

INFORMATIVO DE QUADRINHOS INDEPENDENTES

MAR · ABR · 94

Nº 7



CARO LEITOR,

Inicia-se aqui o 2º ano de publicação do "IQI". O propósito continua basicamente o mesmo, ser a ligação entre o leitor interessado em adquirir edições de quadrinhos e o editor interessado em divulgar seu trabalho. No entanto, a partir deste número, o "IQI" passa a ter mais 2 páginas a cargo de Worney A. Souza (WAZ), onde sairão seus textos, notícias, informações, tudo relacionado a quadrinhos.

Cabe ainda dizer aqui que, graças ao "IQI", recebi o Troféu Jayme Cortez, de incentivo aos Quadrinhos Nacionais, entregue pela AQC-ESP, no dia 29/01, em São Paulo. Agradeço a todos os (e)leitores que votaram em mim. Fiquei muito honrado com a lembrança e espero continuar correspondendo à confiança.

EDGAR COSTA MARRAS



GIBIZADA 100

Valdir Dâmaso, que começou a editar fanzines com o nº 1 de "Jornal da Gibizada" em janeiro de 1985, lança agora sua centésima edição. E para comemorar fez uma edição como só os grandes editores de fanzines de nostalgia sabem fazer. Traz textos inéditos de José Casado Silva (sobre Winsor McCay, com belas reproduções de seu trabalho), de Marco Aurélio Lucchetti (sobre Batman, sua parafênalia, seus desenhistas e roteiristas, etc), reproduções de textos de Luiz Antônio Sampaio e Alcides Mazzini, HQs de Tarzan de Foster, Brucutu, Capitão América, Cavaleiro Negro e muito mais. De quebra, miniaturas das capas de todas as 99 edições anteriores.

. nº 100, março de 94, 102 páginas, formato ofício.

. editor: Valdir Dâmaso.

. preço: 125 VCs.

QUADRINHOS TRISTES

Revista de quadrinhos. Traz trabalhos de Ronald, Cavi, Alexandre César, Cyriaco Lopes, André Sampaio e Guga.

. nº 2, janeiro de 94, 52 páginas, form. americano, capa colorida.

. editor: Taquara Editorial Ltda - C.P. 1852 - Rio de Janeiro - RJ.

VELTA 20 ANOS

Edição comemorativa dos 20 anos de criação de Velta, personagem de Emir Ribeiro, feita com ajuda da Fundação Espaço Cultural da Paraíba. Recheada de textos sobre e ilustrações de Velta. O Emir tem ainda exemplares de "Minizine" e fitas VHS com "O Desconhecido Homem de Preto", filme com personagem seu. Consultem os preços.

. nº único, fim de 93, 20 páginas, formato ofício, capa a 3 cores.

. editor: Emir Ribeiro - C.P. 512 - João Pessoa - PB - 58001-970.

. preço: equivalente a 2 dólares.

PORTAL DE ENCANTAMENTO

Livro sobre quadrinhos escrito por José Pinto de Queiroz Filho. Aborda diversos temas como História das HQs, a Idade de Ouro, os Vilões, as Heroínas, os Quadrinhistas, o Futuro dos Quadrinhos, Quadrinhos no Brasil, etc.

. dezembro de 93, 180 páginas, off-set, capa a cores, 200x280 mm.

. editor: José Pinto de Queiroz Fº - R. Wanderley Pinho, 243/1003

Ed. Jardim Itaipara - Bairro Itaipara

Salvador - BA - 41840-300.

. preço: o equivalente a 30 dólares comerciais.

EDIÇÕES INDEPENDENTES

Atenção para as informações a seguir.

As edições que trouxeram o endereço do editor podem ser adquiridas diretamente com ele.

As edições que não têm o endereço do editor podem ser pedidas ao endereço deste Informativo, com o pagamento feito em cheque nominal ou vale postal a Edgard Guimarães.

Para as edições com preços em VC (Valor de Cópia):

Em Março 1 VC vale CRS 50,00.

Em Abril 1 VC vale CRS 75,00.

Todas as edições anunciadas nos números anteriores, distribuídas através deste Informativo, continuam disponíveis, pelo valor anual da VC.

Obs.: Alguns editores, que distribuem as próprias edições, colocaram o preço em VC para facilitar para o leitor.

Esclarecimento aos leitores dos álbuns editados pelo Valdir Dâmaso. Durante o ano de 93, cobrei pelos álbuns somente o custo das cópias, arcando com o custo do porte. A partir de agora no preço desses álbuns estará incluído também o porte.

PARA RECEBER O PRÓXIMO NÚMERO,
ACUSE O RECEBIMENTO DESTA,
E ENVIE DOIS SELOS DE 1º PORTE
PARA AS DESPESAS POSTAIS.

MÚLTIPLO

Traz HQs de Antonio Amaral, Márcio Sennes, André Carim e Nei Rodrigues, Michéle Domit, Henry Jaepelt e texto de Edgard Guimarães. Poster de Márcio Sennes.

. nº 10, outubro de 93, 24 páginas, meio ofício.

. editor: André Carim de Oliveira.

. preço: 18 VCs.

FANZINE ILUSTRADO

A partir deste número o "Fanzine Magazine" de Elenilton de Freitas passa a sair junto com o "Fanzine Ilustrado" de André Carim. Traz HQs de Juliano Facchin e Nei Rodrigues, Elenilton e Michéle Domit. Complementa a seção International Music e poster de Henry Jaepelt.

. nº 12, novembro de 93, 24 páginas, meio ofício.

. editores: André Carim e Elenilton de Freitas.

. preço: 18 VCs.

