo do competente, consagrado e criativo Edgard Guimarães (edgard.faria.guimaraes@gmail.com). Para outras produções igualmente interessantes (como já mencionado em nossa edição zero) a dica é visitar o site do ilustre Henrique Magalhães (www.marcadefantasia.com) que hospeda preciosidades editoriais, como a Deziro. Escrevam e vivam esse interessante universo com coragem e muita informação!



SACARROLHA

Um hilário personagem que completou 40 anos em 2012 recebeu de seu autor, o grande artista e editor Primaggio Mantovi, uma super comemoração com um almanaque caprichado só para o seu palhaço SACARROLHA. A edição mais do que especial ainda traz um facsímile da primeira revista lançada pela RGE. O contato para adquirir é pelo e-mail primaggio@gmail.com e já vamos esperar os preparativos dos 50 anos em 2022!



“NÃO FECHER A EMPRESA AMANHÃ SE VOCÊ PODE FALIR HOJE...”

[Provérbados Ditadólicos do Manoel Dama]

“A lembrança é a última que esquece o porre!”

[Provérbados Ditadólicos do Manoel Dama]

@manoelmacedo

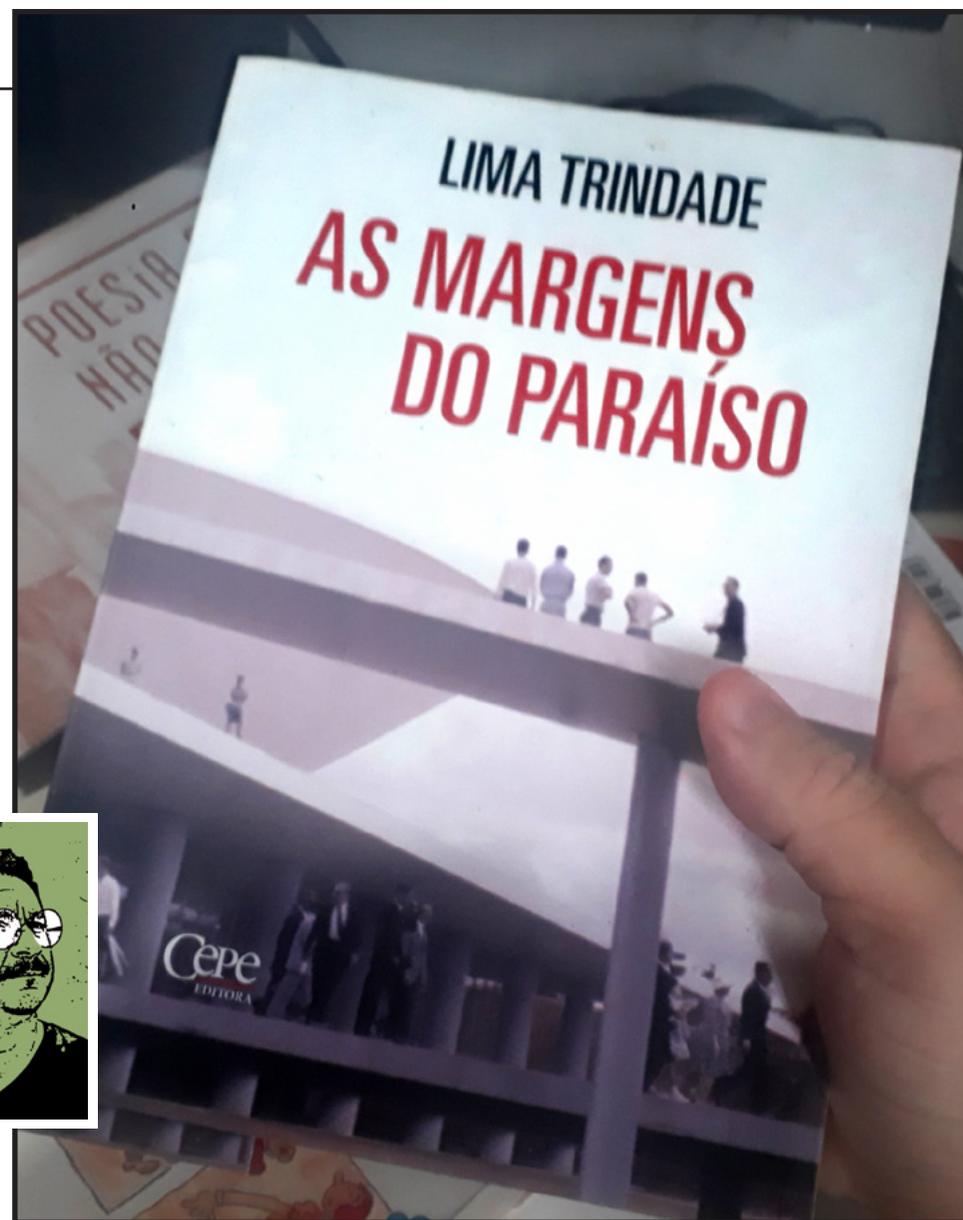
PAPOS

Um bom livro é algo que abre um novo universo para nossas mentes. E quando vem com personagens interessantes e uma história expressiva criada por um escritor notável, a coisa toma proporções inimagináveis para quem se arrisca a crescer com as palavras e a cultura. “As margens do paraíso” de **Lima Trindade** sustenta todos esses predicados e muito mais. É um livro primoroso, cuja prosa volumosa nos apresenta muitas Ledas, muitos Rubens e muitos Zaqueus como nomes que nascem no céu da boca, como bem