

# Amores plurais

Quadrinhos e homossexualidade



Henrique Magalhães (org.)

# Amores plurais



Paraíba - 2016

# Amores plurais: quadrinhos e homossexualidade

Henrique Magalhães (org.)  
Série Repertório - 13  
2a edição - 2016



MARCA DE FANTASIA  
Av. Maria Elizabeth, 87/407  
João Pessoa, PB. 58045-180  
marcadedefantasia@gmail.com  
www.marcadedefantasia.com

A editora Marca de Fantasia é uma atividade da Associação Marca de Fantasia - CNPJ 19391836/0001-92 e um projeto de extensão do Programa de Pós-Graduação em Comunicação da UFPB

Diretor/editor: Henrique Magalhães

Conselho Editorial:

Adriana Amaral - Unisinos/RS; Adriano de León - UFPB; Alberto Pessoa - UFPB; Edgar Franco - UFG; Edgard Guimarães - ITA/SP; Gazy Andraus, UNIMESP; JJ Domingos - UEPB; Marcelo Bolshaw - UFRN; Marcos Nicolau - UFPB; Nilton Milanez - UESB; Paulo Ramos - UNIFESP; Roberto Elísio dos Santos - USCS/SP; Waldomiro Vergueiro, USP; Wellington Pereira, UFPB

Editoração e apresentação: H. Magalhães

Posfácio: Paloma Diniz

Ilustração da capa: Shiko

---

Amores plurais: quadrinhos e homossexualidade. - 2ª ed. / Henrique Magalhães (org.). - Paraíba: Marca de Fantasia, 2016. 95p. (Série Repertório, 13)  
ISBN 978-85-67732-62-6

1. História em quadrinhos. 2. Comunicação de massa. 3. Homossexualidade. I. Título

CDU: 741.5

---

## 6 Apresentação

Henrique Magalhães



## 8 Sobre o meu e os outros

Shiko (Patos, PB)



## 14 Um amanhã diferente

Alex Guenther (Blumenau, SC)



20

## Minha flor, minha rosa

Roteiro: Amaro Braga (Recife)

Arte: Janaína Araújo (Maceió)



## 26 Estranho amor

Ana Ribeiro (Valadares, Portugal)

## 30 A lei da selva

Roteiro: Leonardo Santana

Arte: Adriano Araújo

(Olinda, PE)



## 36 Eu e ele

Pedro Machado

(Uberlândia, MG)

42

## Caixa de Pandora

Roteiro: Victor Vladimir; Roteiro/desenho: Andréa Sobreira

Arte final: João Eudes; Arte digital: Luiz Fernando

(Juazeiro do Norte, CE)



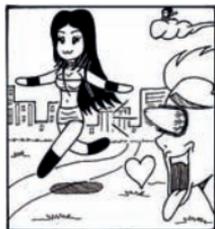
## 48 Katita

Roteiro: Anita Costa  
Prado (São Paulo)  
Arte: Ronaldo Mendes  
(Maranguape, CE)



## 52 Camila

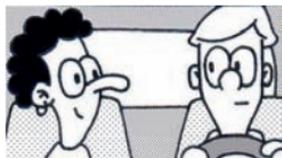
Julie Albuquerque  
(Ibiúna, SP)



## 58

### Anderson Lauro

Denílson Albano  
(Fortaleza)



## 63

### Não tem preço!

Daniel Linhares  
(Santo André, SP)



## 64 Ber, the bear

Rafael Lopes  
(Rio de Janeiro)



## 69

### Ditadura dos sentimentos

Samuel Gois  
(João Pessoa)



## 75 Joca e Juarez

Adaptação e desenhos:  
Henrique Sampaio;  
Arte final: Francisco Luiz  
(Juazeiro do Norte, CE)



## 87 Autores

88 Posfácio  
Paloma Diniz

8 | Com amor não se sonha  
Vítor Batista (Crato, CE)

# Quadrinhos e homossexualidade

Henrique Magalhães

A editora Marca de Fantasia tem promovido anualmente um concurso de tiras com o objetivo de estimular a produção e dar visibilidade aos novos autores. O projeto gerou duas edições do álbum GAG, uma em 2009 e outra em 2011. Em 2012, os selecionados no concurso do ano anterior foram publicados na revista Maria Magazine, voltada ao humor em tiras.

Ainda em 2012 realizou-se nova versão do concurso, focando nos quadrinhos de temática homossexual. Participaram autores de tiras e histórias longas, abordando várias expressões da homossexualidade, como gays, ursos, lésbicas e transsexuais, seus problemas, conquistas e afirmação.

