

INFORMATIVO DE QUADRINHOS INDEPENDENTES

JUL · AGO · 93

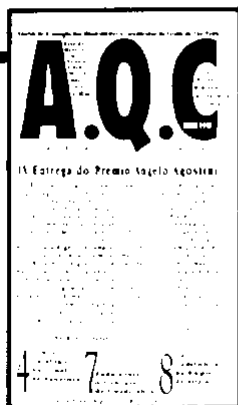
Nº 3

CARO LEITOR,

Estamos de volta com o terceiro número deste Informativo, divulgando mais uma boa quantidade de edições. Esta iniciativa já foi aprovada pela maioria dos editores de fanzines e quadrinhos. Nossa prioridade agora é chegar ao maior número possível de leitores. Pedimos, portanto, a quem receber este Informativo que ajude na divulgação junto aos seus conhecidos ou junto a veículos de comunicação a que tenha acesso.

Agradecemos antecipadamente toda ajuda.

ESCARDO COUTINHO



ASSOCIAÇÃO DOS QUADRINHISTAS E CARICATURISTAS

Para se filiar à AQC, basta enviar Nome, Endereço Completo, Telefone, Profissão, Data de Nascimento, juntamente com o pagamento da trimestralidade para o endereço da Associação. O valor da trimestralidade é 7% do salário mínimo vigente.

AQC-ESP a/c Worney A. Souza - C.P. 675 - São Paulo - SP - 01059-970.

A AQC se reúne todo primeiro sábado de cada mês, a partir das 14 hs, na Gibiteca Henfil, na Rua Sena Madureira, 298, São Paulo, próximo ao Metrô V. Mariana.

O fortalecimento da AQC, e em consequência do Quadrinho Nacional, se dará à medida que mais pessoas se filiarem e pagarem a trimestralidade. A AQC definiu um valor de trimestralidade bastante acessível, de modo que os associados possam pagá-lo sem sacrifício. E a filiação à AQC não está restrita a quadrinhistas e caricaturistas, está aberta a todos que desejam ver um Quadrinho Nacional mais atuante, mais forte.

Acaba de sair novo "Boletim da AQC". Traz matérias sobre o Prêmio Angelo Agostini e a Convenção de Quadrinhos Independentes, notícias sobre quadrinhos em geral e informações sobre Concurso e Exposição de Quadrinhos promovidos pela AQC. O boletim é gratuito para os sócios da AQC. O endereço para obter o boletim é o acima.



EDIÇÕES INDEPENDENTES

Atenção para as informações a seguir.

As edições que tiverem o endereço do editor podem ser adquiridas diretamente com ele. Se o preço não estiver marcado, deve ser consultado com o editor.

As edições que não têm o endereço do editor e estão com o preço marcado em VCs estão sendo comercializadas por mim, os pedidos podem ser enviados ao endereço deste Informativo. O pagamento pode ser feito em cheque nominal ou vale postal a Edgard Guimarães, juntamente com o pedido da edição.

Em Julho, 1 VC vale Cr\$ 4.500,00.

Em Agosto, 1 VC vale Cr\$ 6.000,00.

Todas as edições com o preço em VCs anunciadas nos números anteriores ainda estão disponíveis, pelo valor atual da VC.

PARA RECEBER O PRÓXIMO NÚMERO, CONFIRME O RECEBIMENTO DESTA, E ENVIE DOIS SELOS DE 1º PORTE PARA AS DESPESAS POSTAIS.



O DUELO

Mini série em seis edições com a HQ de Laudo Ferreira Júnior. Laudo retoma o confronto entre o Bem e o Mal de maneira criativa e emocionante.

. n° 1, bimestral, julho/agosto de 93, 20 páginas, meio ofício.

. preço: 15 VCs cada edição.

. obs.: este trabalho já está disponível encadernado numa única edição, ao preço de 80 VCs.

PREDADOR

Mini série em cinco números com o personagem Lucas Blood, criação de Carlos Fernando Ferreira. Esta série é a compilação de HQs já publicadas em diversos fanzines e trabalhos inéditos. Traz o início da reformulação do personagem.

. n° 1, julho/agosto de 93, bimestral, 20 páginas, meio ofício.

. preço: 15 VCs cada edição.

. obs.: a partir do próximo bimestre, esta mini série estará disponível encadernada.



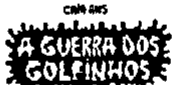
A GUERRA DOS GOLFINHOS

Terceiro número da mini série em quatro edições bimestrais com a HQ de Flávio Calazans. Este trabalho foi publicado incompleto na revista "Porra! Special". Nesta mini série, a HQ está completa.

. n° 3, bimestral, julho/agosto de 93, 20 páginas, meio ofício.

. preço: 15 VCs cada edição.

. obs.: as quatro edições podem ser adquiridas juntas, encadernadas em forma de álbum, ao preço de 50 VCs.



SONHOS

Fanzine de cultura com destaque para os quadrinhos. Traz HQs de Manoel Dama, Edgard Guimarães e Laudo, e poesias de Manoel Dama e Anne Greice. Traz ainda o texto A Importância das Mulheres nos Quadrinhos.

. n° 2, junho de 93, 10 páginas, formato ofício.

. editor: Manoel Dama - Av. Mário L. Ferreira, Ed. Paulo Gomes apt. 102 - Bonocô - Salvador - BA - 40275-240.

. preço: 5 selos de 1º porte.

. obs.: o Manoel está escrevendo o livro "Imprensa Livre" e pede que lhe enviem fanzines para que ele os inclua no livro.

SHAZAM!

Relançamento do primeiro número de "As Coleções da Gibizada". Traz reprodução das capas e descrição dos conteúdos da coleção completa da revista "Shazam!", publicada de janeiro de 49 a dezembro de 54. Inclui os sete almanaques e uma edição extra.

. n° 1, 100 páginas, formato meio ofício.

. editor: Valdir Dâmaso

. preço: 50 VCs.

SUPERFAN 6 - Márcio Costa - Av. Heitor Beltrão, 620/603 - Rio de Janeiro - RJ - 20550-000.

INVASOR 10 - Ricardo Guerreiro - Av. Getúlio Vargas, 429 - sala 102 - Centro - Araruama - RJ - 28970-000.