diz Sandro Ornellas, mas não esquecendo que a narrativa adormece em páginas vivas que, quando folheamos, é como os lençóis que levantam, acordam os parágrafos e espantam nossos medos ao ver os segredos que Trindade, bem fundamentado, traduz como se fossem os sonhos desses seres gerados por sua voz de autor.

A história também não esquece o abajur da sala, a saia apertada da lourinha, o fio da faca que descasca a laranja, a coluna que ocupa a última página do jornal, o calor de Juazeiro, as coxas da Geralda, o movimento na Rio Branco, a tarde cálida e azulada, os poucos carros que rodavam para as bandas de Taguatinga, a banda dos fuzileiros e também as ações, as emoções e as lições que esse admirável escritor consegue reunir nessas folhas bem arquitetadas com palavras concisas que vão nos conduzir dinamicamente a um ponto final, mas não sem antes considerar conexões que não esperávamos, criando em cada um de nós parte da chama de seu conhecimento e a ambição de, quem sabe, conhecer Zulmira, Ivone, Sílvio, Ápio ou Mauro, colocar o Elvis debaixo do braço e passear numa bicicleta vermelha na Cidade Livre... Escreva mais caríssimo Lima Trindade. Escreva mais para nos manter no paraíso, nas suas margens, ou em qualquer lugar. **(Manoel Dama)**



O escritor Lima Trindade nasceu em Brasília em 1966, mas adotou a cidade de Salvador como seu porto seguro, criou a revista eletrônica Verbo21, publicou textos em diversos jornais e revistas, além de ser autor de livros como “Supermercado da Solidão” (2005), “Corações blues e serpentinhas” (2007), entre outros.

