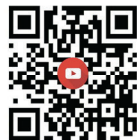


Celulose-Virtual



Kevin Ramos 10/12/2021



Alberto Souza
Don Gomes
Rachel Santos

Alysson Plinio
Fabiana Santos
Renata Alves

Ana Basaglia
Icaro Maia
Rennan Pereira

Débora Alves
Kesia Ramos
Rúbio Bessa
Gazy Andraus

Celulose-Virtual

um artezine coletivo!



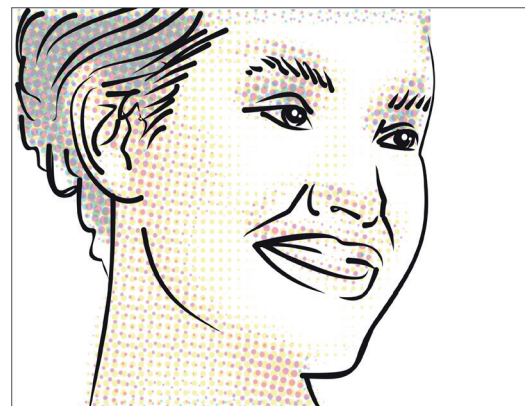
ArteZine coletivo resultante da disciplina: “Artezines: zines, fanzines e biograficines como expressão criativa e artístico-autoral”, dentro do PPGACV da FAV/UFG – Brasil

Elenco do artezine:

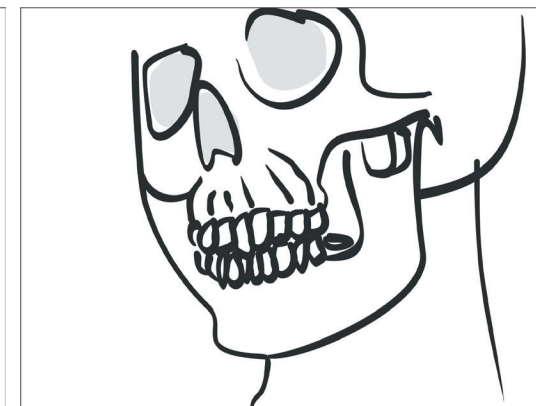
- Kesia Ramos.....capa e pg. 27- artes.kesiaramos@gmail.com
- Alberto (Beralto).....pgs. 02, 03 e 04 - igariodasostras@gmail.com
- Fabiana S. (Xica).....pgs. 05 e 26 - francisca.artesvisuais@gmail.com
- Don Gomes.....pgs. 06 e 07 - dongomesalves@gmail.com
- Alysson Drakkar.....pgs. 08 e 09 - alyssondrakkar2@hotmail.com
- Rúbio Bessa.....pgs. 10 e 11 - rub.bessa@gmail.com
- Ícaro M.pgs. 12 e 13 - icarlommalveira@gmail.com
- Ana Basaglia.....pgs.14 e 15 - ana.basaglia@gmail.com
- G. Andraus.....pgs. 16 e 17 - yzagandraus@gmail.com
- Renata Alves.....pgs. 18 e 23- santos.renataalves2@gmail.com
- Rachel Santos.....pgs. 19 e 20 - rachelcosmesds@gmail.com
- Rennan P. Q.pgs. 21 e 22 - rennan.provi@gmail.com
- Debora Taiane.....pgs. 24 e 25 - deb.tai@gmail.com
- Todos.....última capa

- Este, foi organizado por Gazy Andraus (professor-zine da disciplina)
- Data: 12 de outubro de 2021, em homenagem ao Dia Nacional do Fanzine!
- Concepção do títulozine “Celulose-Virtual”: Beralto
- Concepção do logotipo das capas: Kesia Ramos

- A partir das artes feitas na disciplina e inseridas no: <https://padlet.com/gazyandraus/ab3a9292gchim1cq>
- Outro contato de Gazy: gazyandraus@ufg.br



Beleza e juventude são efêmeras...



A morte é a coroa de todos!