PREDADOR

Quinto número da minissérie em cinco edições com o personagem Lucas Blood, criação de Carlos Fernando Ferreira. Esta série é a compilação de HQs já publicadas em diversos fanzines e trabalhos inéditos.

. nº 5, bimestral, mar./abr. de 94, 20 páginas, meio ofício.

. preço: 15 VCs cada edição.

. obs.: este trabalho está disponível ampliado e encadernado ao preço de 80 VCs.

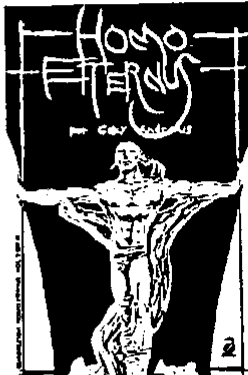
HOMO ETERNUS

Segunda edição de uma quadrilogia com trabalhos feitos por Gazy Andraus com temática filosófica espiritualista, desde 1987. Traz HQs publicadas em "Barata", "Matrix" e "Deus", além de trabalhos inéditos.

. nº 2, bimestral, mar./abr. de 94, 36 páginas, meio ofício.

. preço: 24 VCs cada edição.

. obs.: a edição encadernada está disponível por 90 VCs.



O MOSTEIRO

Segundo número da minissérie em nove edições com o trabalho de Jean Nay e Fabrício da Silva. Narra a história de um homem amaldiçoado, entre castelos, batalhas e o mosteiro.

. nº 2, bimestral, mar./abr. de 94, 20 páginas, meio ofício.

. preço: 15 VCs cada edição.

. obs.: já está disponível o trabalho encadernado a 100 VCs.

O DUELO

Quinto número da minissérie em seis edições com a HQ de Laudo Ferreira Jr. Laudo retoma o confronto entre o Bem e o Mal de maneira criativa e emocionante.

. nº 5, bimestral, mar./abr. de 94, 20 páginas, meio ofício.

. preço: 15 VCs cada edição.

. obs.: esta minissérie está disponível encadernada, por 80 VCs.





Album JUVENIL 9
TIRAS
EDIÇÃO DE COLECIONADOR



Album JUVENIL 10
TIRAS
EDIÇÃO DE COLECIONADOR



FANTASMA

Nono álbum da coleção "Álbum Juvenil Tiras". Traz tiras do Fantasma desenhadas por Sy Barry entre 18/12/78 e 01/11/80. Acompanha uma aventura de Steve Roper, de 1983.
 . nº 9, março de 93, 144 páginas, formato ofício.
 . editor: Valdir Dâmaso.
 . preço: 180 VCs.

FANZIM - EDIÇÃO DE NATAL 1993

Edição especialíssima produzida por Anibal Cassal. Os dois temas principais são os seriados e Tarzan. Traz textos exclusivos de Fabio Santoro (sobre os cômicos brasileiros em revistas da Editora La Selva), Marco Aurélio Lucchetti (sobre Indiana Jones e os seriados antigos), Ricardo Schell, além de lista completa de seriados e filmografia de Tarzan, entre outras coisas.
 . s/nº, dezembro de 93, 80 páginas, formato ofício.
 . editor: Anibal Cassal - C.P. 425 - Porto Alegre - RS - 90001-970.
 . obs.: Anibal lançou também o "Fac-símile" nº 6 com "Almanach d'O Juquinha 1923".



CESAR, O CAPITÃO SEM MEDO

Décimo álbum da coleção "Álbum Juvenil Tiras". Traz as tiras de autoria de Crooks e Lawrence de 17/05/78 a 27/06/80 com o personagem Cesar (Captain Easy) criado por Roy Crane.
 . nº 10, abril de 94, 144 páginas, formato ofício.
 . editor: Valdir Dâmaso.
 . preço: 180 VCs.

COLEÇÃO JORNAL DA GIBIZADA

Relançamento de "Jornal da Gibizada", primeiro fanzine de Valdir Dâmaso, lançado em janeiro de 1985. A coleção de 20 números de "Jornal da Gibizada" será lançada em seis volumes encadernados. Neste volume I estão os nºs 1 a 5 de "Jornal da Gibizada" com dezenas de textos, matérias, ilustrações, capas de revistas, HQs, etc.
 . vol. I, abril de 94, 104 páginas, formato ofício.
 . editor: Valdir Dâmaso.
 . preço: 125 VCs.



O CASTELO DE RECORDAÇÕES

Relançamento do nº 4. Traz reproduções de capas de revistas da RGE, da Ebal, de "O Guri", das décadas de 40 e 50.
 . nº 4, dezembro de 91, 34 páginas, formato ofício.
 . editor: José Magnago.
 . preço: 45 VCs.

FÃ-ZINE

Edições dedicadas a Luis Sá (nº 13) e Grande Otelo (nº 14). Trazem biografias, fotos, ilustrações, cartazes de filmes, filmografia, HQs, etc.
 . nºs 13 e 14, fins de 93, 42 e 46 páginas, formato ofício.
 . editor: José Eduardo Cimo.
 . preço: 55 VCs e 60 VCs, respectivamente.
 . obs.: toda a coleção está disponível. Os interessados, escrevam.



ALICE

Edição especial produzida por Marcelo Marat e Edgar S. Franco. Traz 9 HQs com... Alice.

- . n.º único, fevereiro de 94, 24 páginas, meio ofício.
- . autores: Marcelo Marat e Edgar S. Franco.
- . preço: 16 VCs.

SÓ UMA?

Fanzine de quadrinhos de uma página. Traz HQs de Laudo, Marcelo Marques, Lauro, Gerson Mendes, Calazans, Lir, Márcio Marques, Perotti, Bettiol, Marcelo Silveira e Nadjane.