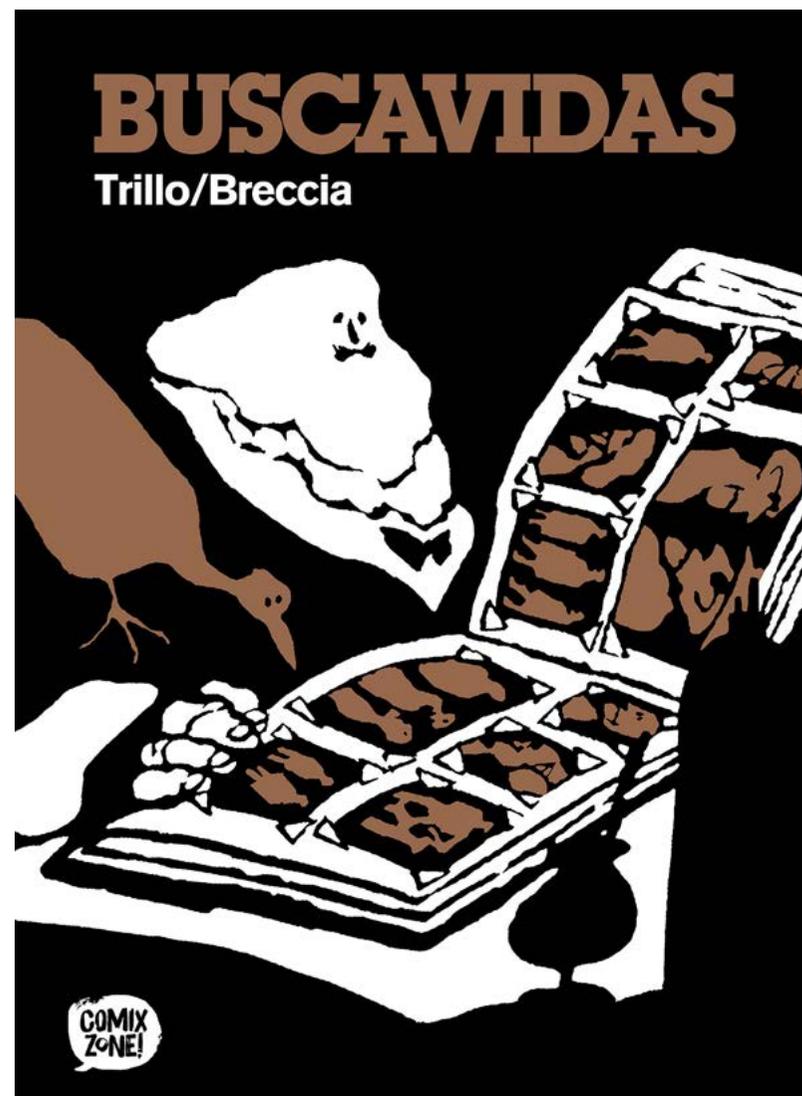


PAPOS

A obra "Buscavidas" (Comix Zone) é uma incrível reunião de talentos, com o trabalho conjunto dos notáveis Carlos Trillo e Alberto Breccia, que sintetizam o descobrimento de segredos, revelações e confissões em uma história singular com foco