EREMITA



EREMITA



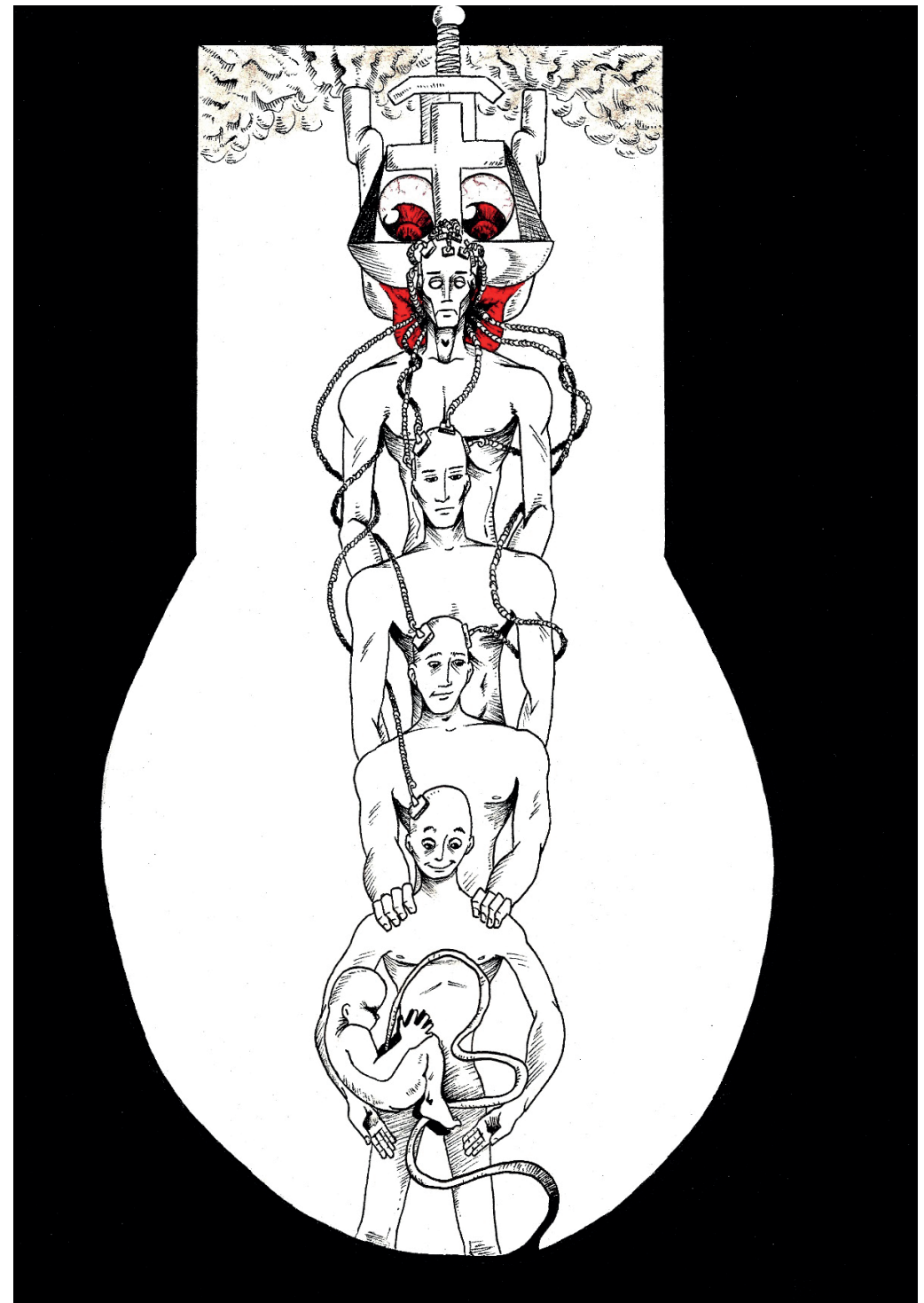
Preparo da Gira



Umdon

A realidade do Umdon mostra os seres humanos ligados a uma entidade estranha, que sobreeja a cabeça destes sujeitos com tentáculos circulares que se conectam à cabeça deles. Esta entidade se une a cada ser humano em seu nascimento, ampliando o contato com a mente do sujeito com o passar dos anos. Na fase adulta, a pessoa segue uma rotina pacífica: acorda cedo, vai até o local de trabalho, executa suas funções, retorna para sua casa e descansa em frente à sua televisão no fim do dia. O Umdon é tranquilo e bem controlado, seguindo normas que ajudam o ser humano no caminho da ordem e do progresso. Nunca houve qualquer desordem neste universo.

Até que...



Quando não trabalha você raciocina!