- . n.º 5, março de 94, 16 páginas, meio ofício.
- . editor: Érico San Juan - R. Cel. Barbosa, 42 - Alemães Piracicaba - SP - 13416-120.

HAUUCZ

Jornal/Revista de quadrinhos principalmente. Traz HQs de Alberto Monteiro, Lauro Roberto, Claudio M.S.M. Traz também o Maudito Fanzine de Fabio Zumbres e textos diversos.

- . n.º 1, novembro de 93, 16 páginas, formato americano.
- . editor: Alberto Monteiro - C.P. 95042 Duque de Caxias - RJ - 25241-970.

NOVA GERAÇÃO

Revista de quadrinhos lançada pela Editora Videote somente com novos quadrinhistas. Traz suplemento com notícias sobre quadrinhos em geral. Há a possibilidade de a revista publicar outros autores, desde que não profissionais. Os interessados, enviem cópias de seus trabalhos.

- . n.º 1, fim de 93, 68 páginas, formatinho, capa colorida.
- . editor: Editora Videote - R. Dr. Rodrigo de Barros, 195 São Paulo - SP - 01106-020.

COMIC BOOKS

Fanzine de quadrinhos. Estréia do personagem Homem-Lagarto, criação de Tarcílio Dias. Traz também HQ e biografia do quadrinlista Rodney Rounder.

- . n.º 2, dezembro de 93, 22 páginas, meio ofício.
- . editor: Tarcílio Dias - R. Coatiara, 139 - P. Universitário Campinas - SP - 13056-330.

APRENDIZ

Fanzine com quadrinhos de Wendell Pimenta. HQs com temas ecológicos e a apresentação do personagem Catita.

- . n.º 3, fevereiro de 93, 12 páginas, meio ofício.
- . editor: Wendell Pimenta - R. WE-3, GB-1, n.º 382 - Conj. Cohab N. Marambaia - Belém - PA - 66030-400.

ARGHHH!

Fanzine de horror com texto do poeta maldito Isidore Ducasse, HQs de Gerson Mendes, Renato Coelho, Edgar S. Franco, e textos de P.C. Will, Leonar Wazlawick e Lincoln Poll.

- . n.º 2, dezembro de 93, 16 páginas, meio ofício.
- . editor: Petter Baierstorf - C.P. 67 - Palmitos - SC - 89887-000.
- . obs.: Petter edita também "Necrofilia" e "Lixo B" e vende por 32 dólares seu filme em VHS "Criaturas Hediondas".

TCHÊ

Fanzine de quadrinhos. Traz HQs de Denilson Reis, Daniel HDR, Henry e Maria Jaepelt, Joacy Jamys, Angelo Neto, Edgar S. Franco, Ronilson, Sérgio Fernandes, Nei Rodrigues, e Laudo. Capa de Mozart Couto.

- . n.º 18, dezembro de 93, 44 páginas, meio ofício.
- . editor: Denilson Reis - R. Osvaldo Aranha, 60 Alvorada - RS - 94814-480.
- . obs.: Denilson editou também "Tchê Especial", "Echoes" n.º 4 e o informativo "O Muro" n.º 7.

BEDELHO FANZINE

Fernando Vieira, que mantém há mais de seis anos uma coluna semanal sobre quadrinhos e fanzines no jornal português "Barlavento" e lançou o fanzine "Bedelho", agora o relança no formato revista com apoio do Centro de Juventude de Faro, Portugal. Textos inéditos e HQs de jovens autores portugueses são a matéria-prima da revista.

- . n.º 1, novembro de 93, 32 páginas, capa colorida, 200x280 mm.
- . editor: Fernando Vieira - Apartado 454 - Portimão - 8500 Portugal.
- . preço: 13 dólares a assinatura por 12 números.

CHAMADA GERAL - BENJAMIN PEPPE

Informativo anunciando a publicação de um fanzine comemorativo dos 21 anos de criação do personagem Benjamin Peppe, de Paulo Miguel dos Anjos. Traz histórico e tiras do personagem e pede a participação dos leitores para que enviem desenhos ou matérias sobre Benjamin Peppe.

- . s/n, fevereiro de 94, 4 páginas, meio ofício.
- . editor: Paulo Miguel dos Anjos - R. Maria Zintl, 401/02 Guarulhos - SP - 07121-390.

REVISTA PIRATA

Revista de quadrinhos com trabalhos de Jean, Sheila e Rodrigo Moraes, Marcelo, Santiago e Márcio Marques. Também faz boa divulgação de fanzines.

- . n.º 5, janeiro de 94, 24 páginas, meio ofício.
- . editor: Pirata Produções - R. do Comércio, 58, fundos, casa 1 Centro - Ribeirão Pires - SP - 09400-200.

VIGILANTE

Revista de quadrinhos produzida pela New Comics. Traz HQs de Anderson Lucena, Juscelino de Souza, Leonardo Aragão, Renato de Oliveira, Adams e Alexandre Damas.

- . n.º 2, meados de 93, 36 páginas, form. 195x275 mm, capa a cores.
- . editor: Anderson Lucena - R. Santa Rita D'Oeste, 151/52 Jabaquara - São Paulo - SP - 04323-060.

RANDAR

Revista de quadrinhos com o personagem Randar, criação de Luciano dos Santos Duarte.

- . n.º 2, dezembro de 93, 20 páginas, formato carta (216x280mm).
- . editor: Grupo News - Av. Domingos de Moraes, 1368/1301 V. Mariana - São Paulo - SP - 04010-200.
- . obs.: o Grupo News editou também o "Marvel News" n.º 13.