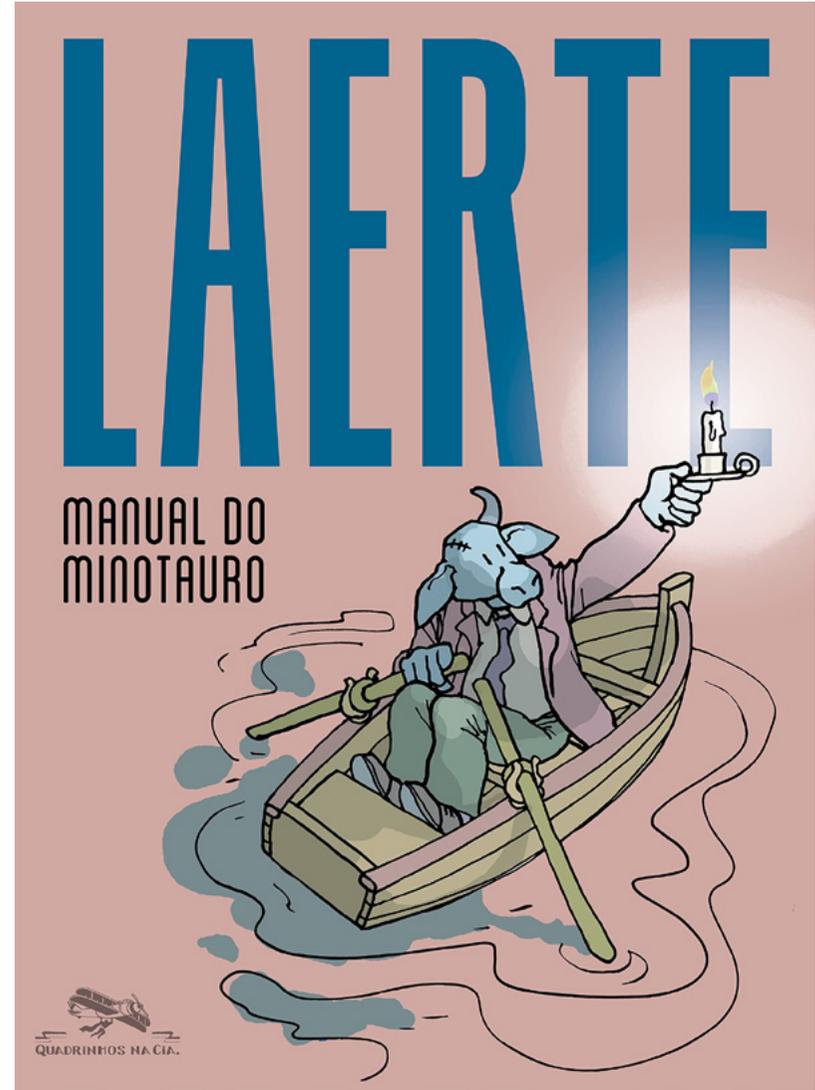
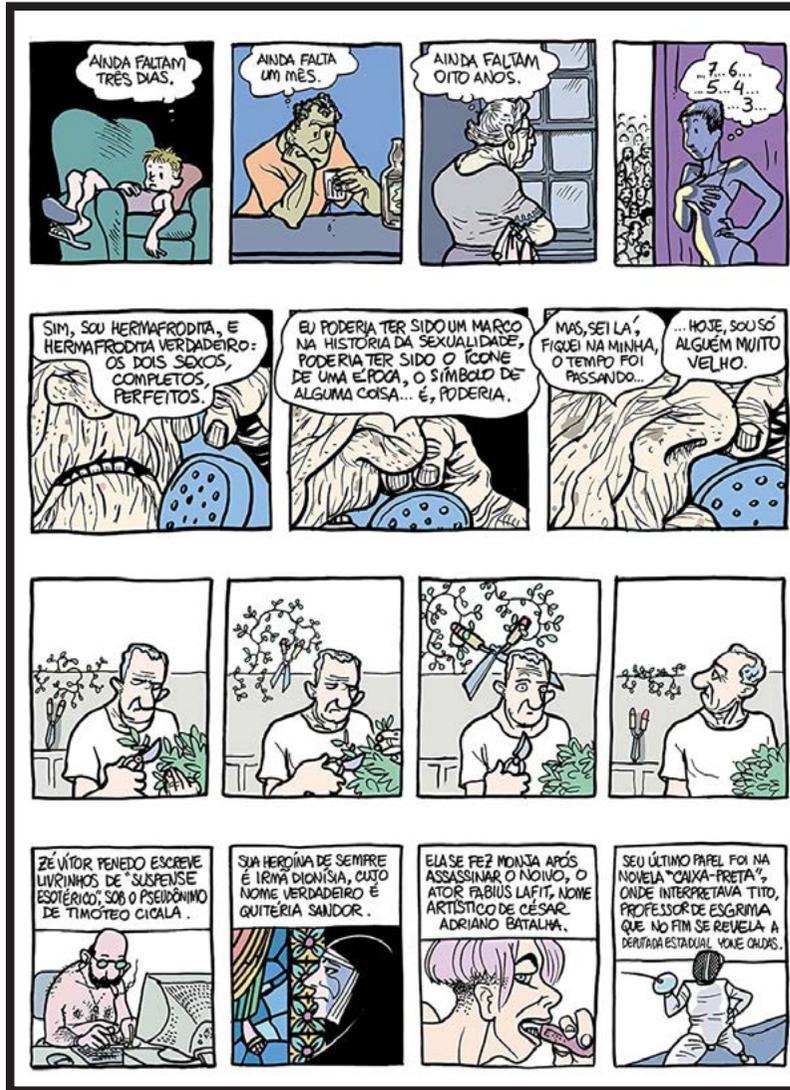
em um bizarro homem que coleciona as confidências que conduzem essas incertas relações nesse belo livro que registra um pouco da nossa própria sociedade.