*Em alguns dias
ninguém produzia
Seria isso uma rotina?
Em minhas férias de infância
era festa todo dia
Segunda feira e domingo
eram as mesmas alegrias
Numa imaginação fértil
desenhava minhas fantasias*

*Então ninguém trabalhava
e se deitava...
Alguns ao longe se sentavam,
alguns cochichavam
As vezes nada queriam
Ou apenas piadas
e risadas ao longo do dia*



*Entediado sentia,
queria minha casa, meus brinquedos
Minha mãe no teu colo eu apenas queria
Mas voltava a realidade naquele lugar
Vovó amada e querida, bolo e café me oferecia*

*Dona Augusta com carinho
apenas me cuidava!
Sabedoria de vida
apesar de sua crença primitiva.
Católica, devota de santos,
acendia belas velas
Quando a luz acabava
nas noites mais sombrias...*

*Eu via Satã naquelas rezas
nas sombras das velas
Uma fantasia interessante
quando todos têmiam
Gostava das histórias
de suicídio nas fazendas
Era de dar medo quando vovó
contava sobre aquelas tias*

Entre morcegos e bananeiras!



1. No redemoinho

Continua no próximos quadros

ESCOLA NA ZINEES

Movimento

desenho

Poesia

Desafios à Escola: sair de sua zona de conforto...

* Leia por aqui

SLAM

LA

ES

Zines e Slam para superar as dificuldades com a pandemia, arte e cultura em meio as turbulências de emoções...

performance

Rúbio Bessa 24/10/23

2. Após a tempestade

SLAM

* Slam: Movimento cultural com poesias faladas que são autônomas, sem acompanhamento musical, corpo e voz são essenciais!

Zines: Movimento cultural que vive da junção de fan magazine, revista de fãs, produção autoral, com diversos formatos, e paratextos e representa a arte do fanzinate

ZINEES

NA

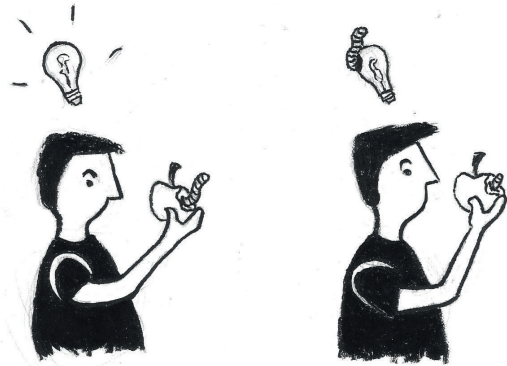
ESCOLA

A Escola transformada com o uso artístico de Zines e Slam reavivou-se, estimula a expressão cultural, voz e voz para todas e todos! Criar e não apenas consumir!

Rúbio Bessa 24/10/23

Arte, literatura, poesia, desenho, autonomia e criatividade. A vida só é possível reinventada. Cecília Meireles