Album JUVENIL 1
TIRAS
EDIÇÃO DE COLECCIONADOR



Album JUVENIL 2
TIRAS
EDIÇÃO DE COLECCIONADOR



TARZAN

Primeiro álbum da coleção "Album Juvenil Tiras".
Contém as tiras de número 4409 (1953) a 5148 (1956) e 7254 a 7296 (1962), desenhadas por John Celardo.
. n° 1, julho de 93, 144 páginas, formato officio.
. editor: Valdir Dâmaso.
. preço: 144 VCs.

TIGRANA

Album da "Coleção Dama de Ouro". Este album contém HQs de Tigrana, a Princesa da Floresta, publicadas no Brasil nas décadas de 40 e 50 nas revistas "O Herói" e "Album Gigante".
. n° 8, junho de 93, 150 páginas, formato carta (216x279 mm).
. editor: Valdir Dâmaso.
. preço: 150 VCs.

HERÓIS UNIDOS E ALIANÇA DE HERÓIS

Relançamento do primeiro número da Série B da coleção "Album Juvenil". Traz HQs de All Winners Squad, grupo formado por Capitão América, Príncipe Submarino, Tocha Humana, Miss América e Ciclone, publicadas na década de 40 com o nome de Heróis Unidos no "Gibi" e como Aliança de Heróis em "O Guri".
. n° 1, 100 páginas, formato carta (216x279 mm).
. editor: Valdir Dâmaso.
. preço: 100 VCs.

MERENDINHA

Revista em quadrinhos dedicada ao público infantil. Traz uma HQ com a personagem Elba, criação de Cedraz e uma HQ com os personagens Setenta e Guga, criação de Davi 70. Revista de alta qualidade gráfica, impressa a cores.
. n° 1, final de 92, 16 páginas, formato um quarto de officio.
. tiragem: 2000 exemplares.
. editor: Antônio Luiz Cedraz - R. Barros Falcão, 214/401 Matatu - Salvador - BA - 40255-370.
. preço: 2 selos de 1° porte.

BENJAMIN PEPPE 1 - Paulo Miguel dos Anjos - R. Maria Zintl, 401/02, bloco 1 - Cocaia - Guarulhos - SP - 07130-390.

FLASH GORDON

Segundo álbum da coleção "Album Juvenil Tiras".
Contém as tiras datadas de 26/12/77 a 22/12/79, desenhadas por Dan Barry e Bob Fujitani.
. n° 2, agosto de 93, 144 páginas, formato officio.
. editor: Valdir Dâmaso.
. preço: 144 VCs.

BATMAN E O CORINGA

Relançamento do oitavo álbum da Série B do "Album Juvenil". Traz seis HQs de Batman contra o Coringa, publicadas de 1940 a 1947 em "O Lobinho" e "O Guri". Traz ainda uma HQ inédita no Brasil e um texto de Marco Aurélio Lucchetti.
. n° 8, 104 páginas, formato carta (216x279 mm).
. editor: Valdir Dâmaso.
. preço: 104 VCs.



ZONNA

Fanzine de quadrinhos. O n° 6 traz HQs de Márcio Sennes e Adriano Ticiano, e cartuns de Neiry e Edgard Guimarães. O n° 7 traz HQs de Winck, Marcelo Andrade, Marcelo Marat e Luiz Cláudio, e matéria sobre os quadrinhos no Pará.
. n°s 6 e 7, 1° semestre de 93, 24 e 20 páginas, formato meio officio.
. editor: Márcio Sennes Pereira.
. preços: 18 VCs o n° 6 e 15 VCs o n° 7.

MERENDINHA
Revista em Quadrinhos



PROFECIA 11 - Jerry A. Souza - R. Carumbé, 167 - Augusta - Viçosa - RS - 94510-730.



ZAMBRA

QUADRINHOS
3
CARTUNS



FANZINE ILUSTRADO

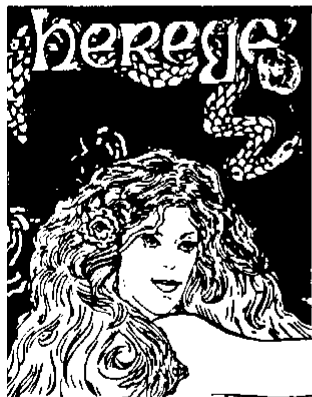
Fanzine de quadrinhos. Traz HQs de André Carim, Michéle Domit e Márcio, entrevista com Flávio Calazans e poster de Michéle.

- . nº 10, abril de 93, 24 páginas, formato meio ofício.
- . editor: André Carim de Oliveira.
- . preço: 18 VCs
- . obs.: também disponíveis, ao mesmo preço, os nºs 8 e 9.

MÚLTIPLO

Fanzine de quadrinhos. Traz HQs de Edgar S. Franco, Márcio Serines e Lauão. Traz também entrevista com Edgard Guimarães e poster de Calazans.

- . nº 7, abril de 93, 24 páginas, formato meio ofício.
- . editor: André Carim de Oliveira.
- . preço: 18 VCs.
- . obs.: Também disponíveis, ao mesmo preço, os nºs 2, 3, 4, 5 e 6.



HEREGE

Fanzine de assuntos gerais com destaque para HQs. Traz quadrinhos de Fábio, Érico, Willian Hussar e Sebastião Cardoso.

- . nº 1, maio de 93, 24 páginas, formato meio ofício, capa colorid/
- . editor: Gustavo Antonio Ribeiro - R. Moraes Barros, 839
- . Centro - Piracicaba - SP - 13400-356

ARGH! 4 - Lauro Roberto - R. Graham Bell, 126/102 - V. Mury - Volta Redonda - RJ - 27283-650.

ZAMBRA

Fanzine de quadrinhos. Traz HQs de Paulo Emmanuel, cartuns e ilustrações de Everaldo, Ropi e Aitorres. Colaboram ainda Hércules e Gabriela Athias.

- . nº 5, abril de 93, 22 páginas, formato ofício, capa a 2 cores.
- . editor: Paulo Emmanuel - Av. Almirante Barroso, 3654/302
- . Marco - Belém - PA - 66013-000.

O GRUPO JUVENIL EDIÇÃO EXTRA

Edição fac-similada da revista "O Guri mensal" nº 162. Traz como complemento HQs de O Pequeno Sheriff, Reco-Reco, Bolão e Azeitona, Faustina e Chiquinho.