WAZ

Caixa Postal 675
São Paulo - SP
01059-970

OS DEZ ANOS DO PRÊMIO ANGELO AGOSTINI

WORNEY A. SOUZA (WAZ)

No dia 29 de janeiro de 1994 foi realizada a cerimônia dos 10 Anos do Prêmio Angelo Agostini. Criado em 1984 pela AQC-ESP (Associação dos Quadrinhistas e Caricaturistas do Estado de São Paulo), o prêmio destina-se a referenciar os mestres do quadrinho nacional e destacar os melhores do ano anterior, com exposições, troféus e uma grande confraternização entre a categoria.

Neste ano a festa foi realizada no SESC-Pompéia e teve muitas atrações: começou com as exposições; além de mostrar os trabalhos dos premiados, exibiu os vencedores do Prêmio Nova e uma grande e significativa exposição sobre os 150 Anos de Angelo Agostini. Pioneiro de nossa arte no Brasil, ganhou uma extensa pesquisa e centenas de reproduções, organizada pelo prof. Antonio Cagnin, da ECA/USP, que encontrou respaldo e apoio do Consulado Geral da Itália, para realizar tão importante trabalho. As peças apresentadas fazem um apanhado da carreira de Agostini, especialmente nos quadrinhos. Afinal, ele produziu a primeira HQ do Brasil, em seqüência e com um personagem fixo, chamada 'As Aventuras de Nhô Quim ou Impressões de Uma Viagem à Corte', que começou a ser publicada no dia 30 de janeiro de 1869, e duraria nove episódios pelo traço de Agostini. Assim a AQC-ESP resolveu instituir O Dia do Quadrinho Nacional nessa data, com a entrega de um prêmio. Após a votação entre a categoria, amadores e fãs do quadrinho nacional, chega-se aos nomes de cada ano.

Apresentada por Worney, a festa foi realizada no amplo salão de convivência do SESC-Pompéia, com a participação de cerca de 180 pessoas. Foram apresentados vídeos de Mauricio de Souza, Daniel Messias e Ely Barbosa, com uma seleção de comerciais e filmes da TV.

Na abertura foi lembrado o significado do prêmio, as origens do Dia do Quadrinho Nacional e o papel da AQC-ESP. Depois foi a vez de César Ricardo, da Sociedade Brasileira de Arte Fantástica (SBAF) apresentar a entidade, o Prêmio Nova, que teve a votação em conjunto com o Agostini, e entregar o troféu para José Duval (categoria profissional) pela melhor HQ de ficção científica - Tempos de Guerra (Editora Book), e para o Grupo SAGA (categoria fã) pela HQ Semideuses.

Depois foi a vez dos autores falarem de seus lançamentos, revistas e fanzines independentes que foram distribuídos ou vendidos após a entrega do troféu. Lá estavam

Rodrigo e Sheila do Máfia Paulista, Otacílio d'Assunção (Ota) com a Revista do Ota e Cerol, Thais apresentou o ótimo Grimoire Revista e Edgard Guimarães trouxe o Informativo de Quadrinhos Independentes nº 6 (editado em conjunto com a AQC-ESP). Poderia se encontrar ainda Quadrinhos Tristes nºs 1 e 2, Herge nº 2, Semideuses, e um simpático volume de Laerte Coutinho chamado Cachalote 1.

Após a apresentação dos lançamentos do dia, foi "inaugurado" o estandarte referente ao padroiro dos quadrinhos nacionais. Nascido de uma citação de Laerte Coutinho, dois anos atrás, a AQC-ESP apostou na idéia e o artista desenhou o painel com o "Santo Agostini", uma divertida alusão à situação sempre crítica de nossa produção e da persistência de nossos autores, assim um "santo" deve ajudar bastante!

Relembrando a primeira festa em 1985, reunimos novamente os quatro primeiros homenageados, que também receberam seu troféu. Estavam presentes Rodolfo Zalla (que recebeu a homenagem de Gilberto Maringoni), Eugênio Colonnese (do prof. Antonio Cagnin), Cesar Nogueira, neto de Messias de Mello, (de Antonio Duarte) e Dona Edna Cortez, viúva de Jayme Cortez (do JAL).

Começando os premiados desse ano (escolhidos pelo voto da categoria), tivemos como Melhor Roteirista e Melhor Desenhista, Marcelo Campos (que recebeu seu prêmio de Arthur Garcia), como Melhor Lançamento, Alessandro Librandi e Walter Jr, pelo volume Semideuses (de KJink, representando a Gibiteca Henfil), Melhor Fanzine, Panacea, com todo o pessoal da redação (de Mauro e Douglas da Devir), o especial Jayme Cortez para Edgard Guimarães (de Laudo Ferreira Jr).

Chegou a vez dos três Mestres do Quadrinho Nacional deste ano. Certamente um dos momentos de maior emoção da festa.

Primaggio recordou uma antiga história de um menino que foi à porta da RGE Editora no Rio, e queria falar com o personagem de faroeste Rock Lane, ficou o dia inteiro lá e seu idolo não apareceu. Anos mais tarde ele voltaria para começar sua carreira e se tornar um dos melhores desenhistas nacionais, com carreira, no desenho publicitário, internacional. Getúlio Delphim ficou emocionado e, após 13 anos fora do país, voltou ao nosso convívio há cerca de um mês.

Já Gedeone Malagóla ressaltou a persistência e o trabalho de Ely Barbosa (outro mestre) com seu trabalho nos quadrinhos, na TV e na publicidade.