A seleção das HQ publicadas neste álbum foi feita por pesquisadores do grupo Imaginário!, ligado ao Programa de Pós-Graduação em Comunicação da UFPB. Após a leitura de todos os

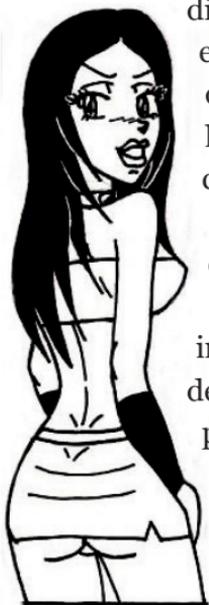


trabalhos, onde cada avaliador apresentou suas escolhas, as HQ selecionadas foram as que figuraram na lista de pelo menos três, considerando a pertinência ao tema do concurso, a originalidade da arte e a clareza narrativa. Foram inscritos 23 trabalhos originários de São Paulo, Pernambuco, Minas Gerais, Bahia, Rio de Janeiro, Ceará, Paraíba, Alagoas, Santa Catarina, Paraná, Rio Grande do Sul, além de Portugal e Argentina.

Todos os quadrinhos trouxeram uma visão afirmativa da homossexualidade, alguns com crítica à homofobia, outros com lirismo ou tom didático. Os traços variaram do cartum, sobretudo nas tiras, ao realista, nas histórias mais longas, bem como o mangá. Um trouxe um traço estilizado e versos inspirados em literatura de cordel.

O concurso atingiu plenamente seu objetivo, de fomentar a discussão e a produção artística sobre as relações entre o mesmo sexo, expressas em histórias em quadrinhos. Constatou-se que há interesse e liberdade criativa para abordar a questão, faltando, contudo, a atenção do meio editorial.

15 trabalhos foram selecionados, alguns de dupla ou grupo, a maioria de autores individuais. Não houve a escolha da melhor obra, pois não era essa a intenção. Ressalte-se a importância da participação de todos, que se engajaram com entusiasmo na proposta do concurso; mesmo os não selecionados tiveram seus trabalhos indicados por alguns dos membros do grupo, o que demonstra a qualidade e a sensibilidade das obras.



Julie Albuquerque



DE REPENTE UMA LONA  
ENCOBRIA O MUNDO

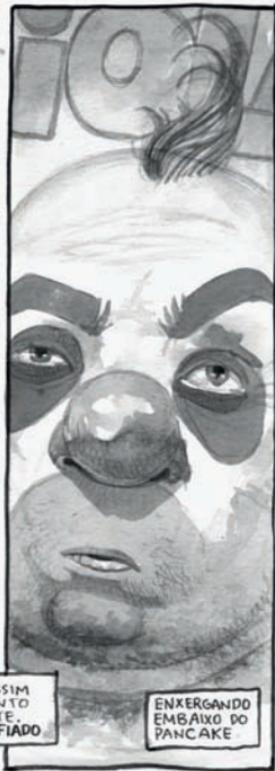


E UMA DIFERENÇA  
ME BOLIA DENTRO  
E ME PEGAVA ATENTO  
A COISAS NOVAS E  
DIFERENTES, SEMPRE  
QUE O CIRCO FINCAVA  
O MASTRO CENTRAL  
NO CAMPINHO DE  
FUTEBOL DOS MENINOS

PRA ELES UHMÊS  
SEM JOGAR BOLA.  
PRA MIM UM  
ENCANTAMENTO

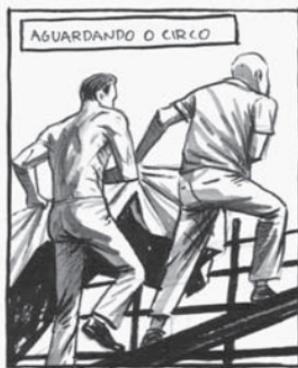


AINDA ASSIM  
UM ENCANTO  
DIFERENTE.  
DESCONFIADO



ENKERGANDO  
EMBAIXO DO  
PANCAKE











# Um amanhã diferente

Roteiro e arte: Alex Guenther

Campeonato universitário  
de basquete feminino



Vai Paula...vai lá

Pegal!

Dá pra acreditar nisso?

Livra!

uff uff



LIONS	BERRS
45	47

Ótima partida Paula. Ganhamos!

Que tal comemorar mais tarde numa lanchonete aqui perto?

yes!  
Estou morta de fome!

Hoje não vai dar treinadora. Foi mal!



isso!





...senti algo diferente quando marcava a armadora!



Fiquei excitada com nosso contato... nem acreditei!



Não se preocupe Paula. Tudo acontece naturalmente... Que tal ir a uma boate Gay mais tarde?



Quem sabe você não se descobre olhando mais de perto!



Mais tarde...

Você está incrível Ramiro!

Obrigada! Meu nome agora é Vampeta!





Horas depois...







VAMOS,  
LÚCIA!  
VAMOS!!!

NESSE RITMO  
VAMOS NOS  
ATRASAR E  
PERDER A  
PROMOÇÃO DOS  
RESTAURANTES!

CONDOMÍNIO  
PORTÊNCIA

UU  
CALMA, ROSA!  
DEMORA MUITO  
PARA UMA  
MULHER FICAR  
BONITA!

CERTO!  
POR QUE NÃO  
PEDIU AJUDA  
PARA SE  
ARRUMAR,  
ENTÃO?!

LÚCIA?  
MINHA FLOR?

CLIC

ABRIR