Além do texto criativo, creio que o ponto alto é o estilo gráfico e impactante de Breccia, que se debruça sobre o papel com graça e inteligência, mantendo nosso olhar como que em um "navegar" entre a figura e o fundo, a luz e as trevas, a certeza e as dúvidas.

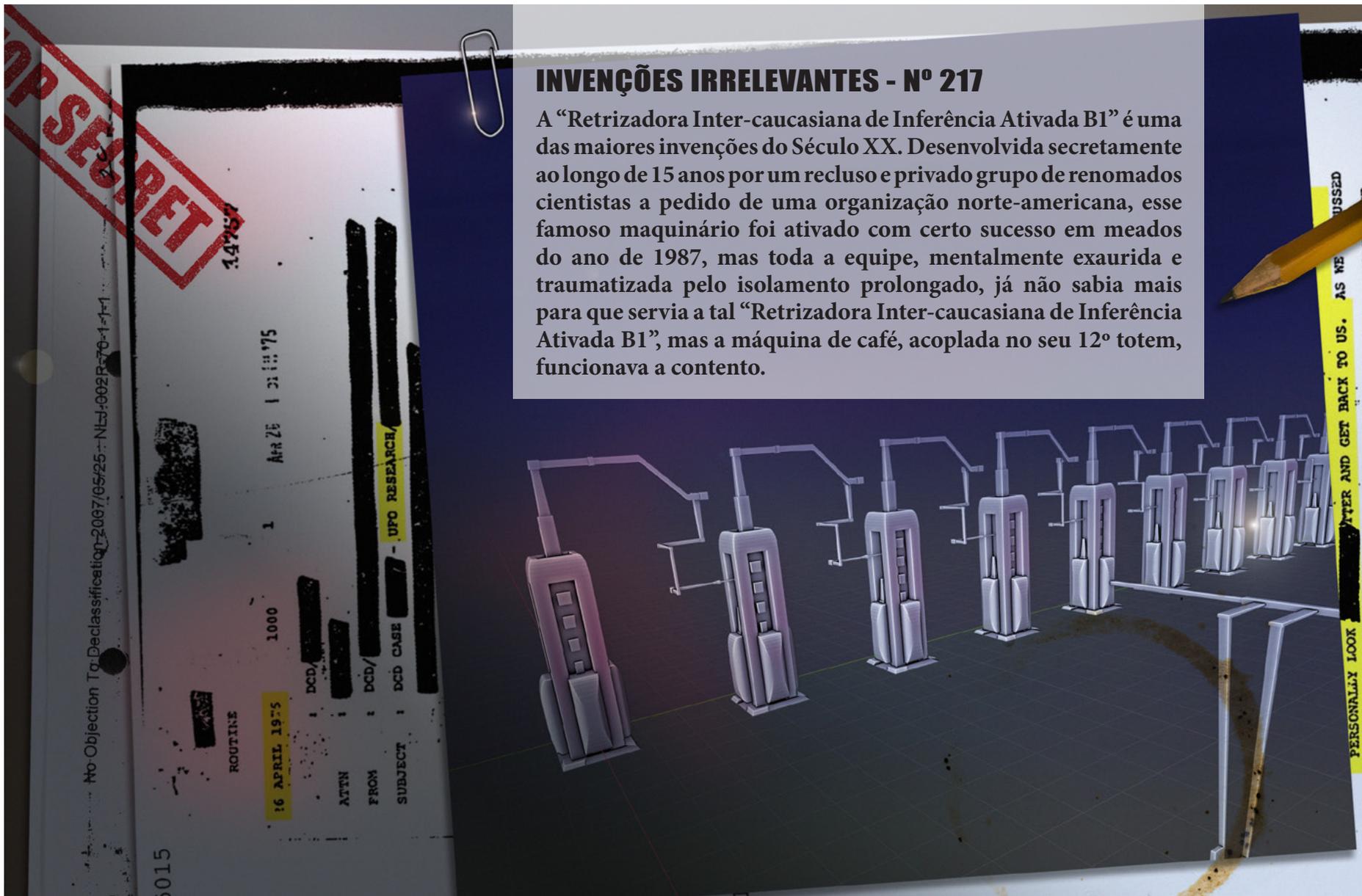


PAPOS

Para quem deseja saber qual é o sentido da vida é só ler as tirinhas da **Laerte**. Depois de muitas histórias explorando um humor mais ligado à tradição cartunesca com condomínios, piratas e palhaços mudos atingindo nossas mentes com crítica e conteúdo, Laerte passou a adotar outras estratégias narrativas, apesar de continuar com sua inspiração elevada e criatividade potente. Muito desse novo apuro estético, com um estilo talvez mais existencial, leva o leitor a espaços mais filosóficos que podem ser bem vistos no livro "Manual do Minotauro", que pulsa comprometimento artístico e, ao mesmo tempo, apresenta questionamentos relevantes sem deixar de fora a função que as tirinhas fornecem. Imperdível!