Finalmente Waldir Igayara comentou sua grande amizade e sua admiração pelo trabalho de Lyrio Aragão (homenagem póstuma), representado por seu filho Marco Aragão.

Além dos homenageados, fãs, produtores de revistas independentes, estiveram presentes na festa figuras como Ronaldo Cavalcanti, Paulo Paiva, Otávio Cariello, Paulo Sayeg, Hamilton Tadeu (editor do NFL News), Hugo Pardal, João Dias Lima (editor do Fã Sim), Alexandre Nagado, João Pacheco, Luigi Rocco, e muitos artistas, produtores e curtidores.

Foi uma grande festa que emocionou muita gente e marcou em grande estilo Os 10 Anos do Prêmio Angelo Agostini, um evento que está fazendo história e sendo uma ponte entre os grandes artistas dos anos passados com os jovens autores, que procuram seu espaço.

Mais um importante momento do Quadrinho Nacional.

WAZ EDIÇÕES

Caixa Postal 675
São Paulo - SP
01059-970

F.R.I. UMA NOVA ALTERNATIVA PARA OS QUADRINHOS NACIONAIS

WORNEY A. SOUZA (WAZ)

Os autores de quadrinhos nacionais, apesar da eterna crise, sempre procuram válvulas de escape para mostrar sua produção. Assim, um grupo de autores resolveu juntar seus esforços para criar a Frente das Revistas Independentes. Buscando informações sobre o mercado, e depois trocando recursos gráficos, logo esse grupo começou a distribuir suas publicações por vários pontos (bancas e livrarias especializadas) do país, cuidando da venda e abastecimento nesse locais.

Essa idéia começou a germinar no segundo semestre do ano passado e em dezembro tomou sua forma. Os editores inclusive já publicaram um jornal (4 páginas, tamanho 17x27 cms.) de distribuição gratuita chamado FRI Quadrinhos.

A F.R.I. é composta pelas seguintes revistas/autores: *Grimoire Revista* (Bernard e Thais Linhares), *Quadrinhos Tristes* (Ronald e Cavi), *Revista do Ota* (Otacilio d'Assunção), *Cerol* (Flávio de Almeida), *Prémarte* (Marco e Milson Marins), *Croquis* (Alexandre Freitas e André Torres) e *Panacea* (J.M.M. Kazi).

A perspectiva dessa união é muito boa, quer pela qualidade dos trabalhos, quer pela ampliação de locais especializados em quadrinhos e RPG, e pelo sentido profissional do empreendimento.

Para receber o FRI Quadrinhos e conhecer essa seleção de jovens autores nacionais, escreva para C.P. 1852, Centro, Rio de Janeiro, RJ, 20001-970, enviando um envelope selado e endereçado para resposta.

Mais que uma luz no fim do túnel, a F.R.I. pode ser um poderoso farol para guiar e nortear nossa produção de quadrinhos.



QUADRINHOS!

ANO 1 - Nº 1 - Junho

A nova força das HQs brasileiras



No final de ano de 1993, um pequeno grupo de editores de revistas de HQs independentes decidiu unir forças. Primeiro trocando informações de mercado, depois buscando mutuamente recursos gráficos diversos.

Logo, as revistas passaram a ser produzidas em conjunto, trocando informações de mercado, depois buscando mutuamente recursos gráficos diversos.

Logo, as revistas passaram a ser produzidas em conjunto, trocando informações de mercado, depois buscando mutuamente recursos gráficos diversos.

Logo, as revistas passaram a ser produzidas em conjunto, trocando informações de mercado, depois buscando mutuamente recursos gráficos diversos.

Logo, as revistas passaram a ser produzidas em conjunto, trocando informações de mercado, depois buscando mutuamente recursos gráficos diversos.

Logo, as revistas passaram a ser produzidas em conjunto, trocando informações de mercado, depois buscando mutuamente recursos gráficos diversos.

Logo, as revistas passaram a ser produzidas em conjunto, trocando informações de mercado, depois buscando mutuamente recursos gráficos diversos.

Logo, as revistas passaram a ser produzidas em conjunto, trocando informações de mercado, depois buscando mutuamente recursos gráficos diversos.

ASSOCIAÇÃO DOS QUADRINHISTAS E CARICATURISTAS

A AQC é uma associação com dez anos de existência na defesa dos interesses dos quadrinhistas e caricaturistas do Brasil. Este trabalho, no entanto, só será efetivo com a filiação de mais pessoas. O fortalecimento da AQC interessa não só aos artistas mas também aos leitores que desejam ver um Quadrinho Nacional mais atuante.

Para se filiar à AQC, basta enviar, para o endereço da Associação, Nome, Endereço Completo, Telefone, Profissão, Data de Nascimento, juntamente com o pagamento da trimestralidade, que corresponde a 7% do salário mínimo vigente. Aos que estiverem em atraso com o pagamento, pede-se que façam o acerto.

AQC-ESP a/c Worney A. Souza
C.P. 675 - São Paulo - SP - 01059-970.

**SUPERFAN**

Sétima edição da Série Especial de "Superfan", produção de Márcio Costa, desta vez dedicada aos épicos do cinema. Muita foto e informação sobre Quo Vadis?, Sansão e Dalila, Os Dez Mandamentos, Ben-Hur, Spartacus e outros.

- . n° 7, novembro de 93, 16 páginas, formato A3 (297x420 mm).
- . editor: Márcio Costa - Av. Heitor Beltrão, 620/603
- Rio de Janeiro - RJ - 20550-000.

CANALHA

Fanzine de quadrinhos com trabalhos de Cosme, Calazans, Hector Salas e Augusto Mattos, Damião Santana, Afoba e Emmanuel. O Editorial é antológico.