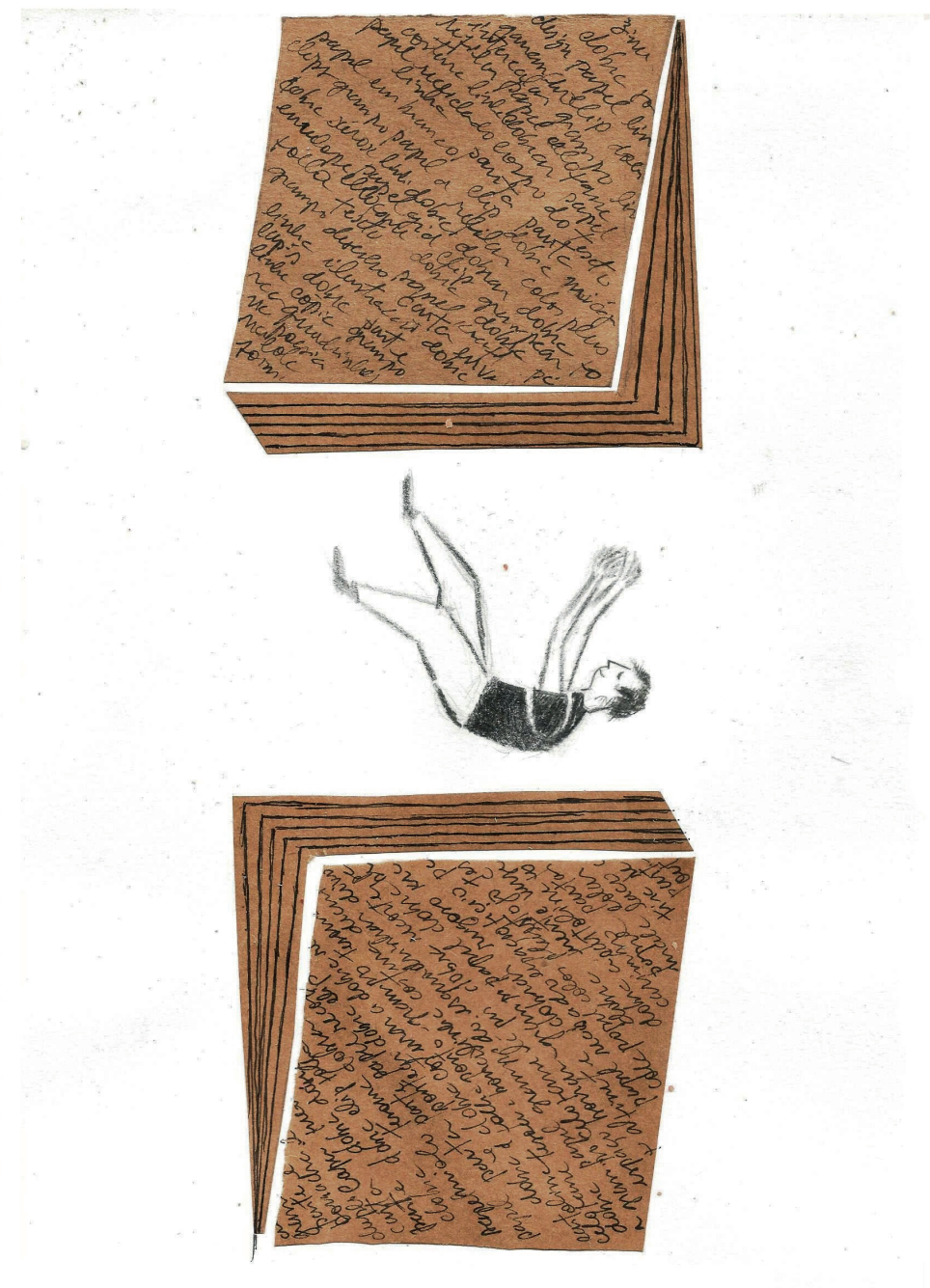
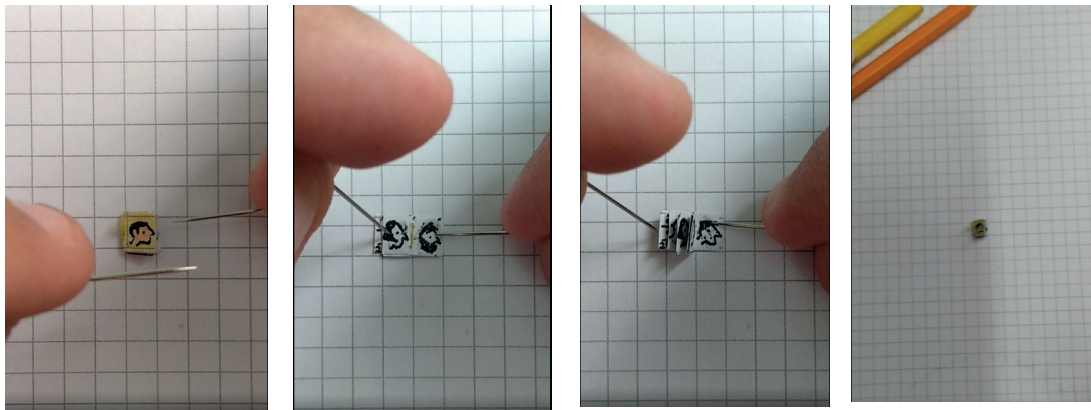
(In)frutifero



Gênio equilibrista



Mini-micro-zine



O ÓCIO É CRIATIVO

Cada corpo, uma história

NOTÍCIAS GERAM CONVERSAS

conexão



ILUSTRAÇÃO: PAMELA CASTRO

afetos

A importância de ficar à toa

#DIAS MULHERES VIRÃO

bebe na

...CONVERSAS GERAM NOTÍCIAS

(De Masi, D.)