- . nº 2, 1º semestre de 93, 64 páginas, formato ofício.
- . editor: Jorge Barwinkel - R. Dr. Flores, 227 - 5º andar
- . Porto Alegre - RS - 90020-122.



DIMENSÃO MALIGNA

Fanzine de quadrinhos. Traz HQs e tiras de João de Carvalho, o editor. Traz também texto sobre 120 anos de quadrinho nacional e faz divulgação de fanzines.

- . nº 1, 1º semestre de 93, 20 páginas, formato ofício.
- . editor: João de Carvalho - Av. José Pereira de Amorim, 50
- . Maria Farinha - Paulista - PE - 53427-340.

ACTION

Fanzine sobre quadrinhos. Comenta os lançamentos das editoras norte-americanas. Reserva espaço também para os personagens independentes brasileiros.

- . nº 5, março de 93, 20 páginas, formato meio ofício.
- . editor: Eugênio Alex Furtado - R. Capistrano de Abreu, 870
- . J. Proença - Campinas - SP - 13096-030.

FANZINE MAGAZINE

Fanzine de quadrinhos e assuntos gerais. Traz HQ de Elenilton, portfólio de Sílvio Ribeiro, a seção International Music e matéria sobre fanzines.

- . nº 2, maio de 93, 12 páginas, formato ofício.
- . editor: Elenilton de Souza Freitas.
- . preço: 16 VCs.
- . obs.: Elenilton está lançando também o nº 1 de "Zine Point".

RESÍDUO ORGÂNICO 6 - Edgar S. Franco - Av. 19, C/32 e 34, nº 616 - Ituitaba - MG - 38300-000.



HIPNOSE



PROJETO SPIRIT



HIPNOSE

Fanzine de cultura geral com destaque para os quadrinhos. Traz HQs de Edgar S. Franco, Hugo, Renato Coelho, Paulo Will e Fabio Mór. Traz textos de Hiiris Lassorian e Petter Baicstorf.

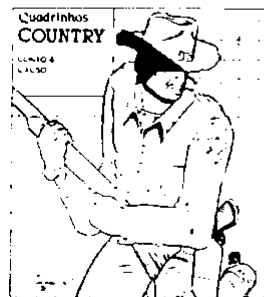
- . nº 3, abril de 93, 24 páginas, formato ofício.
- . editor: Paulo César Will - R. Alvaro Medeiros Santiago, 582 Barreiros - São José - SC - 88113-650.
- . preço: 6 selos de 1º porte.

RANCHO

Relançamento do primeiro número da revista "Rancho", editada por Moacir Torres, com HQs suas e de Luque, com os personagens Ana Raio e Zé Trovão, e Chico Grande.

- . nº 1, 16 páginas, formato meio ofício.
- . editor: Moacir Torres.
- . preço: 11 VCs.

Rancho



CAMPEÃO GRANDE 2



CAMPO GRANDE

Mini série em seis partes produzida por Jerônimo Souza e Daniel HDR, com os personagens Fauno, Tenente Lobo e Alfa.

- . nºs 1, 2 e 3, 1º semestre de 93, 10 páginas, formato ofício.
- . editor: Jerônimo Souza - Av. Bastian, 224
- . Porto Alegre - RS - 90130-020.

ANTIUSUAL 10 - Alberto Monteiro - C.P. 95042 - Santa Cruz da Serra - Duque de Caxias - RJ - 25241-970.

PROJETO SPIRIT

Fanzine dedicado a recuperar as HQs de Spirit, o famoso personagem de Will Eisner. Traz seis HQs, incluindo as de nº 7 e 8.

- . nº 2, maio de 93, 46 páginas, formato ofício.
- . editor: Oscar Christiano Kern - C.P. 6068
- . Porto Alegre - RS - 91031-970.

FÃ-ZINE

Edição dedicada a Carlos Zéfiro. Traz reproduções de textos sobre Zéfiro e de algumas de suas HQs.

- . nº 9, janeiro de 93, 44 páginas, formato ofício.
- . editor: José Eduardo Cimó - R. Joaquim Galvão de França, 141 Assis - SP - 19800-000.
- . obs.: o nº 10, sobre Gedeone, também está disponível.

VIAGEM SEM VOLTA

Fanzine de cultura com destaque para os quadrinhos. Este número traz trabalhos de Flávio Calazans, Edgar S. Franco, Henry Jaepelt e Itamar Pessoa.

- . nº 2, maio de 93, 24 páginas, formato meio ofício.
- . editor: Itamar Ferreira Pessoa - R. José Ouirives, 76 - Ponte Alta
- . Aparecida - SP - 12570-000.

VIAGEM SEM VOLTA



ESCARRO NAPALM



ESCARRO NAPALM

Fanzine sobre música, com destaque para quadrinhos. Traz texto sobre bandas de garagem, muita foto de bandas, divulgação de fanzines e HQs de Calazans, Joacy Jamys, Jamson, Marcos e Cláudio M.S.M.

- . nº 4, maio de 93, 36 páginas, formato meio ofício.
- . editor: Adelman Barbosa - Av. São João Batista, 548
- . Ponto Novo - Aracaju - SE - 49097-000.

BEDELHO

Fanzine português de quadrinhos. Traz HQs de Nuno Duarte e Vitor Lopes, e texto sobre fanzines e exposições em Portugal.

- . nº 7, mensal, maio de 93, 8 páginas, formato A4 (210x297 mm).
- . editor: Fernando Vieira - Apartado 454
- . Portimão - 8500 - Portugal.
- . preço: equivalente a 8 dólares para assinatura anual (12 nºs).
- . obs.: fazendo a assinatura, recebe grátis o jornal "Barlavento".

KRISE 5 - Ricardo Borges - R. das Hortas, 145 - Centro - São Luis - MA - 65020-270.



O CASTELO DE RECORDAÇÕES

Relançamento do primeiro número de "O Castelo de Recordações", fanzine editado por José Magnago. Traz textos diversos sobre quadrinhos com destaque para reproduções de artigos publicados nas revistas da Ebal.

- . n.º 1, 1.º semestre de 91, 40 páginas, formato ofício.
- . editor: José Magnago.
- . preço: 50 VCs.

TEMPO LIVRE

Informativo sobre quadrinhos. Divulga grande número de fanzines e anuncia a 3.ª Exposição Nacional de HQ de Santo André.