- . n° 6, fevereiro de 93, 20 páginas, meio ofício.
- . editor: Damião Santana - R. Barros Falcão, 06, loja 06
- Matatu Center - Matatu - Salvador - BA - 40255-370.

KRISE

Revista de cultura geral com destaque para HQs. Traz quadrinhos de Laudo, Riso Louco, Borges, Henry Jaepelt e Gol. Textos de Joacy Jamys, Francisco Carlos, Marisa Borges e entrevista com Mário Kuperman, cineasta e antropólogo.

- . n° 6, dezembro de 93, 36 páginas, meio ofício.
- . editor: Ricardo Borges - R. das Hortas, 145 - Centro
- São Luís - MA - 65020-270.
- . obs.: Borges editou também o n° 6 de "Ócio do Ofício".

PROFECIA

Fanzine de quadrinhos. Traz HQs de Laudo e Nei Rodrigues, Joacy Jamys, e Daniel HDR. Como encarte, o n° 8 do "Viruszine", de Jefferson Barboza.

- . n° 14, janeiro de 94, 16 páginas, meio ofício.
- . editor: Jerry A. Souza - R. Carumbé, 167 - Augusta
- Viamão - RS - 94510-730.
- . obs.: o endereço de Jerry, que ia mudar, permanece o mesmo.

CASULO CLIPPING

Fanzine de quadrinhos. Traz principalmente matérias sobre quadrinhos que saem na imprensa. HQ de Léo e Adriano.

- . n° 0, fevereiro de 94, 16 páginas, meio ofício.
- . editor: Adriano Francisco - R. Afonso Celso, 958 - V. Mariana
- São Paulo - SP - 04119-060.

ART&GRAFIC

Informativo sobre quadrinhos. Divulga zines. Traz matéria sobre "Panacea" e "Dacar".

- . n° 3, janeiro de 94, 4 páginas, meio ofício.
- . editor: Marcelo Silveira - Acesso N, 2117 - Restinga
- Porto Alegre - RS - 91790-000.

CORPO DE DELITO

Fanzine com trabalhos de Lupin, HQs, cartuns, ilustrações, experiências gráficas.

- . n° 1, meados de 93, 12 páginas, formato ofício.
- . editor: Lupin - R. Torres Câmara, 600/36 - Aldeota
- Fortaleza - CE - 60150-060.

PHOBUS

Fanzine variado com destaque para os quadrinhos. Traz a série de HQ 'Arka' de Hudson. Republica trabalhos de Watson Portela e Mozart Couto. Matérias sobre Lennon, mangá, Raul Seixas, e a morte.

- . n° 1, janeiro de 94, 32 páginas, meio ofício.
- . editor: Wilian de Paula - R. Hebreus, 123
- Ipatinga - MG - 35164-170.

PANACEA

Fanzine de cultura geral com destaque para as HQs. Traz entrevista com Newton Foot, artigo de Henrique Magalhães, textos sobre Asterix, X-Men e Vampiros. HQs de Márcio Marques, Sam Hart e Márcio Sennes, e extensa seção de fanzines. Último número de "Panacea" como fanzine, passará agora a ser revista.

- . n° 33, dezembro de 93, 48 páginas, meio ofício.
- . editor: Kazi - C.P. 186 - Osasco - SP - 06001-970.

SUPER-HERÓI BRASILEIRO

Revista de quadrinhos com o Super-Herói Brasileiro, criação de Marco Conde, Fábio Mattos e César de Medeiros. Traz também a Cinta-Liga da Justiça.

- . n° 1, dezembro de 93, 32 páginas, meio ofício, capa colorida.
- . editor: Marco Conde - R. Santana, 1670/207 - B. Santana
- Porto Alegre - RS - 90049-371.
- . preço: 25 VCs.

MARIA OVERDRIVE

Fanzine de assuntos gerais com destaque para os quadrinhos. Traz HQs de André Gavazza e Fabio Mór. Traz ainda texto sobre grunges e citações diversas.

- . n° 1, janeiro de 94, 10 páginas, formato ofício.
- . editor: Fabio Mór - R. Alberto Teixeira da Cunha, 1253
- Nilópolis - RJ - 26510-611.

TEX

Fanzine dedicado a Tex, criação de G. Bonelli e Galep. Conta a história de Tex, traz biografias de seus criadores, as diversas fases da revista "Tex" no Brasil, relação das aventuras, etc.

- . n° único, março de 94, 16 páginas, formato ofício.
- . editor: Antoneudo Ribeiro Lima - R. Cuiabá, 1415
- Henrique Jorge - Fortaleza - CE - 60510-050.

ZINE HQ

Fanzine de quadrinhos com trabalhos de Daniel dos Santos. Traz HQ de seu personagem Saltador.

- . n° 4, janeiro de 94, 16 páginas, meio ofício.
- . editor: Daniel Pereira dos Santos - Av. 7 de Setembro, 170
- Bagé - RS - 96400-000.

ARROUT!

Fanzine variado, com matérias sobre e entrevistas com bandas, texto sobre punks, HQs de Edgar S. Franco e Cafa.

- . n° 2, janeiro de 94, 24 páginas, meio ofício.
- . editor: Cafa - R. Flomape, 1177 - Barreiros
- São José - SC - 88113-220.



CENA HOT SHOT

Último fanzine de André Trivial, editor de "Fútil" e "Lixo Moral". Traz desenhos variados.
 . s/nº, dezembro de 93, 8 páginas, 1/4 de ofício.
 . editor: André Trivial.
 . preço: 5 VCs.

