

Os Primeiros Super-Heróis do Mundo

1 1

HOMEM INTEGRAL

Leonardo Albuquerque
colaboração de Rod Tigre

Pesquisando nas revistas e jornais integralistas da década de 1930, certamente se encontrariam algum super-herói e personagens maravilhosos. A revista **Anauê!** é ouro puro!

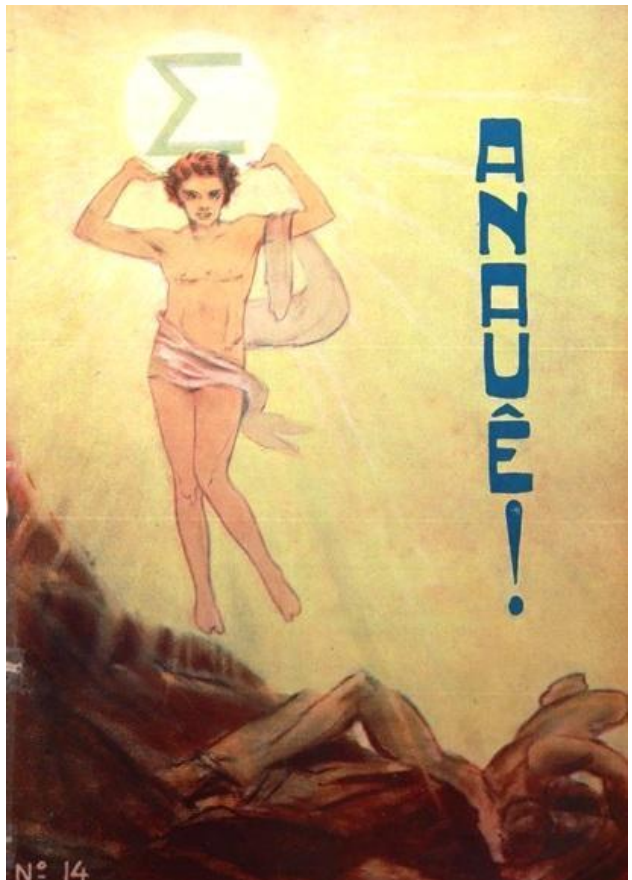
O Homem Integral tem o arquétipo que faltava na HQ 'Planetarium Muthagenesis Brasil', que estou escrevendo e desenhando. O Carlos Henry está me ajudando fazendo a arte-final.

O Homem Integral é o homem-adâmico da espécie cósmica/solar criado e desenhado por Osvaldo Gouvêa inspirado na obra **Quarta Humanidade** escrita por Plínio Salgado em 1934.

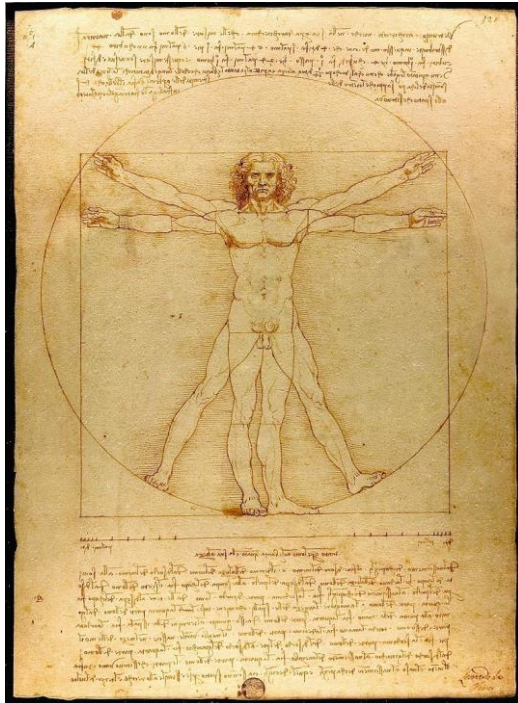
O Homem Integral apareceu no nº 14 da revista **Anauê!**, em abril de 1937.