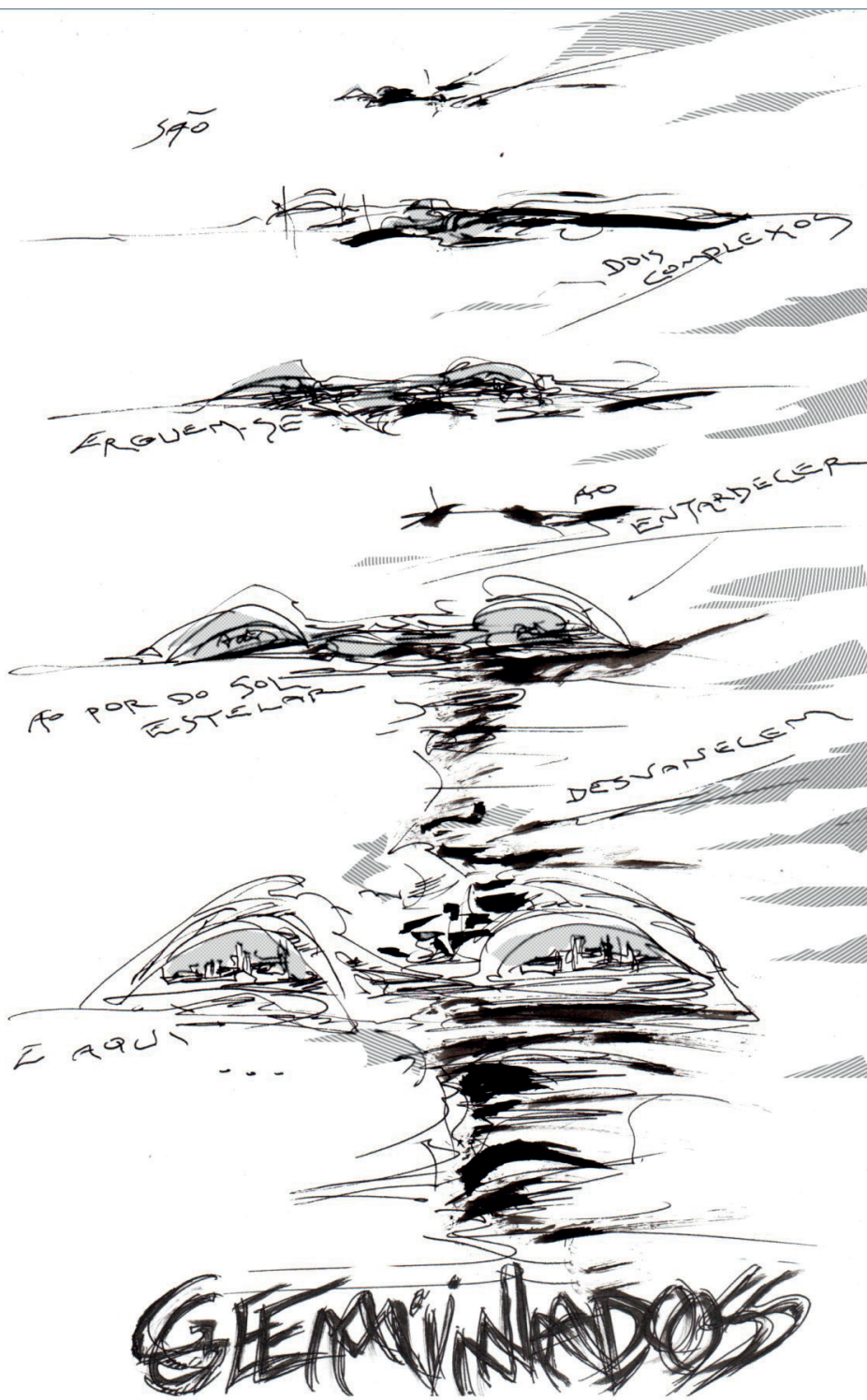
paz

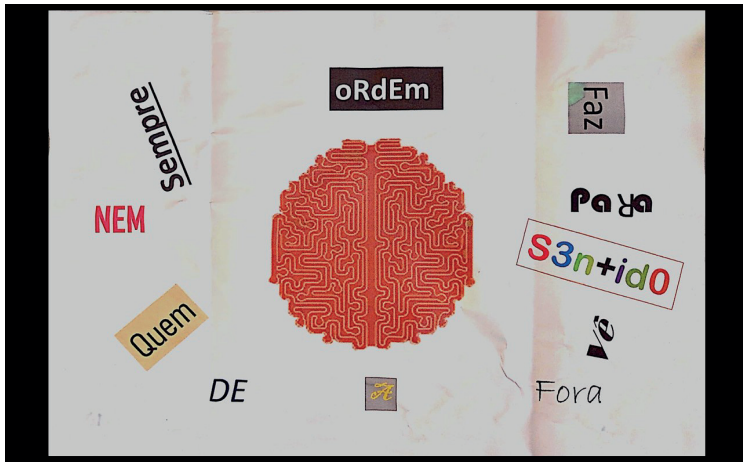
A criatividade não é só ter ideias, mas saber realizá-las