- . n.º 22, maio de 93, 4 páginas, formato meio ofício.
- . editor: Moacir Torres - R. Bagé, 602 - V. Linda Santo André - SP - 09181-040.

ALTER-NATIVOS

Informativo sobre quadrinhos. Os n.ºs 29 a 33 trazem matérias sobre os fanzines "Embates", "Profecia", "Presságio", "Meteoro" e outros. Enfoca principalmente as produções do grupo Alter-Nativos.

- . n.ºs 29 a 33, março a maio de 93, 4 páginas, formato meio ofício.
- . editor: Marco Aurélio Queiroz - QNN 23, conj. F, casa 34 Ceilândia Norte - Brasília - DF - 72225-230.

KRIPTORIS

Edição com HQs, cartuns, textos e vinhetas de Leonardo. Qualidade gráfica profissional.

- . s/n.º, 28 páginas, formato meio ofício, capa a 2 cores.
- . editor: Leonardo - R. Dr. Sagamini, 165/502 - Tijuca Rio de Janeiro - RJ - 20270-233.

BOLETIM HQ

Informativo sobre quadrinhos. Traz matéria sobre a reformulação do personagem Predador feita por seu criador Carlos Fernando Ferreira.

- . n.º 16, junho de 93, 4 páginas, formato meio ofício.
- . editor: Controle Marvel, por Sérgio Júnior - R. Brito de Lima, 78 Rio de Janeiro - RJ - 20785-480.
- . preço: gratuito.

ECOS DO NADA

Fanzine de cultura geral. Traz HQs de Edgar S. Franco, Teresa Cristina e Flávio Calazans.

- . n.º 14, maio de 93, 20 páginas, formato meio ofício.
- . editor: Marcelo Marat - Trav. Lomas Valentinas, 1839 Belém - PA - 66087-440.

NECROFILIA

Fanzine de textos, ilustrações e HQs com o tema Necrofilia. Traz quadrinhos de Eros, Renato Coelho e Anderson.

- . n.º 1, maio de 93, 16 páginas, formato meio ofício.
- . editor: Petter Baierstorff - C.P. 67 Palmitos - SC - 89887-000.

QUASE

Fanzine de quadrinhos e divulgação de fanzines. Traz HQs de Reginaldo.

- . n.º 4, maio de 93, 4 páginas, formato meio ofício.
- . editor: Reginaldo Leme - R. Veneza, 337 - J. Itália Amparo - SP - 13900-000.

SOCIEDADE DOS MUTILADOS 4 - Josinaldo Pires - R. da Caratuiá, 290 - Caratuiá - São Luís - MA - 65036-110.

LEGENDA

Edição dedicada a Flávio Calazans. Traz sete HQs de Calazans, biografia e mais um texto escrito por Joacy Jamys. Calazans publica as séries de HQ "Universotário" em "Panacea" e "Valéria Virtual" em "Profecia". Joacy Jamys acaba de publicar no fanzine espanhol "TMEQ", considerado, em Grenoble, o melhor fanzine europeu.

- . n.º 25, outubro de 92, 28 páginas, formato meio ofício.
- . editor: Joacy Jamys - C.P. 710 São Luís - MA - 65001-970.

ART&GRAFIC

Informativo editado por Carlos Fernando Ferreira. Traz reportagem sobre o personagem Lucas Blood, o Predador, cujas HQs estão sendo lançadas em forma de mini série. Veja os detalhes na pág. 2 deste Informativo QI.

- . n.º 1, maio de 93, 4 páginas, formato meio ofício.
- . editor: Carlos Fernando Ferreira - R. João Maria da Fonseca, 470 Centro - Gravataí - RS - 94030-550.
- . preço: gratuito.

FANZIM

Anibal Cassal está colocando à disposição dos interessados todos os números anteriores de seus fanzines, que incluem "Fanzim", "FZ-Revista", "Fon Fon", as edições de Natal, Anuais e fac-símiles. Peçam a lista completa a ele. São 50 edições.

- . editor: Anibal Barros Cassal - C.P. 425 Porto Alegre - RS - 90001-970.

EDITORIA DO INTERCÂMBIO

Jessie James dos Santos, além de editar o "Fanzine do Intercâmbio Flash Gordon", edita reproduções de revistas antigas. Os interessados peçam o catálogo a ele.

- . editor: Jessie James Bobsim dos Santos - R. Otávio Rocha, 126 Capão da Canoa - RS - 95555-000.

MAUDITO FANZINE

Ex-encarte da revista "Animal", agora independente. Fabio Zimbres divulga e comenta 70 fanzines. Acompanha encarte com trabalho de Fabio.

- . s/n.º, junho de 93, 12 páginas, formato 110x110 mm.
- . editor: Fabio Sam'ana Zimbres - R. Botafogo, 565/203 Porto Alegre - RS - 90150-051.

TESÃO EROTIC

Edição de quadrinhos eróticos com trabalho de Juliano Facchin e Lando.

- . n.º 1, junho de 93, 28 páginas, formato um quarto de ofício.
- . editor: Juliano A. Facchin - R. Isidoro Mary, 322 - B. Pio X Caxias do Sul - RS - 95034-020.
- . obs.: Juliano acaba de editar "Agente 69", e procura desenhistas para ilustrar seus roteiros.

HIPERESPAÇO

Volta à ativa o fanzine de ficção científica "Hiperespaço" com o lançamento do n.º 21. Traz matéria sobre "Nausica'a", entrevista com a escritora Simone Saueressig, uma seção de modelismo e HQ de Maurício Tavares.

- . n.º 21, abril de 93, 20 páginas, formato meio ofício.
- . editor: Cesar Ricardo Tomaz da Silva - C.P. 375 Santo André - SP - 09001-970.
- . preço: equivalente a 4 dólares para 4 edições (n.ºs 21,22,23 e 24).

JUVENATRIX 7 - Renato Rosatti - R. Irmão Ivo Bernardo, 40 - São Paulo - SP - 04773-070.

GURPS CYBERPUNK

A Vida por um Fio num Mundo de Alta Tecnologia



O *GURPS Cyberpunk* traz até você o ousado ambiente de cromo e silício, de engenharia genética e andróides.