Mas Plínio Salgado não foi o único que falou em suas obras de uma nova raça-cósmica que surgirá no Brasil. Esse homem-cósmico também foi anunciado por J.H.S. na Sociedade Brasileira de Eubiose.

E o primeiro que falou na raça-cósmica que surgiria no Brasil foi o mexicano Jose Vasconcelos, na obra **La Raza Cósmica**, de 1925.



Mesmo não sendo uma obra em quadrinhos, a capa da revista **Anauê!** retratando o Homem Integral, ilustrada por Osvaldo Gouvêa, nos lembra imediatamente de duas obras importantes nas concepções originais dos super-heróis: ‘Albion Rose’ (1794-1796), a famosa gravura colorida à mão de William Blake com o homem nu simbolizando a libertação política e espiritual do homem primordial, inspirado no ‘Homem Vitruviano’, criado por Leonardo da Vinci por volta de 1490, que representa as proporções ideais do corpo humano, baseando-se nos estudos do arquiteto romano Vitruvío, simbolizando a união entre arte, ciência, geometria.



Na trama que estou escrevendo, o Dr. Alpha, após viajar por todos os planetas, descobre que no Brasil será o surgimento de uma nova raça que será a verdadeira responsável pelo fim da 2ª Guerra Mundial. Estou incluindo diversos personagens nacionais que foram criados até 1945 e alguns internacionais dos pulps e comics, como a Señorita Rio. Entre os personagens nacionais estão Max Muller, Pernambuco, João Tymbira, Roberto Sorocaba, Ozmur, Audaz, Fantasma de Prata, além de personagens de contos de ficção científica brasileiros (O Imortal, de Machado de Assis, e Dr. Benignus, de Zaluar). Eu os reuni em dois grupos opostos, um comandado por Getúlio Vargas e outro por Plínio Salgado. No roteiro, os heróis serão a Força Oculta por trás da entrada do Brasil na 2ª Guerra Mundial e os verdadeiros responsáveis pela derrota de Hitler.

Apesar de não ser uma criação de brasileiros, a Señorita Rio terá um destaque na trama por ser uma personagem inspirada na atriz Carmem Miranda e uma das primeiras personagens brasileiras a surgir nos EUA, em 1942. Ela fingiu o próprio suicídio no Rio de Janeiro enquanto participava da estreia de seu novo filme, quando adota o codinome de Señorita Rio e se torna “A Rainha das Espiãs”, combatendo agentes do Eixo por toda a América do Sul. Era uma talentosa dançarina, cantora e atriz e lutadora experiente, habilidosa em jiu-jitsu e esgrima. Era proficiente com armas de fogo, incluindo metralhadoras pesadas, e decidiu combater os nazistas por vontade própria.



Fantasma de Prata, Señorita Rio, Max Muller e Ormuz, o Faquir.

Sei que Getúlio Vargas e Plínio Salgado se tornaram inimigos políticos e vou explorar isso na HQ, mostrando as diferenças que havia entre os dois, mas os unindo em prol de um bem comum que é a derrocada do nazismo. O Homem Integral será muito importante na trama porque vai ser invocado por Plínio Salgado e encerrar secretamente a 2ª Guerra mostrando que o Integralismo é contra o nazismo. Eu li a carta de Natal que Plínio Salgado escreveu em 1935, condenando o racismo destruidor de Hitler que matava os judeus na Alemanha. É importante lembrar esse feito do Plínio Salgado, considerado um dos primeiros nomes de peso a denunciar os excessos hitleristas na imprensa mundial (nessa época Hitler era aclamado nos EUA sendo capa da revista **Time**), para afastar do público em geral a ideia de que os integralistas eram a favor do nazismo.

P.S.: Recentemente foram produzidos desenhos animados com IA do Homem Integral que apareceram no canal **Integração do Brasil** no YouTube.