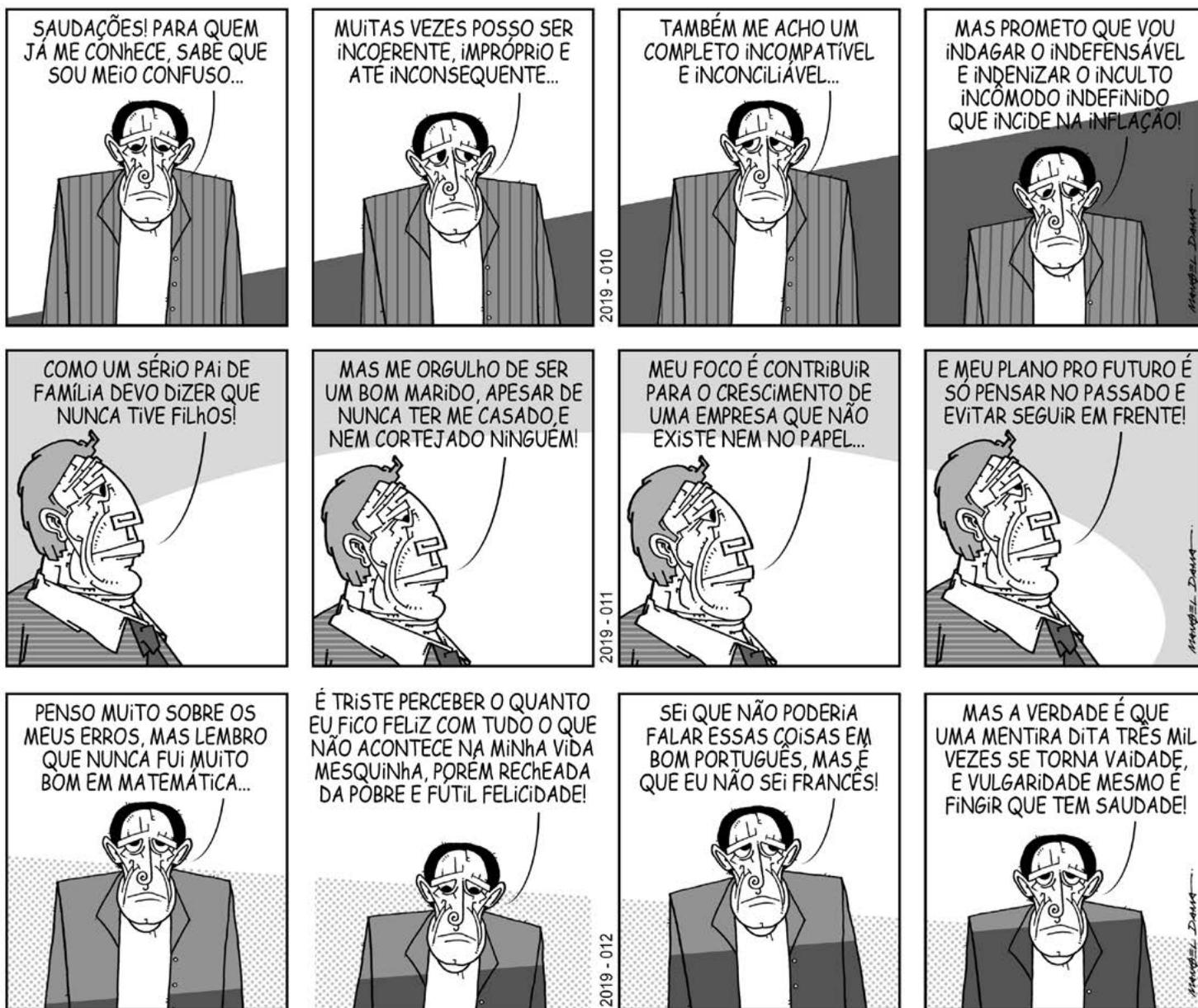


Imagens/Divulgação



INVENÇÕES IRRELEVANTES - Nº 217

A “Retrizadora Inter-caucasiana de Inferência Ativada B1” é uma das maiores invenções do Século XX. Desenvolvida secretamente ao longo de 15 anos por um recluso e privado grupo de renomados cientistas a pedido de uma organização norte-americana, esse famoso maquinário foi ativado com certo sucesso em meados do ano de 1987, mas toda a equipe, mentalmente exaurida e traumatizada pelo isolamento prolongado, já não sabia mais para que servia a tal “Retrizadora Inter-caucasiana de Inferência Ativada B1”, mas a máquina de café, acoplada no seu 12º totem, funcionava a contento.