CREATION

Fanzine de cultura geral. Traz matéria sobre Valentina, a rádio Brasil 2000 FM, o "IQI", a banda Drivellers, entrevista com Erika Palomino, e HQ de Henry e Maria Jaepelt.
 . nº 2, dezembro de 93, 16 páginas, meio ofício.
 . editor: Edhson FM - R. João Arnus, 25
 Osasco - SP - 06236-130.
 . preço: equivalente a 1 dólar.
 . obs.: Edhson editou também um catálogo da Mostra de Fanzines de Osasco ocorrida em outubro de 93.

SUBTERRANEA NETWORK

Jornal de cultura geral. Traz matérias sobre bandas, entrevista com The Eternal Afflict, tiras de 'Billy Skin', fotos, poesias, divulgação de fanzines e um encarte especial sobre a Bienal de Quadrinhos do Rio.
 . nº 2, dezembro de 93, 24 páginas, formato americano.
 . editor: Gabriel Front - R. Prof. José Assad Atalla Júnior, 271
 Centro - Boituva - SP - 18550-000.

CANIBAL

Fanzine experimental dos alunos de Artes Plásticas de Calazans. Textos, ilustrações, grafites, cartuns, etc.
 . nº 1, janeiro de 94, 12 páginas, meio ofício.
 . contato: Flávio Calazans - R. Clay Presgrave do Amaral, 13
 Gonzaga - Santos - SP - 11055-370.

EXTRA!

Oscar Kern comunica que cancelou sua caixa postal e seu endereço é: R. Santiago, 180 - Porto Alegre - RS - 91030-070.
 Sheila e Rodrigo Moraes lançam em março o nº 2 de "Máfia Paulista". - R. Registro, 214 - São Paulo - SP - 02757-030.
 O Grupo Saga realizará a II CONAQUI (Convenção Nacional de Quadrinhos Independentes nos dias 19 e 20 de março, na Gibiteca Henfil, à R. Sena Madureira, 298, V. Mariana, São Paulo, SP. Informações: R. Lúzia da Conceição Moraes, 507 - São Paulo - SP - 03421-010.
 O Senac de Jundiá promove o 1 Salão de HQ com concurso e exposição, nos dias 5 a 22 de maio. Inscrições encerram-se no dia 20 de abril. Informações: qualquer unidade do Senac ou na unidade de Jundiá - R. Vicente Magaglio, 50 - Jundiá - SP - 13208-283.
 A Secretaria Municipal de Educação de Carlos Barbosa (RS) e o jornal "Contexto" promoveram Concurso de Literatura com categoria História em Quadrinhos. Informação: S.M.E - R. Assis Brasil, 11 - Carlos Barbosa - RS - 95185-000.
 A Gibiteca da Biblioteca Pública do Pará "Arthur Vianna" realizará de 11 a 22 de abril uma Mostra de Fanzines. Informação: a/c Vera Lúcia Dias Ramos - Av. Gentil Bittencourt, 650 - Nazaré - Belém - PA - 66040.

Luiz Eduardo Lopes de Castro (Luga), editor do fanzine "Aventura", é sócio da firma Art Word, que faz serviços de fotolito, ilustração, composição, etc. Informação: R. Coronel João Rufino, 211/302 - Valença - RJ - 27600-000.

Daniel dos Santos, editor do "Zine HQ", procura colaboração para seu fanzine e quer colaborar com outros zines. - Av. 7 de Setembro, 170 - Bagé - RS - 96400-000.

Luciano S. lança o nº 4 de "Der Hoelle", um fanzine gótico. - R. N.S. da Glória, 33 - São João de Meriti - RJ - 25580-530.

Eugênio Alex lança o nº 2 do Informativo "Quadriverso". - R. Capistrano de Abreu, 870 - Campinas - SP - 13096-030.

Carlos Fernando Ferreira avisa que está preparando para o próximo bimestre edição com a continuação das aventuras de Lucas Blood, que agora estão saindo em forma de minissérie.

Yuri Hermuche lança o nº 1 de "Electric Sex Circus". - SQS 104, bl. A, apt. 504 - Brasília - DF - 70343-010.

Edgar S. Franco lança o nº 1 de "Elegia". - Av. 19, nº 616 - Inuitaba - MG - 38300-000.

Léa Malta divulga "Brz", sua HQ em parceria com Henry Jaepelt. - R. Itapiranga, 252 - Iputinga - Recife - PE - 50680-210.

Jessie James dos Santos lançou o nº 24 do "Fanzine do Intercâmbio Flash Gordon". Jessie edita também uma série de álbuns de HQs antigas. - R. Otávio Rocha, 126 - Capão da Canoa - RS - 95555-000.

André Luiz lança o nº 4 de "Extra". - R. Américo Vespúcio, 902/302 - Porto Alegre - RS - 90550-030.

Paulo Antunes volta aos fanzines com o nº 1 de "Curtametragem". - R. Senhor dos Passos, 259/52 - Centro - Porto Alegre - RS - 90020-180.

Henry e Maria Jaepelt fizeram um "Zinn" para enviar aos correspondentes. - C.P. 184 - Timbó - SC - 89120-000.

Marco Aurélio Queiroz lança os nºs 38 e 39 do Informativo "Alter-Nativos". - QNN 23, conj. F, casa 34 - Ceilândia Norte - DF - 72225-230.

Moacir Torres lança os nºs 27 e 28 de "Tempo Livre". Moacir também produz o suplemento "Gabimania" para jornais. - R. Antonio Cantelli, 1215 - J. São Conrado - Indaítuba - SP - 13330-000.

Leila Miccolis e Urfacy Faustino editam o jornal de literatura e poesia "Blocos". - C.P. 25029 - Rio de Janeiro - RJ - 20552-970.