'Cyberpunk' é um gênero de ficção, uma simbiose entre as visões de futuro de George Orwell e Timothy Leary. Um tipo de futuro que foi maravilhosamente retratado no filme *Blade Runner* de Ridley Scott.

O *GURPS Cyberpunk* estende os conceitos de Roleplaying Games contido no premiado *GURPS Módulo Básico* e apresenta desafios que vão muito além das aventuras de RPG tradicionais - num mundo cyberpunk, a própria sobrevivência já é um grande sucesso.

O *GURPS Cyberpunk* não prende o jogador a um cenário específico. Pelo contrário, fornece regras e dados para que o mestre possa construir aventuras em qualquer tipo de ambiente - desde as sarjetas de uma Nova Torque futurista até as muralhas pré-moldadas de uma estação orbital.

Com ele é possível criar qualquer tipo de personagem. Membros de gangues andróides, distribuidores de softwares piratas, guarda-costas ciborgues e ninjas cultivados pela bio-engenharia - todos estão presentes.

Entre os vários temas abordados neste livro, destacam-se:

Vantagens e desvantagens para personagens com implantes cibernéticos

Equipamentos biônicos e implantes cerebrais

Sistemas de quebra de senha de computadores

Combates entre micros, terminais e grandes redes

Hardware e software para penetrar em computadores

Descrição de vários futuros possíveis e indesejáveis

Uso de Inteligência Artificial

Eco-guerrilhas

Instruções para a elaboração de campanhas, aventuras e

criação de mundos do amanhã

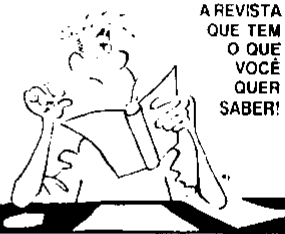
Cuidado! O *GURPS Cyberpunk* poderá levá-lo a um futuro ainda mais terrível do que aquele que você imaginava enfrentar.

Devir Livraria Ltda
Rua Augusto de Toledo, 83 - Aclimação
01542-020 - São Paulo - SP



BOLETEEN
NOTA
ZERO

AND
INTERVIEWS
GRATIS



A REVISTA
QUE TEM
O QUE
VOCÊ
QUER
SABER!

BOLETEEN NOTA ZERO

Edição destinada a estudantes adolescentes, trazendo diversos assuntos, inclusive HQs de Marcelo, Jean e Santiago.
 . nº 0, fevereiro de 93, 20 páginas, formato meio ofício.
 . editor: Pirata Produções - R. do Comércio, 58, fundos, casa 1 Centro - Ribeirão Pires - SP - 09400-000.
 . preço: 4 selos de 1º porte.

SUBTERRANEA NETWORK

Jornal de informações sobre fanzines de todos os tipos. Traz matérias sobre "Absurdo", "Panacea", "Barata", "Bedelho", RPG e muitos endereços de bandas, entre outras coisas.
 . nº 1, março de 93, 8 páginas, formato tablóide.
 . editor: Gabriel Front - R. Porto Feliz, 62 Boituva - SP - 18550-000.



JOINED

Zine de poesia e arte feito em conjunto por Oscar F., Alexandre B. e Anderson C.
 . nº 1, maio de 93, 4 páginas, formato meio ofício.
 . editor: Alexandre Braz - R. Costa Rica, 127 - V. Americana Volta Redonda - RJ - 27290-100.
 . preço: 1 selo de 1º porte.

ULAS

Fanzine de cultura geral. Traz matérias sobre o 1º de maio, drogas, resenhas de livros e "entrevista" com Villa-Lobos. ULAS significa União Livre da Arte Soberana.
 . nº 18, maio de 93, 10 páginas, formato ofício.
 . editor: Fred - Av. 9 de julho, 1096 - sobreloja Mirandópolis - SP - 16800-000.
 . preço: 4 selos de 1º porte.

JUQUINHA

Fanzine de assuntos gerais. Traz HQs de Beto, Fernando, Delcione e Edgard Guimarães, e matérias variadas.
 . nº 2, maio de 93, 28 páginas, formato meio ofício.
 . editor: Delcione.
 . preço: 18 VCs.

OS MORTOS

Fanzine de quadrinhos com trabalhos de Charles Araújo. Charles editou também a revista "Brazorra".
 . nº 1, abril de 93, 26 páginas, formato ofício.
 . editor: Charles Araújo - R. Tenente Anastácio Moura, 688/1001 Belo Horizonte - MG - 30240-220.



BIENEWS

Órgão de divulgação da II Bienal Internacional de Quadrinhos do Rio de Janeiro. Traz informações sobre a Biental que se realizará em novembro.
 . nº 0, maio de 93, 4 páginas, formato tablóide.
 . editor: Ota - Av. Erico Verissimo, 821 - loja A Rio de Janeiro - RJ - 22621-180.

EDGARD GUIMARÃES

Praça Monsenhor Noronha - 21
Bresópolis - MG - 37530-000
Brasil



IMPRESSO



SEMIDEUSES

Edição fechada com a HQ Semideuses, da coleção Graphic Saga. Produção de Alessandro Librandi e Walter Jr, editores do fanzine "Saga". Qualidade gráfica profissional.
- s/n°, junho de 93, 52 páginas, formato americano (170x260 mm).
- editor: Alessandro Librandi - R. Luzia da Conceição Moraes, 570 V. Carrão - São Paulo - SP - 03421-010.

GRIMOIRE

Edição de quadrinhos com trabalhos de Guga, Dino Freitas e Calazans. Traz também matérias sobre quadrinhos, RPG e Direito Autoral. Qualidade gráfica profissional.
- n° 2, abril de 93, 24 páginas, formatinho.
- editora: Thais de Linhares - Av. Lineu de P. Machado, 1006/801 Rio de Janeiro - RJ - 22470-040.



PANACEA

Fanzine de cultura geral com destaque para as HQs. O n° 26 traz HQ de Mário, Marco, Luiz e Eduardo, texto sobre Lobo Solitário e artigo sobre Voltaire. O n° 27 traz HQ de Edgard Guimarães, matéria sobre Sandman, a estreia da série Universitário de Calazans e matéria sobre os quadrinhos no Pará.
- n°s 26 e 27, abril e maio de 93, 28 e 32 páginas, meio ofício.
- editor: Kazi - C.P. 186 - Osasco - SP - 06001-970.

