

# Papos Tais

1 4

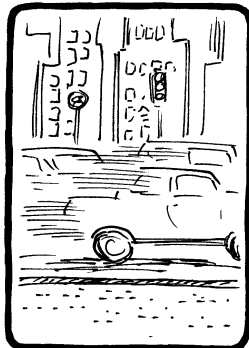
*Conversa com Henrique Magalhães sobre a tira de Maraiiah que fiz especialmente para a quarta capa do “QI” 200.*

Edgard, obrigado pelo envio da nova tira de Maraiiah.

Percebi agora que não tenho a tira 74 de Maraiiah. Você me mandou? Veja que a que está na página da **Marca de Fantasia** é a 73 e a que me mandou agora é a 75.

*Você percebeu o pulo na numeração da Maraiiah. Pois é, acabei fazendo uma tira 74 esquisita para atender à capa do “QI” 200. Na capa haverá uma ilustração que será coberta por outra da sobrecapa feita em papel vegetal, dando uma certa transparência. Ou seja, olhando por outra da sobrecapa predomina uma imagem, quando vira a página e vê a capa, a imagem é outra. Aí apareceu o problema da quarta capa em que coloco a tira da Maraiiah. A solução simples seria não colocar nada no verso da sobrecapa em vegetal e deixar somente a tira na quarta capa em papel. Mas aí quis fazer algo diferente. Ou seja, a quarta capa da sobrecapa traria também alguma ilustração que completaria a tira da quarta capa em papel. Só que aí a tira da quarta capa em papel, sem a sobreposição, ficou meio fraca. E se tento sobrepor as duas imagens, a solução não fica boa. Estou lhe enviando algumas imagens para você ver.*

*Primeiro, somente a tira que aparece na quarta capa em papel (aqui estou colocando na forma de tira horizontal, no “QI” é colocada com duas metades uma sobre a outra).*



Depois, a parte que vai no vegetal sobrepondo a quarta capa em papel (mando somente a versão em preto, branco e cinza, que usarei no "QI").



E aí duas tiras com a sobreposição das imagens em p&b&c e colorida. Não ficaram boas.



Por isso pensei em deixar essa tira de fora da sequência que está saindo na Marca de Fantasia, pois nenhuma das alternativas me parece boa.

Veja o que você acha.

Fiz mais duas tentativas de sobrepor as imagens na tira 74, tentando deixar a imagem de Maraiah mais transparente. Acho que melhorou, mas ainda não está bom.



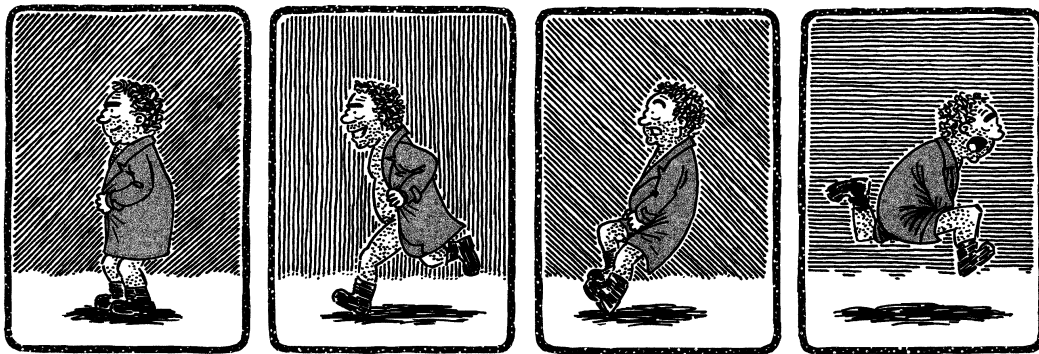
A ideia da tira é boa, mas parece que funciona mais com a sobreposição da transparência. De todo modo, eu faria a versão em cores sem a transparência, ou seja, com Maraiiah aparecendo, mas sem os traços que a atravessam. Nesse caso, para a publicação na Marca de Fantasia. Para o QI, deixaria a personagem com a transparência, para sobrepor à tira. Não sei se expliquei ou confundi.

Vi agora as duas tentativas de sobreposição que você fez. É melhor a personagem por cima do cenário, não o contrário.

Também fiz meu retoque para a tira com sobreposição, mas sem transparência, usando o Photoshop. Veja. Nesse caso, seria para o sítio da Marca de Fantasia.



*Obrigado pelo trabalho extra em me ajudar na solução da tira. Mas com a presença completa de Maraiiah, nos três primeiros quadros, perdeu a piada. A piada está justamente no fato dela não aparecer na tira, por isso as amigas estão achando que está calmo e que parece estar faltando alguma coisa. Ou seja, a tira sem Maraiiah já está completa. Só que eu achei que ficou meio fraca. Mas não é a primeira vez que uma tira de Maraiiah sai sem ela aparecer. Pelo menos não dentro dos quadros. A tira número 15, com o tarado, não mostra Maraiiah.*



*No “QI”, a tira 74 vai ter uma leitura a mais com ela aparecendo na sobrecapa. Ou seja, se ela estiver na tira, acabou o sossego. Então, para o aproveitamento da tira no site, seria na sua forma mais simples, a tira sem a presença da Maraiiah. Para o leitor fica a conclusão de que a tira está calma porque Maraiiah não aparece nela. Eu tentei ver se havia um jeito de mostrar como seria a tira com Maraiiah, colocando a figura transparente, mas também assim acho que perde o sentido da piada.*

*Existiria uma outra opção mas nem sei se é possível fazer no site. Seria colocar a tira sem Maraiiah no lugar dela, mas se o mouse passasse por cima da tira, a imagem seria substituída pela tira com Maraiiah. Você sabe fazer isso no site? Imagino que seja possível, acho que já vi isso em outros sites, um determinado lugar da página fica com mais de uma imagem alternando. Eu não tenho a menor ideia de como fazer isso. Mas isso foi só um comentário, não vá perder tempo tentando implementar esse recurso.*

Acho que mesmo Maraiiah aparecendo nos três primeiros quadros ainda funciona a piada, já que ela não aparece no quarto quadro, com as duas no bar ou lanchonete. Maraiiah está atravessando a cidade, por isso ainda não chegou para perturbar. Acho que fica ainda mais claro que a tira sem ela.

Esse recurso de dupla imagem que você fala também já vi, mas não tenho nem ideia de como se faz. No DreamWeaver, que é o programa que uso, nem sei se há esse recurso. Por curiosidade, vou pesquisar.

*Vou aceitar sua sugestão de colocar na Marca de Fantasia a tira 74 de Maraiiah com o acréscimo da personagem nos três primeiros quadros, como você fez. Então, se quiser colocar essa tira logo após a 73, e deixar a 75 para depois, tudo bem.*

Certo, Edgard, usarei a tira 74 de Maraiiah como a editei.