

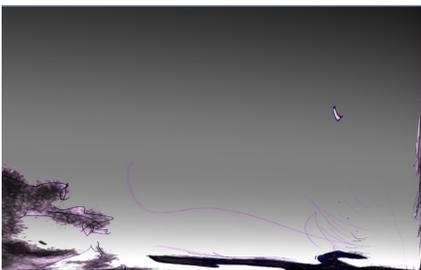
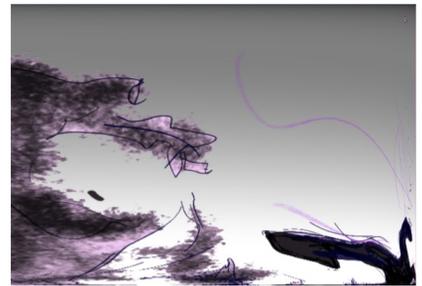
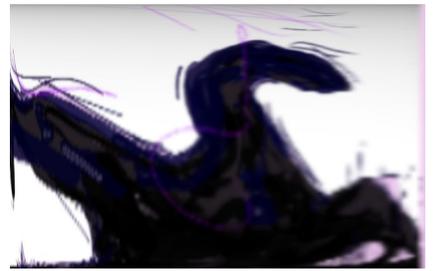
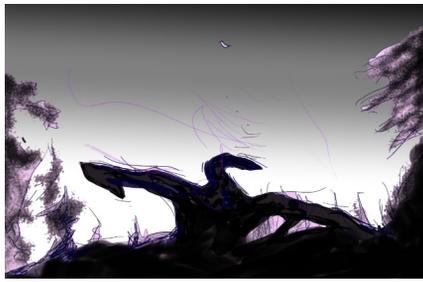
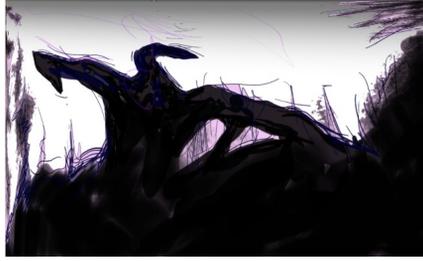
Pássaro-tronco

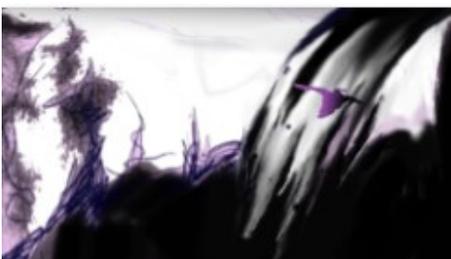
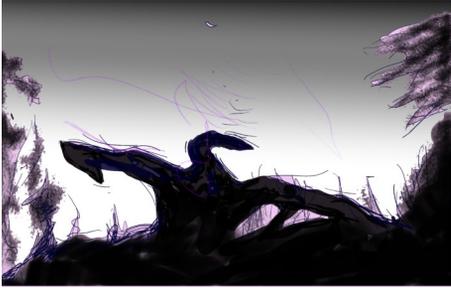
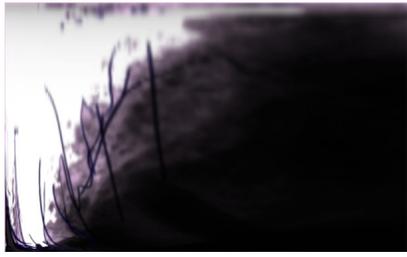
("Tritão")*

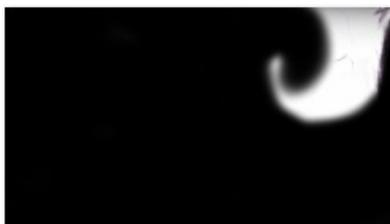


- *Título da escultura natural encontrada por Wilson Schulz no leito do rio em Aimorés-MG.
- Fotos do "Tritão", tiradas por Martinique Schultz









Nas pgs. 2, 3 e aqui acima, alguns dos “frames” (artes) da “animação” (*storyboard*) elaborada por G. Andraus (com auxílio de Nique Schultz). A arte incorporou a animação completa “Animaforismos”: experimentos narrativos poético-filosóficos animados no contexto do Grupo de Pesquisa CRIA_CIBER (CNPq – FAV/UFG), liderada pelo Ciberpajé (Edgar Franco).

A animação completa fez parte da exposição presencial em vídeo no 23º *Encontro Internacional de Arte e Tecnologia (#23.ART) / Exposição EmMeio#16*, realizada de 17 a 19 de setembro de 2024, no Museu Nacional da República, em Brasília, DF (<http://www.medialab.unb.br/index.php/23-art>).

“Pássaro-tronco” - este sub-título foi o nome que dei à minha arte, a qual também engendrei este desenho ao lado esquerdo.



Links:

1- para GaZine em: Animaforismo – explicação acerca da animação (p.1) https://www.youtube.com/watch?v=QgWP2_LsxsI ou o QRCode:



2- para o vídeo completo produzido pelos CriaCiber no GaZine em: “Animaforismos”: experimentos poético-filosóficos animados do Grupo CRIA_CIBER. (p.2). <https://www.youtube.com/watch?v=ew23sgTqV10> ou o QRCode:



3- para esta “animação” (trecho = GaZine em: Pássaro-tronco (“Tritão”)! (p.3): <https://youtu.be/uITzWN-rkY4> ou o QRCode



Link para leitura-folheamento:
<https://online.fliphtml5.com/lejjs/cjos/>



Este zine foi elaborado em meados de janeiro de 2025,
por Gazy Andraus.
yzagandraus@gmail.com ; <https://www.instagram.com/gazyandraus/>