HOMICIDA

Edição especial somente com HQs do personagem Homicida, criação de Jaime Marthe, produzidas por Gelson Mallorca, Laurício e o próprio Jaime. Cada exemplar tem uma capa diferente, produzida à mão.
- s/n°, maio de 93, 24 páginas, formato carta (216x279 mm).
- editor: Jaime Marthe - R. Prof. Alberto Sá, 1344 - P. Mariuz Rio Grande - RS - 96203-390.

DANNY


Revista com quadrinhos para o público infantil, com o personagem Danny, criação de Danielito Graneros.
- n° 5, 52 páginas, formato meio ofício, capa colorida.
- editor: Danielito Graneros - C.P. 183 João Pessoa - PB - 58001-970.
- obs.: Danielito está procurando HQs eróticas para publicar. O trabalho publicado será remunerado.



R.A.F.F.

Fanzine de quadrinhos. Traz trabalhos de Daniel HDR, Henry Jaepelt e Joacy Jamys. Traz ainda ilustrações de Deodato Filho e Mozart Couto.
- n° 15, maio de 93, 20 páginas, formato meio ofício.
- editor: Daniel HDR - R. Padre Hildebrando, 342 Porto Alegre - RS - 91030-310.

A.Q.C.

REUNIÕES
MENSAIS:
TODO
PRIMEIRO
SÁBADO
DE CADA
MÊS ÀS
14 Hs.
NA 

GIBITECA
R. SENA
MADUREIRA,
Nº 298, METRÔ
VILA MARIANA

MAIO 1993

PRÓXIMA REUNIÃO: 5 DE JUNHO

IX Entrega do Prêmio Angelo Agostini

Mais uma entrega do Prêmio Angelo Agostini no IX Dia do Quadrinho Nacional que contou com cerca de 120 quadrinhistas, semi-profissionais, fanzineiros e curtidores de HQ nacional. Destaque para a presença de Otavio Cariello, Newton Foot, Fernando Gonzales, Rodolfo Zalla, Rogério de Campos, Dona Edna Cortez, Álvaro de Moya, Prof. Waldomiro Vergueiro, José Márcio, Otacilio D'Assunção e Flávio de Almeida que lançou a revista de sua personagem Dasdo, com autógrafos e tudo mais.

Nesse ano tivemos uma boa divulgação na imprensa (destaque para o Recado 198 da Devir), a confecção de um finíssimo troféu em bronze (com a figura do papagaio

da AQC - desenho de Rodrigo Leão, produção da Inarco International Art) e a publicação de um boletim especial sobre o evento (Editorado pela Planet).

Todos os homenageados compareceram, exceto Laerte. Carlos Zéfiro recebeu uma homenagem póstuma. Estiveram presentes Marcelo Campos, o pessoal do Panacéa, Gilberto Firmino, Maurício de Sousa e Waldir Igayara. A festa foi recompensadora, pois mais uma vez conseguimos reunir e colocar em evidência o talento do quadrinhista nacional. Em 1994 estaremos comemorando dez anos de Angelo Agostini, vamos começar a preparar um grande e inesquecível evento.

4 O Novo
Catálogo
Nacional
de Fanzines

7 Tudo sobre
o Concurso
de Quadrinhos

8 Os
Caminhos
da Expo
de HQ's

INTRODUÇÃO

*E*ste é o segundo boletim da AQC-ESP deste ano, com ele vamos colocar nossos filiados a par de nossas atividades nesses últimos meses. E não foram poucas, além do nono **Dia do Quadrinho Nacional**, continuamos com a **Mostra de Novos Desenhistas**, participamos da Convenção de Quadrinhos Independentes, editamos o **Catálogo de Fanzines** e estamos elaborando dois novos projetos e um concurso. Tudo isso vem associado com a implantação definitiva da trimestralidade e estamos mantendo uma média de 20 quadrinhistas em nossas reuniões mensais. Poderíamos estar desenvolvendo mais atividades, para isso dependemos da participação de associados e outros interessados.

Participe! A AQC é uma entidade de todos nós!

N o t í c i a s d a A Q C

Olimpíadas

Ainda temos alguns exemplares do volume Olimpíadas da AQC-ESP com 28 págs., reunindo trabalhos de 17 quadrinhistas selecionados (Edgard Guimarães, Humberto Oliveira, Valdo, André, Jonilton S. Simões, César Magalhães, Moacir Torres, Reginaldo Leme, Eduardo Mendes, Dario Chaves, Rodrigo Arrya, Flávio Calazans, Eduardo Luis, Laudo Ferreira Jr., Florela Andrade, Paulo Miguel e Hugo Pardo). Com capa de Gustavo foram impressas duas tiragens (uma pela Secretaria Municipal de Esportes e outra pela Devir) e está custando atualmente Cr\$ 20.000,00 (os associados recebem de graça). Peça antes que esgote!

Trimestralidade

Conseguimos, a muito custo,

implantar o conceito da trimestralidade. Assim podemos pagar nossas despesas (correio, impressão, papelaria, etc) e dinamizar nossas atividades.

O critério é cobrar 7% do salário-mínimo vigente por trimestre. Assim o associado passa a receber nossas edições, participa de exposições e outras vantagens que vamos criando. Contribuindo um pouco - afinal, esse é o valor de duas revistas de super-heróis nas bancas - podemos construir nossa independência financeira e estruturar melhor a AQC.

Impresso

Editado e escrito por Edgard Guimarães, a associação publicou um pequeno impresso, destinado a exposições, correio e eventos, com uma introdução sobre a AQC e sobre nosso catálogo. Quem quiser um exemplar, basta escrever.

Ficha de Inscrição

Editamos a cerca de dois meses a Ficha de Inscrição, que deve ser preenchida por todos os associados, assim teremos um espectro de que representamos e podemos montar um cadastro de nossos artistas. Envie sua ficha, se ainda não recebeu, solicite pelo correio.