IN CON GRUÊN CIAS

Manoel Dama



2019 - 013

2019 - 014

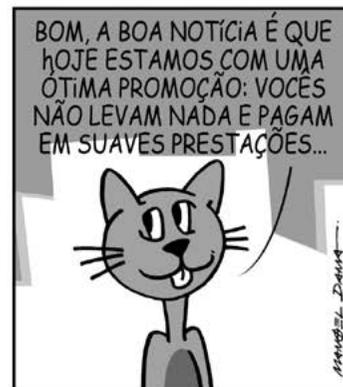
2019 - 015

IN CON GRUÊN CIAS

Manoel Dama



2019 - 016



IN CON GRUÊN CIAS

Manoel Dama



Arte: Manoel Dama

DEZIRO

Nº UM - 2021

ARTE - QUADRINHOS - POESIA - ILUSTRAÇÃO - DESIGN - ETC.

Criação, Edição, Design, Textos e Desenhos: Manoel Dama

Contatos: manoelmacedo@yahoo.com - **Tel.:** (79) 98135-5227

"DEZIRO" é uma publicação alternativa, independente e sem fins lucrativos. O objetivo é o de divulgar a arte e a cultura. Colaborações são necessárias, mande a sua Poesia, História em Quadrinhos, Texto ou Ideia.



O PIOR É QUE
EU ACHO QUE ESSA
LAMA NÃO VAI DAR
PARA TODOS!