criatividade + fantasia + concretude

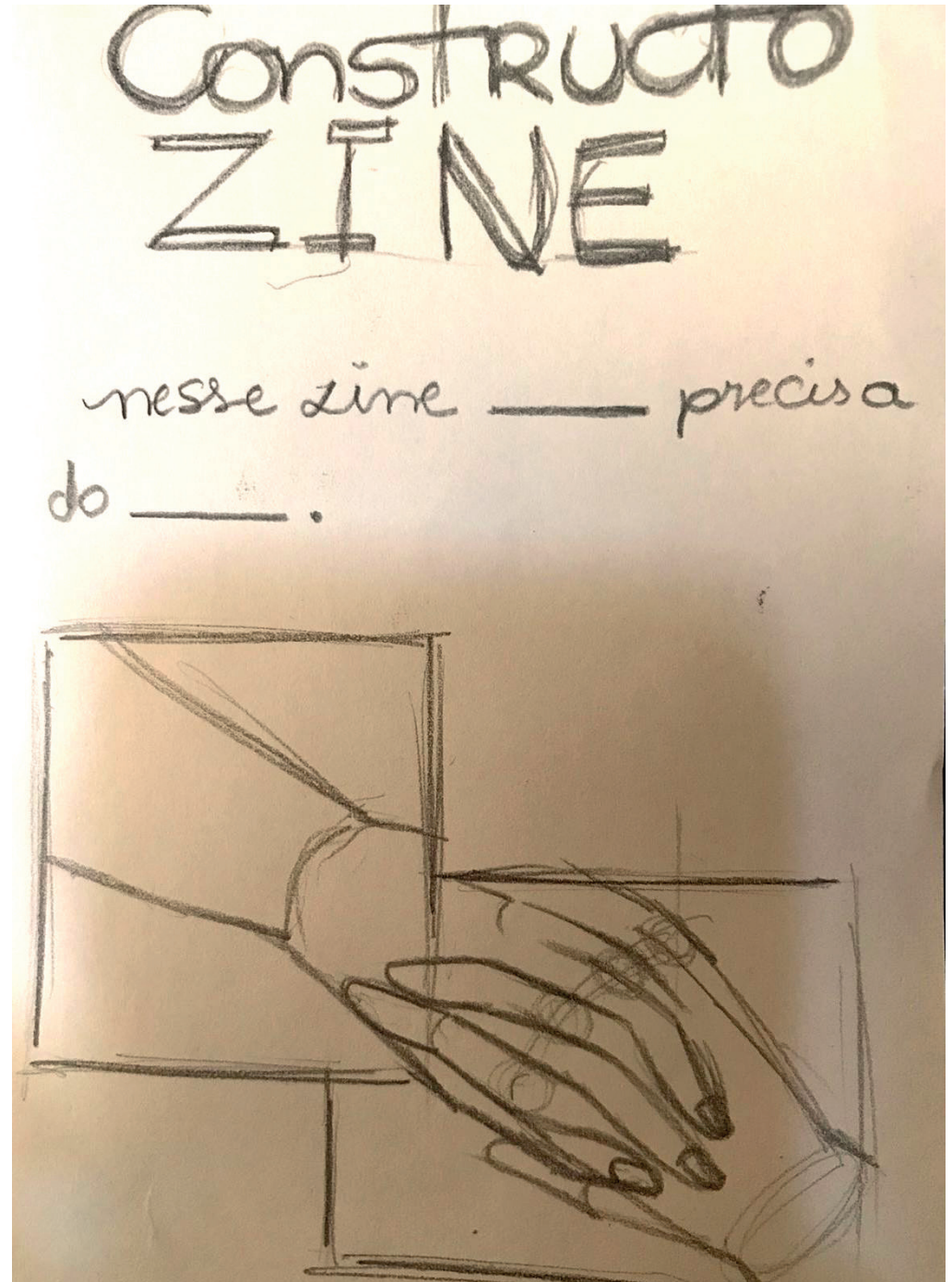
ESTERA RACIONAL + EMOCIONAL







NEM SEMPRE
A
ORDEM FAZ
SENTIDO PARA
QUEM
VÊ
DE FORA







Águia

Geralmente representam o patriotismo americano, mas também carregam consigo o fardo da honra, destreza e inteligência.