AQC na Enciclopédia

A AQC já está na história, pelo menos faz parte das mais de um milhão de informações do Almanaque Abril 93. Na pág. 663, no parágrafo Os Pioneiros reitera nossa constatação sobre "...os italianos Angelo Agostini...em 30/1/1869, publica no Vida Fluminense, do Rio de Janeiro, a primeira novela em quadrinhos do mundo: As Aventuras do Nhô Quim, Impressões de uma viagem de um trapalhão mineiro ao Rio". Na pág. 664, no parágrafo Panorama atual "Em 1984, o mercado editorial atinge um dos mais baixos índices de vendas... o fato obriga vários editores a abandonar o setor. Para amparar o autor nacional é criada a Associação dos Quadrinhistas e Caricaturistas, em São Paulo...". Um indício importante quando, mesmo que em poucas linhas, nossa associação é citada em um dos mais importantes compendios de informação do país.

Internacional

Desde 21 de janeiro a coluna

Bedelho do jornal português Barlavento está registrando as atividades e o recebimento de nossos boletins. Para receber os escritos de Fernando Vieira escreva para Apartado 454 PT 8500 Portimão, Portugal.

Campanha do Papel

No final do ano passado realizamos uma campanha para angariar papel sulfite para nossos boletins; o resultado foi muito bom. Recebemos cerca de 3000 folhas, além de dezenas de envelopes para correspondência. Destaque para André Santarém de São Manuel (SP) que enviou 500 folhas pelo correio. Obrigado, André e a todos que colaboraram.

Novos Projetos

Já estamos elaborando dois novos projetos para serem desenvolvidos no 2o semestre e no início de 94. O primeiro é o Dia da Caricatura Nacional para marcar a data da publicação da primeira caricatura no Brasil, em 1837, por Araújo Porto Alegre. A idéia é que tivéssemos uma comemoração como a de 30 de janeiro (Dia do Quadrinho Nacional) com a homenagem a um mestre e a um profissional em atividade. O segundo projeto é um evento para o Dia Internacional da Mulher, em 8 de março de 94, reunindo nossas quadrinhistas e caricaturistas, especialmente

profissionais como Helena Fonseca, Maria de Godoy, Conceição Cahú, Mariza, Cyntia Carvalho e nossas jovens artistas.

Os dois projetos estão sendo pensados para realização conjunta com a Secretária Estadual de Cultura, que tem amplas condições de material, divulgação e infraestrutura.

Catálogo Nacional de Fanzines e Revistas Alternativas

A AQC e o fanzinista Edgar Guimarães resolveram unir dois projetos e criar um informativo bimestral reunindo toda a produção alternativa do Brasil. Assim o Catálogo Nacional de Fanzines e Revistas Alternativas foi lançado com 12 págs., tam. 16,5 x 22 cm, com a edição e diagramação do Edgar. No no 1 (março-abril de 93) são apresentados seus objetivos (divulgar, canalizar informações, ampliar contatos e também iniciar a distribuição alternativa de fanzines e publicações alternativas relacionadas a quadrinhos), reúne 32 títulos, conta uma pequena história da AQC e dá a largada para a co-edição de fanzines, com a impressão e a distribuição organizadas por Edgar Guimarães. Sua tiragem, de 500 exemplares, logo foi esgotada, com ótima repercussão.

Para participar do catálogo devesse enviar um exemplar de sua publicação com informações básicas (nome, no de páginas, formato, periodicidade, tiragem e meio de reprodução, endereço e preço) para Edgar Guimarães, Pça. Monsenhor Noronha, 21, Brasópolis, MG, CEP 37530-000.

Doação para a Gibiteca

Depois de estruturar nossos arquivos históricos - a AQC foi fundada em 1983 - doamos para o acervo da Gibiteca Municipal Henfil nossa hemeroteca de artigos sobre quadrinhos e cerca de 50 fanzines e revistas independentes, do período de 84 a 87. Caso queira fazer uma consulta, passe na Gibiteca. Na reunião mais recente da AQC (3/4), distribuimos entre os presentes vários exemplares antigos de nossos boletins - com o estatuto da AQC, os 80 anos do Tico-tico, a greve na Ed. Abril, a exposição da associação na França - e a última dezena das Cartilhas do Direito Autoral, com textos e edição de Flavio Calazans. A médio prazo devemos fazer novas edições desse material.



Giro

H Q Brasil

ADROVANDO CLARO OLIVEIRA manda divulgar: "estou com dois projetos para criar Gibiteca de Natal, e necessito fanzines, revistas, jornais e tudo relacionado as HQ's para a formação de um acervo e uma hemeroteca. Tenho 45 págs. de HQ's eróticas inéditas, incluindo capa. Quero comercializar o material com alguma editora interessada em publicar". O endereço do Adrovando é: Caixa Postal 2708 Natal (RN) CEP 59022-970.

FLÁVIO CALAZANS informa que já foram publicadas várias edições independentes de luxo ou em álbum no Brasil e que podem ser consideradas Graphic Novel's (quer na história ou no formato). Isso se contrapõe ao que foi divulgado no início do ano. Para quem ainda não conhece aí vai a lista:

-Formato Fanzine:

Sumidoro (Santos-SP-1986- Flávio Calazans);

Balada (Jaboticabal-SP- 1987-Lauda Ferreira);

Droom (São Luiz-MA-1988-Joacy Jamis)

-Formato Álbum:

Glaucomix (São Paulo-SP-1990-Marcatti e Mattoso);

Absurdo (Santos-SP-1991-Calazans e Paula).

CURSO DE HQ de vanguarda está sendo ministrado pelo Calazans às quintas-feiras, tarde e noite, na Galeria Santista, Av. Conselheiro Nébias, 609, Santos, SP. Inscrições e informações pelo fone (0132) 34 0585.

PAULO DOS ANJOS está publicando o personagem Benjamin Peppe no Nosso Jornal, que circula em Barueri, Parnaíba e Pirapora. Com duas tiras por edição, Paulo desenvolve o tema ecologia, não esquecendo os esportes radicais como surf e skate.

IVO MILAZZO, criador de Ken Parker, esteve no Brasil, em férias. Ciceroniado por Wagner Augusto e Rodolfo Zalla visitou vários lugares, destacando a palestra realizada na Escola de Desenho de Waldir Igayara, no dia 24/02, que contou com a presença de vários quadrinhistas como Primaggio, Eli Leon, Watson Portela, Laerte, José Márcio, Gustavo Machado e outros. Em duas horas de bate-papo, Ivo contou sobre a criação de Ken Parker, o entrosamento com o roteirista Giancarlo Berardi, a relação dos quadrinhos com o cinema e muito mais.