J. Cardias produziu diversos poemas visuais em cartões. - Estr. Vicente de Carvalho, 856 - Rio de Janeiro - RJ - 21210-000.

Gian Danton lança o nº 5 de "Idéias de Jeca Tatu". - Cidade Nova I, WE 12, nº 281 - Belém - PA - 67130-000.

Lincoln lança o nº 1 de "Projeto Besteira". - R. Tiradentes, 444 - Centro - Ijuí - RS - 98700-000.

Douglas Tattoow lança o nº 1 de "Sub-Formal". Custa 3 selos de 1º porte. - C.P. 342 - Osasco - SP - 06001-970.

Adelvan lança o nº 5 de "Escarro Napalm". Acompanha o suplemento "Femme Fatale". - Av. São João Batista, 548 - Ponto Novo - Aracaju - SE - 49097-000.

Marcel lança o nº 0 de "Urbanoise". Custa 3 selos de 1º porte. - R. Egidio Martins, 167/33 - Santos - SP - 11030-161.

Edson de Moraes lança "Fobia Letárgica" nº 1. - R. 24 de junho, 154 - Palotina - PR - 85950-000.

Paulo César Will divulga "Murrugh Zine". - R. Álvaro Medeiros Santiago, 582 - Barreiros - São José - SC - 88113-650.

Cristina Siqueira divulga "Cinematurgia" nº 1. - R. Cristiano Vianna, 1089/194 - J. das Bandeiras - São Paulo - SP - 05411.



O MUNDO DOS QUADRINHOS ESTÁ A SEU ALCANCE

QUADRINHOS

SAMPA

tudo de bom

**STAR
FORCE**

RECRUTA
ZERO

COLEÇÃO
INVICTUS

SUPER-HOMEM

BATMAN

A VINGANÇA DE
DRÁCULA

CONFIRA NAS BANCAS



CHAMADA GERAL

21 ANOS

DE CRIAÇÃO DO PERSONAGEM BENJAMIN PEPPE



bedelho



Banda Desenhada de:
JORGE DOMINGUES
JOSÉ CARLOS FERNANDES
LUÍS BACHAREL
LUÍS FILIPE PERES
VICENTE SARDINHA



EDGARD GUIMARÃES

Praca Monsenhor Noronha - 21
Brasópolis - MG - 37530-000
Brasil



WAZ

EDIÇÕES

IMPRESSO

REVISTA DO OTA

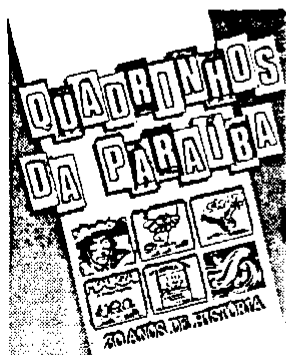
Revista de quadrinhos com trabalhos de Otacilio d'Assunção. Traz HQs, tiras diversas, até republicação de trabalhos seus de 1972. Participação especial de Paulo Emmanuel.

. n° 1, janeiro de 94, 36 páginas, form. americano, capa colorida.
. editor: Otacomix - C.P. 40095 - Rio de Janeiro - RJ - 20272-970.

QUADRINHOS DA PARAÍBA

Bela edição comemorativa de 30 anos de quadrinhos na Paraíba, editada por Juca Pontes. Traz História das HQs no estado, biografias e amostras de trabalhos dos principais criadores. HQs de Assis Valle, Deodato Borges, pai e filho, Henrique Magalhães, Tônio&Tenório, Emir Ribeiro e Cristovam Tadeu.

. n° único, fim de 93, 60 páginas, capa a cores, 210x270 mm.
. contato: Emir Ribeiro - C.P. 512 - João Pessoa - PB - 58001-970.
. preço: equivalente a 4 dólares.



QUE É FANZINE

Henrique Magalhães



CARGA!

"Carga!", que foi anunciado como fanzine no n° 5 do "IQI", saiu como jornal. Muito cartum, tira e quadrinhos de Leonardo e Jamal. Participação de Fernando Alsandálio.

. n° 1, dezembro de 93, 4 páginas, formato tablóide.
. editor: Leonardo Braz Muniz - R. Governador Valadares, 692
Centro - Nova Era - MG - 35920-000.



SAGA

Revista de quadrinhos. Traz HQs de Walter Junior, Jurkevicius, Marcelo Valente e Librandi. Muito texto sobre HQs e divulgação de fanzines. O Grupo Saga ganhou, em janeiro, com seu lançamento "Semideuses", os prêmios "Angelo Agostini" e "Nova".

. n° 9, dezembro de 93, 48 páginas, meio officio.
. editor: Alessandro Librandi - R. Luzia da Conceição Moraes, 507
São Paulo - SP - 03421-010.

QUE É FANZINE

Livro da "Coleção Primeiros Passos" da Editora Brasiliense. Escrito por Henrique Magalhães a partir de sua tese de Mestrado, faz um apanhado geral sobre fanzines com definição do termo, sua história, processos de produção, etc.

. n° único, fim de 93, 82 páginas, formato pocket book.
. editor: Editora Brasiliense - Av. Marquês de São Vicente, 1771
São Paulo - SP - 01139-903.

BOLETIM HQ

Fanzine sobre quadrinhos. Traz matérias variadas em cada número. Recebi os n°s 17 a 27.

. n° 27, janeiro de 94, 4 páginas, meio officio.
. editor: Controle Marvel - a/c Sérgio Junior - R. Brito de Lima, 78
M.D.G. - Rio de Janeiro - RJ - 20785-480.