Giro

H Q B r a s i l

TEMPO LIVRE, o informativo, chegou ao seu quarto ano de publicação mensal, com suas quatro páginas repletas de informação, comentários e endereços sobre a produção nacional, um trabalho importante e destacado de Moacir Torres. Para comemorar o aniversário Moacir está lançando Tempo Livre HQ Especial (16 págs., Cr\$ 15.000,00), apresentando a HQ "A Bruxa está solta" com Andréa e sua turma. Solicite pelo endereço:

R. Bagé, 602, Vila Linda, Santo André, SP, CEP 09181-040.

A GIBITECA DE CURITIBA está organizando a III Exposição Internacional de Fanzines, do dia 1 a 3 de julho. Para participar do catálogo envie material até 15 de junho para: Fundação Cultural de Curitiba, Gibiteca de Curitiba, R. Carlos Cavalcanti, 533, Curitiba, Paraná, CEP 80020-280, A/C Mônica Berger, Fax (041) 223 1788.

Balanço de Caixa

Desde a implantação da trimestralidade, que começamos a ter finanças próprias, assim estamos apresentando o balanço financeiro de 10/10/92 a 20/04/93, que é distribuído da seguinte forma:

Entradas

Trimestralidades: 2.365.000,00

Venda Otimptadas: 237.000,00

Acerto Impressão do Catálogo: 290.000,00

Total: 2.892.000,00

Saídas

Correio: 450.000,00

Xerox: 108.000,00

Papelaria: 76.800,00

Clitcbé Troféu Angelo Agostini: 295.000,00

Impressão: 1.510.000,00

Total: 2.439.900,00

Nosso **saldo positivo** é de **Cr\$ 452.100,00.**

Todas as despesas tem notas fiscais ou recibos correspondentes à disposição dos interessados. Como se vê é fundamental o pagamento da trimestralidade para o bom andamento das atividades da associação.

Concurso de *Quadrinhos*

Na reunião de 6 de março os presentes
finalizaram um esboço de regulamento para um
Concurso de Quadrinhos promovido pela AQC.

Essa proposta deve ser encaminhada a Secretaria de Estadual de Cultura, para o SESC-Pompéia e outras entidades que possam entrar com a infraestrutura e divulgação necessárias ao porte do evento. Basicamente o esboço é o seguinte (podendo sofrer alterações no decorrer do processo): O Concurso AQC foi elaborado para divulgação e descoberta de novos talentos da HQ e do cartum nacional.

1. Participam roteiristas e desenhistas com seus respectivos trabalhos. Não concorrerão apenas o desenhista ou o roteirista de um mesmo trabalho, mas sim este em conjunto, salvo quando o mesmo trabalho for feito por um participante

2. Os participantes concorrerão com os trabalhos nas seguintes categorias: humor ou underground; infantil; erótico; aventura, ficção ou terror; cartum. Cada artista concorrerá com, no máximo, três trabalhos em cada categoria.

3. Os trabalhos deverão ter o tamanho

A3, preto e branco, entregues em cópia xerox de boa qualidade. As HQ's completas deverão ter, no máximo, oito páginas.

4. Os trabalhos deverão ser entregues para a AQC, mediante uma taxa de inscrição, no prazo que será estipulado (associados da AQC terão desconto na inscrição).

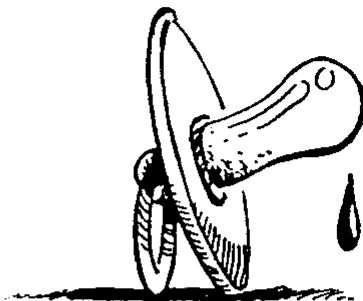
5. A seleção dos trabalhos será feita por uma comissão formada por editores e profissionais da área, sendo escolhido apenas o primeiro colocado de cada categoria. Todos os trabalhos, premiados ou não, serão devolvidos. Todos os premiados serão expostos e os primeiros colocados receberão prêmios em dinheiro ou em material de desenho.

A idéia básica é criar um grande concurso na cidade de São Paulo, com grande divulgação e repercussão e premiar os vencedores. Tudo isso terá novas definições até conseguirmos definir o local, patrocinadores e datas. Até lá este é o esqueleto do projeto.

EXPOSIÇÃO DE QUADRINHOS INDEPENDENTES

A Mostra de Novos Desenhistas da AQC-ESP está mudando de endereço. Depois de dois meses de boa repercussão e muitos visitantes na Graphis de Santana, a exposição estará a partir de maio na Graphis de Pinheiros (R. Cardeal Arcoverde, 2071, esquina com a rua Lacerda Franco). Horários: segundas a quintas, 9:30 às 20 hs.; sextas, 12:30 às 17:30 hs. e sábados, 9:30 às 13 hs.

Este é o terceiro espaço para nossa mostra, que tem atingido seus objetivos, desde novembro do ano passado, já estamos em negociação com o SESC-Pompéia e visando o Metrô para futuras exposições. Na Graphis-Pinheiros teremos 10 novos trabalhos de



cinco quadrinhistas: Luigi Rocco, Laudo Ferreira, Jonilton, Vlad Camargo e Valença. Para participar da mostra, além de ser filiado a AQC, os interessados devem enviar xerox de ótima qualidade para nossa Caixa Postal ou apresentar em nossas reuniões mensais para uma seleção. Envie seus trabalhos e divulgue sua arte.

CONVENÇÃO DE QUADRINHOS INDEPENDENTES

Foi realizado no dia 27 de fevereiro a Convenção Nacional de HQ Independente. Organizada pelos editores do fanzine Saga, reuniu cerca de 200 pessoas que foram lá para assistir desenhos animados (como o novo desenho de Batman para a TV), comprar fanzines e participar do debate sobre "as HQ's nacionais e suas dificuldades". Estavam na mesa: Douglas da Devir, Kazi do fanzine Panacéia e da AQC, Walter Jr. do Saga, Nicoletti quadrinhista, Mario

da Abril Jovem e Worney da AQC. A discussão foi interessante (apesar de meio dispersa pela amplitude dos temas) com destacada intervenção da mesa e dos ouvintes sobre a AQC e suas atividades. Outro ponto importante foi o lançamento do Catálogo Nacional de Fanzines e Revistas Alternativas da associação, que roubou a festa e o debate, por sua importância e a dimensão que pode alcançar para a divulgação do quadrinho nacional.